

Глава 1365: Знакомый город (1)

Ван Баолэ впервые в жизни увидел Город жаждущих слушать. Однако он немало слышал о нём. В Городе обжорства гуляло много слухов об этом месте. Разумеется, Ван Баолэ слышал, о чём болтают люди. Болтали, что под городом похоронен гигант, торчащее из-под земли ухо люди оборудовали под город. Другие говорили, что никакого гиганта нет, а ухо принадлежало неизвестному всемогущему. Якобы давным-давно его отрубил бог, после чего оно упало сюда.

На подступах к Городу жаждущих слушать Ван Баолэ увидел нечто совсем другое. Невооруженным глазом было видно, что ухо вырезали то ли из глины, то ли из камня. Благодаря силе магического закона слуха, пронизывающей воздух, он услышал доносящийся из города пронзительный вой. Как будто там целую вечность кого-то пытали. Но из-за этого крика магический закон слуха стал более оживленным, словно он стимулировали его.

"Что-то не то".

Выражение лица Ван Баолэ изменилось. Как следует прислушавшись, он понял, что в его выводы закрался изъян. Сперва ему показалось, будто кричал кто-то один, вскоре стало понятно, что из города доносились крики бесчисленного множества голосов. Все вопли слились воедино, породив один единственный крик.

Звук доносился как будто бы из Города жаждущих слушать, но в действительности это было не совсем так. Он звучал отовсюду.

"Город жаждущих слушать похож на огромный приемник, принимающий голоса всего сущего второго плана! — Ван Баолэ тяжело вздохнул. После этого открытия он помрачнел. — Если точнее, к этой загадочной грани мира прикоснуться только практики, культивирующие магический закон слуха. Это могут услышать только они".

Ван Баолэ нахмурился, разглядывая город странной формы. Издалека он не мог толком увидеть, что творилось в городе. Всё было размыто. Казалось, его скрывал плотный слой тумана. Ван Баолэ предположил, что так действовала городская магическая формация. Несмотря на легкую неуверенность, он не стал сбавлять скорость. Городу жаждущих слушать был всё ближе.

В отличие от Города обжорства у этого не было врат. Казалось, что город был открыт для всех. В него мог войти любой желающий и так же беспрепятственно выйти. Прибывшему Ван Баолэ не стал никто мешать. Он не почувствовал эманаций магической формации.

Он заметил, что ничто не мешало и другим людям, которые толпами входили и выходили из города. Это выглядело странно, учитывая, что это был один из крупнейших городов второго плана. Ван Баолэ смешался с толпой и без каких-либо проблем вошел в город.

Его даже немного удивила та легкость, с которой ему удалось проникнуть в город. Стоило ему пройти через туман, как до ушей донеслись привычные для города шум и звуки голосов. Ему в лицо ударил порыв горячего воздуха. От того увиденного он примерз к месту.

Первым, что он увидел, были высокие здания, а также снующие по дорогам летающие машины. Снаружи город скрывала завеса, поэтому он смог увидеть всё только сейчас. У остолбеневшего Ван Баолэ округлились глаза. Всё здесь до боли напоминало ему Федерацию. Если быть точным, то всё выглядело практически идентично.

Небоскребы, летающие машины, яркие огни. Город выглядел современно и футуристично. На

мгновение Ван Баолэ показалось, будто он вернулся в Федерацию. Если бы не прохожие на улицах, чьи наряды отличались от того, что было принято носить в Федерации, он не распознал бы обман.

"Как такое возможно..."

Дыхание Ван Баолэ участилось. Он шел по улице и разглядывал до боли знакомые здания, прохожих, пролетающие мимо машин. Всё здесь выглядело не так, как в Городе обжорства. Словно эти города принадлежали разным цивилизациям.

Сбитый с толку Ван Баолэ остановился и посмотрел на высокое здание. Проекция на стене изображала женщину в воздушном платье, сотканном из перьев. Обворожительная красotka обладала чарующим голосом. Её пение трогало тончайшие струны человеческой души. Гигантская проекция выглядела как живая. Продолжая петь, она шла между домами, словно и вправду существовала. Как будто улица была её сценой. Сделав очередной шаг, она прошла сквозь Ван Баолэ.

Он молча взглянул на небо, а потом пошел дальше. Для начала он планировал найти гостиницу, после чего отправиться исследовать город. Немного пройдя по улице, он заметил, как здание неподалеку ярко вспыхнуло. Изображение изменилось, словно кто-то перехватил сигнал.

В нём появился огромный концертный зал. На сцену один за другим выходили члены оркестра. Голос за кадром переполняли эмоции.

— Дамы и господа, граждане Города жаждущих слушать, с гордостью сообщаю вам, что наши переговоры с сектой Гармонирующий полумесяц наконец увенчались успехом. Они позволил своей избранной дать живой концерт со своим оркестром. Взгляните, первой на сцену выходит девушка в пурпурном платье. Избранная небесами из секты Гармонирующий полумесяц Юэ Линцзы!

Под звуки закадрового голоса сияющие проекции одного высокого здания за другим начинали транслировать концерт. Прохожие останавливались у ближайших экранов, чтобы поглазеть. Ван Баолэ не стал исключением. Из толпы до него долетали обрывки разговоров.

— Кто бы мог подумать, концерт секты Гармонирующий полумесяц.

— Это одна из трех великих сект города. Мало кто из учеников этой секты даёт публичные выступления!

— Такое не часто увидишь!

— Такие выступления для меня и остальных действительно редчайшая возможность. Если удастся получить из представления просветление и собрать собственную ноту. С ней можно присоединиться к секте!

Пока толпа гудела, Ван Баолэ взглянул на оркестр в сияющем экране. В особенности на женщину в пурпурном платье, которая вышла вперед. Она была очень красивой, но это была неприступная, холодная красота. Если присмотреться, то становилось понятно, что она одновременно была нереальной и материальной. Похоже, она могла в любой момент стать мелодией и разлететься во все стороны.

Люди позади были листьями дерева, а стволом, стержнем этого оркестра, была девушка в

пурпурном платье. Но самым важным было другое. Ван Баолэ почувствовал ауру, схожей с той, что ощутил при встрече с певчей в белом. Он сразу понял, что это была аура семечка дао.

<http://tl.rulate.ru/book/15485/2373906>