

Глава 1395:Первый бой

Тело могло рассыпаться в любую секунду, пока в черном пламени собирало множество маленьких клеток. Ничем не примечательные. Внешне они напоминали пчелиные соты. Их было очень много и располагались они довольно плотно. Несмотря на скромные размеры, внутри они были гораздо больше, чем снаружи. Если присмотреться, то можно увидеть карманные измерения в каждой клетке. В каждой из них находилось по два практика трех великих сект.

Эти карманные измерения представляли собой арены для поединков. Горящий черным пламенем практик наблюдал за маленькими клетками. В одну из них переместился Ван Баолэ. Сразу после телепортации он раскинул во все стороны божественную волю и огляделся. Его глаза ярко блеснули. Он уже знал, куда попал.

"Закрытая арена?" — подумал Ван Баолэ.

Он оказался в огромной горной цепи. Размером с город Эфир. Смертных такие размеры могли впечатлить, но он мог с края переместиться в любую точку этого мира. Вряд ли организаторы решили устроить драку всех против всех в таком замкнутом пространстве. Объяснение могло быть только одно.

"Если посмотреть на это под другим углом, то это состязание, состоящее из множества этапов. Тот, кто дойдет до конца, будет избран..."

Ван Баолэ легко мог представить множество полей сражений, где будут проходить дуэли.

"С таким количеством участников здесь смешаются змеи и драконы. Интересно, кто будет моим первым противником?.."

Ван Баолэ прищурился и перекинулся в мелодию, после чего полетел прочь от горной цепи. Между четырьмя горными пиками рос густой лес. И сейчас в нём свистел ветер и громко шумела листва. Из-за шелеста листвы было сложно заметить ещё необычные звуки. Казалось, этот лес ничем не отличался от всех других, но каждый листочек был благословлен загадочной мелодией.

"Повезло. В первом же бою мне попалась подходящая арена..."

В шелесте листьев пряталась невидимая фигура. Слившись со звуком, она быстро двигалась сквозь лес. Этот практик принадлежал к секте Дао мелодики. Будучи представителем старшего поколения, его нельзя назвать слабым. Долгое время он пребывал в уединении, поэтому обладал немалым могуществом. Что интересно, среди участников таких было большинство.

"За многие годы уединения я добился больших успехов в магическом законе звука, чтобы стать учеником владычицы. Всё это может быть простой случайностью, но, как по мне, это происки судьбы. В этот раз я точно возвышусь над всеми остальными!"

В шелесте раздался немного хриплый голос. В нём угадывались радостные нотки. В то же время скорость тени в лесу всё росла и росла.

"Осталось дождаться оппонента. Когда он придет сюда, я быстро с ним расправлюсь. Он вряд ли заметит мой закон звука..."

Его скорость возрастала, отчего шелест листвы и свист ветра усилились. Каким бы быстрым ни был этот человек, каким бы сильным ни был ветер, каким бы громким ни был шелест листьев... он так и не встретил своего противника. Потому что... Ван Баолэ сейчас находился не в лесу. В образе мелодии он кружил вокруг гор. С высоты птичьего полета он с любопытством разглядывал лес внизу.

"Говорят, что практики Дао мелодики могут культивировать звуки всего сущего. И что я вижу? Этот может становиться шелестом листьев..."

Ван Баолэ был заинтригован, поэтому не спешил бросаться в бой. Вместо этого он решил какое-то время послушать. Что до невидимого практика Дао мелодики, Ван Баолэ в отличие от остальных был загадочным существом мира звуков, быть может, по этой причине он прекрасно видел снующего по лесу противника.

Хоть тот и находился в образе мелодии, Ван Баолэ видел его четко и ясно. Когда догорела благовонная палочка, он слышал достаточно. С его губ чуть не сорвался удивленный свист, ибо внутри себя он обнаружил несколько десятков новых нот.

"Это нормально?"

Ван Баолэ моргнул. Он не подходил слишком близко, предпочитая держаться на границе леса. Но вскоре его затопило удивление. Потому что даже на таком расстоянии внутри него появлялись ноты. Причем всё быстрее и быстрее. Практически каждый вдох появлялась новая нота. С такой же скоростью они рождались в окружении рыб Музыка индиго. Ван Баолэ не стал ничего предпринимать и сконцентрировался на постижении нот.

Так прошло два часа. Практик Дао мелодики терял терпение, что отразилось в звуках леса. Теперь лес гневно шумел, словно в преддверии бури.

"Похоже, он боится выйти, но какой в этом толк?!" — мрачно подумал он.

Практики Дао мелодики хотел презрительно сплюнуть. Противник не появился в самом начале, что дало ему время подготовиться, поэтому никакая маскировка ему не поможет. Он был уверен, что сможет найти его. С этой мыслью буря музыкальных нот рассеялась по лесу, словно морские волны. С рокотом они затопили всё поле боя.

"Сейчас узнаем, где ты прячешься!"

Практик Дао мелодики раскинул на поле боя божественную волю. Какое-то время спустя на его лице проступила неуверенность. Потому что в радиусе действия нот он не заметил ничего подозрительного. Как будто его одного забросили на арену.

— Это...

Он заколебался. Повторная проверка снова ничего не дала.

"Он слишком хорошо спрятался? — мелькнула у него в голове мысль. — Или мне просто не дали противника?"

Он долгое время не прекращал поисков, но так и не повстречал опасности. Он не мог поверить в случившееся, но всё равно оказался в растерянности.

"Неужто ему засчитали техническое поражение? В этом раунде у меня что, не будет

противника?"

Придя к такой мысли, интенсивность его нот спала, отчего шелест листьев стал сходиться на нет. Для него это ничего не значило, чего нельзя было сказать о Ван Баолэ, который прятался неподалеку. Ослабление шума ветра и листвы замедлило скорость получения им просветления.

Ван Баолэ считал себя человеком благоразумным. Хотя ему и не понравилось, как развивались события, он покашлял и вкрадчиво сказал.

— Кхе-кхе, собрат даос, мне не хватает ещё немного для просветления, может ещё разок?

— Кто здесь?!

У практика Дао мелодики всё внутри похолодело. У него в голове разразилась настоящая буря. Поменявшись в лице, он обернулся, но сзади никого не было. Вот только он был готов поклясться, что слышал кашель и чей-то голос.

<http://tl.rulate.ru/book/15485/2435841>