

Однако Широне всё равно осталась недовольной, ведь до захода солнца еще было время.

Вот только хорошими гостиницами могут похвастаться немногие страны. В худшем случае им и вовсе придётся ночевать под открытым небом.

Недалеко находилась относительно крупная страна, в которой Чиюки думала переночевать.

— Широне, с нами нет ни Сахоко, ни Каи. А как мы можем разбить лагерь без еды? Давай переночуем там, — успокоил Рейджи Широне.

Сахоко осталась вместе с Кёкой и Каей. Среди всей их группы готовить умеют только Сахоко и Кая.

Даже если они добудут еду, приготовить её не выйдет, а значит разбить лагерь не получится.

Они взяли с собой экстренные рационы, но их достаточно только на день и лучше оставить на всякий случай.

— Ууу... Ладно, поняла, Рейджи-кун, — с неохотой согласилась Широне.

Таким образом они вшестером приземлились.

На пути к их месту назначения была страна, и называлась она Королевство Сендея.

Оно стало известно около ста лет назад, когда юный король бросил жену с детьми и убежал с эльфийкой.

Они скрылись в лесах Хаади на юге, и что с ними стало после этого неизвестно.

С тех пор целая страна невзлюбила эльфов, но к Чиюки и остальным это не имело отношения.

— Нао-сан, есть признаки, что за нами наблюдают? — задала вопрос Чиюки, когда они спустились на землю.

— Нет. Ангелы следят за нами, но только и всего. Думаю, остальные нас потеряли. Всё-таки они могут следить за нами только в воздухе, — помотала головой Нао.

Группа в курсе, что за ними ведёт наблюдение несколько лиц.

Одними являются ангелы, но об остальных им неизвестно.

На самом деле помимо выполнения своей главной цели они еще хотели поймать тех, кто за ними наблюдал.

Вот только раз наблюдатели их потеряли, они ничего поделать не могли.

— Нао-чан, а это не Руби-чан? — спросила Рино.

Руби это огненная крыса, которую поймала Нао.

Она вернулась в Наргол и больше не с нами.

— Нет, Рино-чан, если бы это был Руби, я бы сразу поняла... Не думаю, что это он. Самого жуткого взгляда тоже нет.

— Ясно. Его-то хотелось поймать больше всего, — вздохнула Чиюки.

С недавних пор кто-то начал наблюдать за ними жутким взглядом.

Нао рассказала о нём всем, и было решено отдать приоритет в поимке ему.

— Раз он не наблюдает за нами, то остался с Сахоко-сан и остальными? — склонила голову набок Широне.

— Широне-сан, если с Каей-сан что-то произойдёт, она даст мне знать. Если потребуется, мы сможем телепортироваться. Верно же, Рейджи-кун? — помотала головой Чиюки.

— Ага, так мы и поступим. Если с Сахоко что-то произойдет, мы поспешим назад. Согласна, Широне?

— У-угу, конечно согласна, Рейджи-кун, — ответила ему Широне.

Чиюки наблюдала за Широне во время ответа, и та явно сомневалась.

До королевства Велос было еще далеко, так что компания продолжила свой путь.



Куна находилась в сияющем саду.

Тут цвели белые цветы, и мелодично напевали лазурные птицы.

В Нарголе такого места не было, поэтому Куна сразу поняла, что находится во сне.

Куна была на небесах Элиоса.

Для жившей в Нарголе Куны невозможно было вдруг оказаться в Элиосе, а значит она спала.

Она пошла по саду, и в какой-то момент перед ней предстало открытое пространство.

Куна заняла подготовленный стул за столиком, где её уже ожидали.

— Я ждала тебя, двойник.

Ожидавшее её лицо назвало Куну двойником.

Должно быть она пыталась показать, что являлась оригиналом.

— Чего тебе, Рена? — уставилась на неё Куна.

Богиня Рена.

Куну не покидало странное чувство с самой их встречи в республике Ариадия. И сейчас она поняла почему. Рена была истоком, от которого произошла Куна.

Это Рена вызвала Куну. Из-за одного истока им должно быть без труда можно соединить свои разумы и встретиться таким вот образом во сне.

— Я вызвала тебя, чтобы выразить протест, двойник. Серьёзно, почему тебе, моему двойнику,

достаётся вся любовь, — рассержено заявила Рена.

— Ну а что тут сделаешь. Ты ведь в Элиосе. Естественно вся любовь достанется Куне, которая рядом.

— И всё же тебя любят слишком часто!!! Что еще за формы «горничных» и «медсестёр»!!!

Наряды горничной и медсестры с родины Куроки, и он иногда просит Куну надеть их.

— Меня это не особо волнует, но от них Куроки рад.

— То, что Куроки рад, я не против... Из-за этого он больше возбуждается, а вижу-то эти сны я...

Рена вздохнула.

У неё покраснели щеки.

Должно быть ей в голову пришли ночи Куроки и Куны.

— Что ты вообще ноешь? Разве это не лучше, чем видеть во сне Мону?

— Лучше, конечно, но...

С тех пор как Куроки создал Куну Рене больше не снится Мона.

Причина этого возможно заключалась в том, что они любили одного мужчину, и Куна ей была ближе по духу.

— Ну знай, я не против. Я пошла.

— Постой. Передай Куроки, чтобы зашел ко мне. Он может это сделать, когда в следующий раз посетит библиотеку Тотоны, — в плохом настроении сказала Рена.

Похоже для неё было тяжело не видаться с Куроки.

— С этим будет трудно. Твой особняк посреди Элиоса, слишком далеко от библиотеки Тотоны.

Библиотека Тотоны находилась на окраине Элиоса в непримечательном месте.

Поэтому Куроки, Тёмный рыцарь, и мог наведаться туда.

Особняк Рены же, напротив, у всех на виду.

Если Куроки вздумает пойти туда, то будет бросаться в глаза.

И вообще, Рене было нельзя показывать, что у неё роман с Куроки. У неё возникнут проблемы, если он явится к ней.

Таким образом встретиться для них трудно.

— Всё-таки это действительно так. Ну раз так, остаётся только мне заглянуть к нему, — чарующе улыбнулась Рена.

— Ты что задумала, Рена?

— Всё просто. За пределами Наргола с ним будет легко увидеться.

— Чего?! Что ты хочешь этим сказать?!

— То что сказала. Больше мне нечего добавить, так что я пошла.

Рена поднялась.

Куне ей было нечего ответить.

Она что-то ощутила в Рене, перед чем не могла сопротивляться, так что была в силах лишь наблюдать за её уходом.

— Ах да, еще кое-что, — обернулась Рена. — Носи свои наряды сколько хочешь, но перестань надевать кошачий хвост. Это чересчур даже для сна.

Рена обращалась к Куне с крайне серьёзным лицом.

<http://tl.rulate.ru/book/16305/2330597>