

Мистер Гу приглашает ее поужинать вместе.

После того, как она закончила разговор с Фу Ханьси, к ней пришел агент и сказал, чтобы она спустилась вниз поесть.

После обеда Цао Линь пришел в ее комнату с визажистом и помощницей, чтобы подготовить к дневной рекламной деятельности.

Закончив грим, ей подали сумку с вещами.

«Смотри: никаких кофейных пятен!»

Тут в комнату вошел босс по рекламе: «Чем занимаетесь?»

«Мы готовимся одеваться», - сказал агент Цао Линь.

У них есть стилист, и макияж для ежедневной поездки уже готов.

Босс по рекламе слегка улыбнулся и сказал:

"Вы родились очень красивой, но в этом фильме, в конце концов, главная героиня - Ли Синьэр. Вы так красивы и, конечно, будете прекрасно одеты, но... пожалуйста, немного сотрудничайте - наденьте то, что принес вам я..."

Гу Вэйвэй молода и красива, независимо от ее внешности и темперамента.

Ее внешность определенно более привлекательна, чем у Ли Синьэр, но она всего лишь женщина № 2, в конце концов, она не может быть слишком популярной.

Цао Линь достал из сумки, которую принес босс по рекламе, одежду и плоские очки в черной оправе, и молча бросил их на диван.

«Значит, у нее низкий номинал, и нам обязательно нужно играть уродину, чтобы не разозлить Синьэр?»

«Не уродину, просто ее не нужно слишком хорошо одевать», - босс по рекламе перестал улыбаться и сказал правильные вещи.

«Что, вы сказали, нам с ней делать?» - Цао Линь был безжалостен.

Он не может винить Гу за то, что она слишком красива!

«Все агенты занимаются пропагандой кино. Давайте сотрудничать друг с другом...»

"Мы..."

«Цао Линь! - Гу Вэйвэй перебила агента, встала и сказала: - Послушайся, пропаганда действительно должна быть сосредоточена на главной героине».

Босс по рекламе вытер пот со лба и посмотрел на нее с благодарностью.

Цао Линь: "Эта необоснованная просьба должна быть высказана Ли Синьэр и ей это обещано!"

"В конце концов, она главная героиня фильма, а я слишком привлекаю к себе внимание, не так

ли?"

Гу Вэйвэй взяла костюм, принесенный босом по рекламе, и пошла в ванную переодеваться.

Когда она вышла, то стала похожа на обычную симпатичную студентку, носящую очки.

Цао Линь взглянул на нее и отвел глаза.

У нее были очень красивые глазки, и она совершенно изменилась, когда надела очки.

Ли Синьэр прибыла на мероприятие в белой короткой юбке, которая была невероятно чистой и красивой.

Гу Вэйвэй была похожа на соевый соус, используемый для того, чтобы оттенить вкус главного блюда - героиню Ли Синьэр.

Фу Шичжэнь пел и танцевал, плюс он был красив и активно взаимодействовал со зрителями.

Он сотрудничал с Ли Синьэр, исполнительницей главной женской роли, и рекламный эффект был неожиданно хорош.

В конце мероприятия Фу подошел к Вэйвэй, он с нетерпением ждал похвалы.

«Ну как, строки, которые я написал, были очень полезны? Мой брат тронут?»

«Я тебя убью, меня чуть не заставили вернуться домой немедленно!» - Гу Вэйвэй бросила на него гневный взгляд.

Фу Шичжэнь: "Мои слова про привязанность не сработали?"

Гу Вэйвэй сняла очки и усмехнулась.

«Велено поесть и пораньше отправляться в аэропорт».

Она нервничала, и ушла с мероприятия рано.

В конце концов, сейчас для нее не время противостоять Лин Сяо.

Группа только что вернулась в отель, когда к Вэйвэй подошли два человека:

«Мисс, мистер Гу приглашает вас на ужин».

Гу Вэйвэй немного помолчала и ответила:

«Спасибо за доброту мистера Гу, но мне нужно успеть на самолет и вернуться в Китай».

Акира Курода - это кинжал, и его холодный голос подразумевает угрозу.

«Мисс, мистер Гу уже давно ждет вас, и если вы не поедете, то, возможно, не сможете покинуть страну».