

Только войдя во Дворец Зеркал, Ван Лин и остальные обнаружили насколько это место было странным. Они появились не в переулке, а были перенесены в случайный уголок города! Более того они были не одни! Вокруг них постоянно появлялись разные люди, тела которых состояли из частиц света! После появления в этом мире, они все направились в одну сторону.

И в этом огромном потоке было много людей в белых халатах!

«Разве это не старый Чэнь...» - Го Пин увидел среди этих людей знакомую фигуру, однако почувствовал что что-то не так, и поэтому решил не звать его.

«Все так как мы и предполагали - люди которые умерли в реальном мире попадают сюда!» - Ван Мин проверил свою броню и включил «режим камуфляжа».

Это была функция основанная на «Великом Заклинании Преображения» Ван Лина, которую Ван Мин разработал после множества экспериментов.

«Может спросим его?» - немного посмотрев на исследователя по фамилии Чэнь, Го Пин подумал что может им стоит подойти и спросить о происходящем. Однако прежде чем он смог это сделать, исследователь в белом халате был схвачен упавшими с неба теньями!

Это была группа людей в костюмах черных теней! Они были очень умелыми, поэтому также вероятно были наемными культиваторами личности которых невозможно было установить...

«Что вы делаете... мне, мне нужно доложить о своем прибытии!» - исследователь по фамилии Чэнь начал бороться.

«Успокойся!» - главарь этой группы сильно ударил исследователя в живот, после чего тот потерял сознание.

В этот момент окружающие с любопытством смотрели на происходящее.

«Чего пялитесь?! Этот человек является преступником который требует особо обращения. Занимайтесь своими делами и регистрируйтесь в доме мечты!» - главарь усмехнулся, после чего поднял исследователя и растворился в воздухе.

Эти костюмы черных теней позволяли им приходить и уходить когда заблагорассудится!

Похоже что у них был особый приказ на арест воскресших исследователей!

Более того похоже что эти научные исследователи понятия не имели как они попали сюда и как умерли. Их воспоминания были искажены!

Более того что это черт возьми за «дом мечты»?

«Пошли посмотрим.» - немного подумав, Ван Лин и остальные последовали за толпой.

Следуя за толпой, Ван Лин и остальные вскоре добрались до Дома Мечты на улице которая казалась несколько знакомой...

Пока Луппи вилял хвостом рядом с Ван Лином, он внезапно увидел скульптуру которая заставила его покрыться холодным потом - это была скульптура Луппи в форме жабы, которая была идентична той которая стояла рядом с лапшичной Фан Синя. Однако в этой скульптуре все изменилось - оригинальная скульптура изображала как Од Чжо пронзал жабу мечом.

Однако в мире Дворца Зеркал - это Луппи проглатывал Ода Чжо!

«Значит во Дворце Зеркал - все наоборот?» - Ван Мин и остальные также были поражены этой сценой.

Неудивительно что улица казалась им немного знакомой, но все же отличалась. Планировка улицы была такой же, однако направление в котором она лежала - изменилось, ровно как и часть истории!

Лапшичная Фан Синя также сменила свое местоположение!

Единственное что было совершенно другим, так это «дом мечты» о котором упоминал главарь в костюме черной тени.

Это было единственное место созданное создателем этого мира, где должны были регистрироваться новички. Планировка дома мечты была очень простой - внутри сидела женщина также одетая в костюм черной тени которая вводила данные в компьютер, а также два мужчины в костюмах которые стояли по обе стороны от нее.

Всем кто приходил сюда задавался ряд вопросов, после чего регистратор вращала колесо стоящее позади нее.

В начале Ван Лин и остальные не понимали для чего было нужно колесо, однако увидев опыт нескольких человек - они сразу же все поняли.

После того как они встали в конец очереди, к женщине подошел симпатичный мальчик.

«Имя.» - спросила женщина.

«Цай Ифань.»

Введя имя в компьютер, женщина сказала: «Мм, значит ты Цай Ифань(комбинация из двух имен китайских идолов). Тебе нравится играть в баскетбол, но люди ненавидят немужественный образ твоей игры и делают из этого гачи видео. Увидев одно из них, твое сердцебиение участилось что в конечном итоге привело к твоей смерти...»

После слов женщины, молодой человек казалось кое-что вспомнил, после чего прослезился от обиды: «Верно... теперь я вспомнил...»

«Мм, далее нам нужно определить свою судьбу.» - сказав это, женщина крутанула колесо и указатель остановился на странной руне.

«Поздравляю, тебе выпал Человеческий Путь. Ты можешь продолжать жить здесь как человек.» - женщина улыбнулась.

«Че... ловек...»

«Расслабься, это прекрасный мир в котором все гордятся тем что играют в баскетбол. Здесь все будут восхищаться твоими девчачьими движениями. Надеюсь тебе здесь понравится. Меня зовут Матрона Мечты, и мне нет смысла обманывать тебя.»

«Спасибо.» - молодой человек был благодарен, однако затем озадачено сказал - «Поскольку я уже мертв, то это что рай...»

«Можешь так думать. В этом мире тебе не нужны деньги чтобы совершать какие-либо транзакции, поскольку все ресурсы здесь общие. Ты можешь получить и делать здесь все что захочешь!» - женщина загадочно улыбнулась - «Еще раз поздравляю. Вероятность выпадения «человеческого пути» очень мала.»

«Похоже что на колесе написано шесть Путей.» - сказал Луппи - «Адский Путь, Путь Голодного Призрака, Путь Зверя, Человеческий Путь, Путь Асуры и Путь Преисподней... После того как Небесный Путь стал независимым Великим Дао, его место было занято Путем Преисподней.»

Пока Луппи говорил это, к стойке подошел лысеющий старик похожий на ученого.

«Имя.» - снова спросила женщина.

«Ку Исянь(человек придумавший «три-пять»).» - сказал старик.

«Мм, ты умер от переутомления.» - сказала Матрона Мечты.

Старик вспомнил момент своей смерти и сразу же попросил: «Пожалуйста Матрона Мечты, позвольте мне также вступить на Человеческий Путь... У этого старика нет таланта, поэтому я принес вам в качестве подарка несколько своих книг.»

«Ох? Мистер, похоже что вы обладаете некоторыми способностями.»

Женщина под кодовым именем Матрона Мечты улыбнулась и посмотрела на книги старика.

Это были: три года экзаменов в колледж и пять лет моделирования(1), три года экзаменов в колледж и пять лет моделирования(2), три года экзаменов в колледж и пять лет моделирования(3)...

«Уведите его.» - на лице Матроны Мечты появилось приятное выражение.

«Без вращения колеса?» - спросил стоящий рядом мужчина в костюме черной тени.

«Нет, можете прямо отправить его на Путь Зверя.»

«...»

<http://tl.rulate.ru/book/16009/1441286>