

Глава 45: Турнирные Сражения

Меч Йеля столкнулся с шестом противника, но сила Йеля была на более слабой стороне, так как он все еще не использовал свою силу родословной.

Однако Йель не планировал столкновения сил.

Владение шестом требовало использование обеих рук, а использование такого меча, как у Йеля, только одну руку.

Йель планировал выиграть битву используя свою свободную руку, и не с помощью другого оружия, а с помощью заклинания.

Заклинание которое Йель выбрал было Искры. Это заклинание не очень мощное, но зато остановит его противника на несколько секунд.

Сразу после того, как их оружие ударило друг друга, Йель использовал свое заклинание искры на своем противнике.

Противник Йеля выпустил свой шест сразу после того, как его ударило заклинание, план Йеля был успешным.

Затем Йель использовал этот момент, чтобы отправить своего противника за пределы арены, выиграв первый раунд.

Когда кто-то бывает слабее, чем противник, нужно сражаться используя стратегию, а не глупо сражаться прямолинейно.

В конце концов, матчи были не только для воинов, поэтому использование заклинаний было чем-то нормальным, и Йель не будет обвинен в этом.

Это была вина его оппонента за то, что он не заметил запасную руку Йеля, а также пренебрег возможностью заклинания Йеля.

"Победитель - Йель, поздравляю!"

После того, как рефери объявил результаты, система отреагировала.

"Награда динамического квеста за победу в первом бою: интеллект увеличился до 17 очков."

"Награда динамического квеста за победу в первой битве: мудрость увеличилась до 17 очков."

"Награда динамического квеста за победу в первом бою: проворность увеличилась до 15 очков."

Йель был счастливее за системные награды, чем за победу в самой битве.

Зрители аплодировали Йелю, а затем он ушел с арены.

Йель был довольно известен, поэтому он не показал ничего, что его противники могли разузнать заранее.

С другой стороны, большинство противников не были известными, так как известные студенты в их потоке уже были в 4-звездочном смертном уровне и поэтому не могли участвовать в турнире.

Исключение составляли те, кто поступили за три месяца до Йеля, и те, кто оставался в начальной классах уже более года.

Йеля наблюдал за всеми остальными студентами, которые сразились в первом туре, мало кто, по его мнению, имел о себе славу в Академии.

Тем не менее, Йель чувствовал, что он может выиграть у всех из них только на основе силы, которую они показали.

Конечно, Йель не верил, что это была их полная сила. Если только у них не будет другого пути, никто не захочет показать все свое мастерство уже в первом раунде.

Тот, кто привлек наибольшее внимание Йеля, был высоким мальчиком, который выиграл последний матч первого раунда из-за того, что противник проиграл до начала битвы.

Он также был довольно известным; Йель даже знал его имя, Херук.

Херук был самым взрослым студентом, который участвовал в турнире и тот кто пробыл на пике 3-звездочных смертных больше всех.

Однако это было потому, что он слишком сфокусировался на изучении слишком многих боевых навыков и заклинаний, а не потому, что ему не хватало таланта.

Херук был известен тем, что был самовлюбленным, он всегда говорил, что его способ обучения был лучшим, и что все остальные студенты были глупыми в сравнении с ним. Он сказал так, что даже все ученики в среднем классе смеялись над ним.

У Херука также была репутация бабника, даже если ему было всего двенадцать лет. Тем не менее, он был красив и имел важное положение в своем клане.

Будучи богатым молодым мастером с хорошей внешностью, получить благосклонность девочек было для него не сложно, некоторые из них были даже старше его.

Это сделало его славу уже довольно плохой, но это было не все.

Он также был известен тем, что был безжалостен со своими противниками и почти убил некоторых из них.

Кроме того, это было не из-за, каких-то обиды, а только потому, что ему не понравилось чье-то лицо или их способ обучения.

Убийство сокурсника было табу в Академии, и никто не смел бы так далеко зайти, как почти убить кого-либо, так как академия все еще будет наказывать их за это.

Тем не менее, клан Херука был самым сильным кланом в городе Нацесай, даже если они и были слабее Академии Нацесай, академия не хотела проблем с ними, поскольку у них также была фигура на уровне Сайнака и Мечника.

Кроме того, эта мощная фигура была предком Херука, и Херук был его любимый потомок, так что он слишком баловал его.

Это сделало Херука безудержным и дерзким, пока он не убьет кого-то внутри академии, академия также не будет его наказывать.

Если ситуация не была критической, академия не хотела начинать войну, даже если они и выиграют в конце.

Поскольку Последняя битва первого раунда закончилась без боя, второй раунд начался раньше времени.

Йель все еще был первым, кто сражался в новом раунде.

Новым противником Йеля была девушка без оружия, Йель слышал о ней немного раньше и знал, что она очень талантлива в заклинаниях

Причина, по которой она не достигла 4-звезды более чем за год, заключалась в том, что она пыталась стать дуальным практиком, что замедлило ее, поскольку у нее не было таланта практиковать боевые навыки. В день турнира она осталась на 1-звездочном смертном уровне на пути воина.

Матч начался, и девушка бросила много маленьких огненных шаров, это заклинание было очень похоже на заклинание Айзу.

Однако огненные шары противника были медленнее и мощнее, баланс отличался от заклинания Айзу.

Она подготовила заклинание перед началом матча, это было то, что те, кто практиковал путь мага, делали часто в таких матчах, чтобы избежать приближения противника, во время произношения заклинания.

Пока заклинание не было использования до начала матча, это не было против правил.

Йель не использовал водную боевую броню, так как ему нужно было слишком много исходных очков, чтобы справиться с таким заклинанием, он решил использовать свой жидкий морозный Коготь.

Йель использовал всю свою ловкость, чтобы избежать огненных шаров, ударяя те, что он не мог избежать с помощью морозного когтя.

Однако, поскольку скорость этих огненных шаров была медленнее, чем скорость, к которой привык Йель, избежать их было также легче.

Когда девушка увидела, что Йель приближается к ней, избегая и отталкивая ее огненные шары без усилий, она решила наложить новое заклинание, это было заклинание водного шара, которое она использовала одновременно, но с другим ритмом.

Водные шары были маленькими и очень быстрыми, даже если их сила была слишком низкой, чтобы нанести вред противнику, их истинное использование состояло в том, чтобы отвлечь другую сторону, и позволить огненным шарам достать противника.

Йель получил новое понимание своих собственных заклинаний, увидев такое сочетание навыков; его соперник был действительно талантлив на пути мага.

"Пользователь обновил боевой навык [огненный шар] до уровня 3."

"Пользователь обновил боевой навык [водяной шар] до уровня 3."

Йель не так много практиковал эти два навыка после их изучения; они в основном были модернизированы из-за проницательности, которую он получил.

Йель был рад увеличению, но он не позволил этому отвлечь его.

Йель был расслаблен, потому что стратегия противника была бесполезна против него.

Йель только избегал и блокировал огненные шары и позволял всем водяным шарам ударить его; повреждение было настолько низким, что Автоматическая регенерация восстанавливала его, прежде чем рана успевала появиться на его теле.

Кроме того, боль не была проблемой из-за толерантности к боли.

Йель добрался до противника и остановил меч возле ее шеи.

"Я проиграла."

Девушка сдалась, когда Йель добрался до нее; она знала, что Йель не хотел причинять ей вреда.

Даже если она не проиграла, только имея меч возле ее шеи, она не была настолько бесстыдной, чтобы напасть на кого-то, кто проявил добрую волю к ней.

Кроме того, поскольку она была только в 1-звездочном смертном уровне на пути воина, в тот момент, когда Йель достиг ее, она потеряла всякую надежду на победу.

Судья объявил победу Йеля, и он официально вошел в восьмерку лучших.

Как уже догадывался Мечник, попасть в первую восьмерку для Йеля не было сложной задачей.

"Награда динамического квеста за победу во второй битве: сила увеличилась до 16 очков."

"Награда динамического квеста за победу во втором бою: ловкость увеличена до 16 очков."

"Динамическая награда квеста за победу во второй битве: Исходные очки увеличились до 15/15 и восстановились."

Следующий матч был между двумя парнями, которые владели мечами; Йель наслаждался этой битвой.

Кроме того, он знал, что победителем в этом матче станет его следующий соперник, что его взволновало.

Следующим в битве была Айзу; ее противником была также девушка, которая сосредоточилась на пути мага.

Это была битва на больших расстояниях, как это было типично бывает во время боя магов.

Однако то, что решило битву, не было заклинанием, это был меч Айзу.

Она ждала, пока противник произнесет заклинание, чтобы атаковать ее мечом, отправив ее за пределы сцены.

Это была типичная ошибка практикующего путь мага, когда он сражался с другим практикующим путь мага; они, как правило, забывали о возможности физической атаки и концентрировались только на быстром наложении своих лучших заклинаний.

Айзу использовала этот недостаток, чтобы выиграть битву.

Тем не менее, она должна была признать, что ее собственные заклинания были хуже, чем у ее противника, но у Айзу было больше боевого опыта из-за ее непрерывных тренировок с Йелем.

<http://tl.rulate.ru/book/15361/319843>