

Глава 4. Захват первого подземелья короля демонов

Первое подземелье короля демонов начиналось с огромного каменного прохода.

..... Это подземелье Короля Демонов?

Когда я прошел через дверь в супер-особом классе, я был немного удивлен, потому что это был каменный проход.

Однако, когда я ступил в подземелье, это было похоже на выход из другого пространства, которому я обучился на сегодняшней лекции, поэтому я не был удивлен.

... Скорее, благодаря профессору Данте, я привык к каменной комнате. Возможно, из-за этого я чувствую себя необычно нормально.

«Здесь нет монстров, верно?»

В учебных материалах школы я узнал, что в подземелье Короля Демонов живут монстры, так что это было более удивительно.

Лиза засмеялась, почесывая щеку.

«Это потому, что мы всё зачистили».

«Ты сказала, что прошла около 90%».

«Да, я была здесь пару сотен раз, поэтому я могу показать, что опасно, а что нет. Даже если что-то случится, это нормально, потому что у меня есть восстановительное лекарство!»

Лиза достала бутылочку с серебристой жидкостью.

«Есть также наследие Короля Демонов. Я могу защитить тебя, потому что он достаточно силен, чтобы оживить тебя, даже если ты умрешь!»

«О, спасибо. Хотелось бы надеяться, что тебе не придется использовать его».

У королей демонов существуют целебные лекарства для оживления мертвых?

«Я буду осторожен».

«Да. Это проход в подземелье первого Короля Демонов, дальше - простые постройки. Там только спальня, ты будешь в безопасности, если будешь осторожен. Если ты повернёшь налево, ты увидишь там спальню. Если повернуть направо, это тупик».

«Похоже, я только что познакомился с первым Королем Демонов».

«Первый король демонов очень любил ловушки. Я думаю, что их ещё осталось несколько. Просто будь очень осторожен».

«О, это страшно. Я буду осторожен».

Это был момент, когда я шел по коридору и ступил на Т-образную дорожку.

- Бам.

Я чувствовал, что наступил на что-то.

«А?»

Десятки копий выстрелили из стены передо мной.

«О, о!»

«О, там действительно осталось несколько опасных ловушек».

Это была ловушка, в которой копья выскакивали, реагируя на вес.

Хорошо, что я смог уклониться в последнюю минуту.

«Хм... Хроно?»

Лиза, которая достала бутылку с лекарством для восстановления, смотрела на меня.

«Что такое Лиза? Я не ранен, так что не открывайте лекарство, хорошо?»

«Да, хорошо, но Как ты избежал копий, которые были брошены с огромной скоростью?»

«Я постарался и уклонился. Повезло, что наконечник был тонким».

«Я не видела никакой кончик копья... Я не вижу на такой скорости».

«Ну, хорошо. В деревне я охотился на диких птиц. Скорость птицы очень велика. Вот почему я смог среагировать».

«Вот как...»

Я смотрю налево и направо со стороны Т-образного соединения.

Маятниковая гильотина в правом проходе блокирует дорогу, и большое количество острых медвежьих ловушек на полу слева.

«Я думаю, что это была ловушка призыва. Те, кто не могут манипулировать подземельем, не смогут пройти здесь. Но мы можем управлять подземельем, поэтому они не очень эффективны».

Сказав это, Лиза слегка дернула левой рукой.

«Медвежьи капканы закрываются».

Медвежьи ловушки захлопнулись в одно мгновение. Они быстро превратились в единый металлический шар.

«Ты сломала ловушку силой мысли?»

«Да. Попробуй тоже, Хроно. Тут как раз много ловушек, и ты можешь делать все, что пожелаешь».

В самом деле? Итак, пока давайте избавимся от этого топора. Я не могу успокоиться, когда рядом есть такая опасная вещь.

Эта ловушка связана со стеной, поэтому я попробую еще раз то, что я сделал на сегодняшней лекции.

«Если эта стена сдвинется в сторону, все ловушки должны сломаться»

Я представил это, пока говорил:

- бабам!

Стена с другой стороны скользнула вбок. В проходе так много пыли и грязи. И, конечно же, ловушка была извлечена на корню.

«Ух ты, хорошо сделано, Хроно».

«... Э-э, я не рассчитал силы».

«Нет, твоя сила в подземелье действительно удивительна. Даже подземельем первого демона можно вертеть как угодно, это за гранью воображения ... »

Из-за того, что мне неожиданно дали свободу передвижения, я чувствую себя несколько неловко.

«Я не думаю, что есть кто-то ещё, кто может двигать стены как Хроно. Ты первый, кто сдвинул стены этого подземелья».

«Хорошо, но Лиза-сан только что сдвинула стену в приемной, верно?»

Я просто сделал то же самое. Я не один такой. Когда я сказал это, Лиза покачала головой.

«Ты можешь сделать это, если находишься в своем собственном подземелье, но поскольку это подземелье Короля Демонов, оно также более устойчиво к контролю, и, в конце концов, разве лучше не просто сломать ловушку?»

«О, это так?»

«Да, это так. Я ни в коем случае бы я не подумала сдвинуть целую стену».

Она рассмеялась.

Честно говоря, я с трудом представлял себе эту ловушку, поэтому я просто представлял, как уничтожить её в ноль. Я никогда не думал, что это произойдет.

Как бы то ни было, я понимал, что даже подземелье Короля Демонов может легко двигаться, если я вложу свою силу мысли.

«В любом случае, ловушка также была уничтожена. Мы пойдём, когда пыль рассеется. Дорога, где я избавилась от медвежьих ловушек, была обычным маршрутом. Впереди спальня, и давай покончим с этим. Право - это тупик, поэтому нет смысла идти туда».

Это подземелье - огромный каменный проход и Т-образный перекресток. И оно заканчивается в спальне.

.....Стоп?

Я заметил кое-что.

Пыль явно впитывается в полость передо мной. Видимо, там довольно большое пространство.

«Лиза-Сан. На стене Т-образного перехода есть странная впадина, за ним есть небольшая комната?»

«А? Впадина в стене?»

Кажется, Лиза не знала.

Она посмотрела вперед.

«Эй, что это значит? Когда я обыскивала здесь раньше, там не было такого... Я никогда не думала, что он построил комнату в ловушке!»

В задней части стены, где находился топор, была пустота. Казалось, что она может вместить несколько человек. И там же вращалась сфера золотого цвета.

«Может ли эта маленькая сфера быть новой ловушкой или чем-то еще?»

«Нет, нет, Хроно. Это Это наследие Короля Демонов!»

Лиза побежала к полупрозрачной золотой сфере и схватила ее.

«Оно было в списке сокровищ, который написал первый король демонов, но я до сих пор его не находила».

Лиза, кажется, впечатлена. Однако, с моей точки зрения, я не знаю, почему она впечатлена.

«Хм, Лиза. Может, объяснишь, что это значит?»

Лиза покрутила золотым шаром передо мной.

«Я говорила, что некоторое время назад я прошла 90 процентов этого места, так что я почти закончила с этим подземельем. Здесь было два наследия, которые я не могла найти. Кольцо Короля Демонов и «золотая шкатулка для хранения»».

Кольцо? На мгновение я уже собирался потерять голову, но я присмотрелся, и внутри сферы было помещено кольцо с черным камнем. Если подумать, то эта сфера может быть той «шкатулкой».

«Это тебе, Хроно».

Лиза прошла мимо сферы и кольца.

«Мне? Почему?»

«Это наследие – твоя находка. Я не могла найти его раз за разом, но ты нашёл его на своем первом выходе... Хроно обладает способностью доминировать в подземелье Короля Демонов!»

Я крепко держу сферу своими руками.

«Ну, я просто убрал ловушку и наткнулся на наследие, так ведь?»

«Это совпадение важно! Никто никогда не был в состоянии сделать это раньше. Кроме Хроно. Это доказательство того, что ты покорил это подземелье. Отнеси это домой! »

«О боже, я понимаю.»

Вот оно что.

Мой первый поиск в подземелье Короля Демонов оказался более успешным, чем ожидалось.

<http://tl.rulate.ru/book/16197/791459>