

Глава 1377: Небесные звуки Музыки индиго (3)

"Звук цитры!"

У Ван Баолэ загорелись глаза. Он вновь проверил ноту в руке божественной волей. Когда у него в голове вновь прозвучал приятный звук цитры он слегка поёжился от восторга.

"Магический закон слуха!"

"Фью" с самого начала казалось Ван Баолэ похожим на пердеж. Сила при взаимном наложении получалась более чем достойная, но почему звук не мог более мелодичным? Или печальным? Или хотя бы похожим на то, что было у других практиков? Вот только изменить его он не мог. За последние полгода все постигнутые ноты звучали одинаково. Он уже распрощался с идеей сочинить собственную музыку, но сейчас в его сердце вновь разгорелась надежда.

"Может ли такое быть, что мне больше всего подходит секта Трагичная цитра?!"

Ван Баолэ тут же поместил ноту в тело, а потом открыл бездонную сумку убитого им ученика и принялся в ней копаться. Из ценного там нашлось только две партитуры, а также нефритовая табличка с пластиной. Из них его больше всего заинтересовала нефритовая табличка. Достав её и отправив внутрь прядь божественной воли, он пару мгновений задумчиво простоял на месте, а потом у него заблестели глаза.

"Секта Трагичная цитра. У них в почете только старинные мелодии, отражающие в сердце события давно ушедших времен. Их дао несет на себе печать древности, а сами они представляют себя струнами..."

Их техника культивации выглядела не очень сложной. Всё-таки главным аспектом магического закона слуха оставалось просветление. Три великих секты просто выбрали разные пути достижения одной цели.

Ван Баолэ быстро понял главную технику культивации секты Трагичная цитра. При взгляде на две партитуры он увидел только старинную мелодию без слов. Отсутствие вокала было одним из отличительных особенностей этой секты.

Больше всего Ван Баолэ обрадовался от того, что первая постигнутая им нота в обеих партитурах была звуком цитры, непохожим на всё, что у него было. Разумеется, потом всё пошло по-старому. Просветление создало внутри еще пять звуков "фью", но Ван Баолэ всё равно довольно улыбался.

Он наложил полученные звуки "фью" на старые, но не стал с ними долго возиться. Вскоре зазвучала приятный звук, как будто кто-то играл на цитре. Ван Баолэ расплылся в улыбке и направился в сердце региона, где обитали рыбы под названием Музыка индиго. Именно оттуда пришел убитый им юноша.

Ван Баолэ хотел узнать, что же там может быть такого особенного, ради чего практик секты Трагичная цитра был готов пойти на убийство. Насколько ему было известно, три великих секты имели общие корни и весьма тесно сотрудничали. Случались и трения, но до убийств редко доходило. Тем не менее юноша без колебаний решился на убийство. Тут явно было что-то нечисто. Добравшись до места, он, к своему удивлению, не нашел ничего странного или загадочного. Единственной странностью, что могла сойти за аномалию, было количество рыб. Здесь их было очень много. Причем они почему-то не уплывали отсюда.

Это показалось ему необычным. Так и не найдя ничего подозрительного, он немного пораскинул мозгами и сел в позу лотоса, чтобы понаблюдать за этим местом.

Близился рассвет. Ничего не выяснив за остаток ночи, Ван Баолэ нахмурился и прищурился. Только он хотел встать, как в предрассветных сумерках что-то услышал. Музыку, похожий на игру на цитре. Если прислушаться, то она начинала казаться звуком всего сущего. Сердце Ван Баолэ пропустило удар. Он чувствовал присутствие здесь массивных косяков рыб. Их скорость отчего-то возросла, пока они кружили вокруг этого места.

Со временем издаваемый ими звук услышал и Ван Баолэ. Удивительно, но на границе ночи и дня рыбы стали вести себя по-другому. Услышанный Ван Баолэ звук был следствием столкновений рыб друг с другом. Ночью такого не происходило, но сейчас ими будто что-то овладело. Их столкновения порождали природный, небесный звук.

Ван Баолэ задрожал. Его накрыло просветление, причем гораздо сильнее, чем раньше. Одновременно с этим в его теле одна за другой появлялись ноты. Он не стал проверять их, ибо был слишком захвачен нахлынувшим на него чувством. Окажись здесь кто-то, способный видеть мир магического закона слуха, то его глазам открылась бы прекрасная картина.

На ней в позе лотоса медитировал Ван Баолэ. Его длинные волосы едва заметно колыхались а ветру. Казалось, будто он находился на дне морском, поскольку вокруг него сновала рыба. Их чешуя отражала свет постепенно светлеющего неба, отчего они буквально искрились.

Такого рода просветление не могло длиться слишком долго. С приходом рассвета кружащие вокруг Ван Баолэ косяки рыб исчезли.

Когда он открыл глаза, то обнаружил себя у городской стены в восточной части Города жаждущих слушать. Его глаза сияли просветлением. Ему потребовалось достаточно много времени, чтобы прийти в себя

"Сто девять!"

Ван Баолэ сделал глубокий вдох и недоверчиво посмотрел на ноту в своём теле. Помимо семидесяти одного "фью" внутри него появилось две ноты, чей звук напоминал удар по струнам цитры. К ним прибавилось сто девять сияющих нот, полученных в результате просветления.

Такой результат превзошел всё, что он показывал за последние полгода. Задрожав, он понял, почему практик секта Трагичная цитра хотел убить его. На его месте он бы тоже попытался устранить свидетеля.

"Кто бы мог подумать, что косяки этих рыб окажутся такими особенными..."

Он тяжело вздохнул. Поднявшись, он направился обратно к гостинице. По пути, он проверял божественной волей созданные ноты.

Фью, фью, фью, фью...

Знакомый звук подпортил настроение Ван Баолэ. В какой-то момент у него внутри всё онемело. После более полусотни "фью" у него в голове прозвучал звук цитры. Сладостный звук заставил его застыть у двери в гостиницу. С довольным вздохом он вернулся в свой номер и задумался об услышанной недавно ноте.

"Сто восемь фью и один звук цитры. Ничего страшного, не нужно жадничать".

Ван Баолэ проигнорировал все "фью". Он без задней мысли сложил их с другими нотами. Что до звука цитры, он мысленно отложил их в сторону, словно они были драгоценным сокровищем. При взгляде на них он почувствовал, что сделал шаг в сторону создания завершенной мелодии.

"Нельзя, чтобы кто-то прознал о том месте. Я убью любого, кто узнает секрет!"

Его глаза холодно сверкнули. Он задумался, удастся ли ему прогнать всех рыб в другое, более безопасное место.

"Боюсь, что нет. Иначе бы тот парень из секты Трагичная цитра давно бы это сделал".

<http://tl.rulate.ru/book/15485/2392808>