

Разговор Чиюки с Реной

— Прошло много времени, богиня Рена.

— Давно не виделись, Чиюки.

Прошло значительно времени с нашей последней встречи.

Последний раз мы разговаривали недели три назад.

Мы с Реной единственные находящиеся в комнате храма.

Поскольку Рейджи попытался бы ей угодить, нам кое-как удалось убедить его остаться.

А раз мы не можем оставить Рейджи одного, все остальные с ним.

— Что привело тебя сегодня, Чиюки?

Я взглянула на Рену.

Красивое лицо и сияющими как звезды волосами. пышная грудь, которая даже больше чем у Сахоко. Эта красавица определенно способна подчинить своей красотой любого мужчину, не только Рейджи.

— Я позвала вас, поскольку хочу кое в чем убедиться.

На самом деле я хотела развеять сомнения, отправившись прямо к ней домой в Элиос.

Но нам не попасть туда без разрешения короля богов, Оудита. Поэтому нам не остается выбора, кроме как вызывать её при возникающих вопросах.

И хотя Рейджи пытался попасть в Элиос невзирая на это, он бросил эту затею, когда богиня попросила его, выпрямившись и выпятив при этом свою грудь.

— Во-первых, почему боги Элиоса оставили короля демонов самого по себе?

Я задала первый вопрос.

— Не то чтобы они оставляли его, но... Понимаешь, у богов есть собственные обстоятельства.

Рена ответила извиняющимся тоном.

— И могу я услышать об этих обстоятельствах?

— Прошу прощения, Чиюки, я... не могу этого разглашать.

Судя по её поведению и ответу, похоже она не сдастся.

— Вот значит как...

— Это единственное, о чем ты хотела спросить?

Конечно же нет.

— Нет, есть вопрос поважнее.

— Важнее? Интересненько, что же это может быть...

Я глубоко вдохнула, прежде чем заговорить:

— Богиня Рена, кого-то же призвали помимо нас, да?

После моего вопроса выражение Рены помрачнело.

— Так Чиюки заметила, значит... Всё как ты и представляешь.

Я еще больше удивилась, услышав что последовало за этим.

— Как я и думала, так это правда...

— Да, Чиюки. Я сама узнала всего пять дней назад.

Узнала только пять дней назад?

Неужели его призвала не Рена?

— Богиня Рена, возможно ли, что не вы призвали его?

— Э? Я? Зачем мне это?

Я убеждена её реакцией. Призвала его точно не Рена.

Существует кто-то еще, кто может воспользоваться техникой призыва.

И хотя я не слышала подробностей о процессе призыва от Рены, не удивительно, что кто-то еще способен на это.

В таком случае нет смысла рыть дальше.

— Прощу прощения, богиня Рена. Кажется я сомневалась в вас.

— ?

Выражение Рены сменилось любопытством.

Неужели в ней никогда не сомневались?

Что ж, перейдем к другой теме.

— Сменим тему. Я хотела бы кое о чем попросить вас.

— Просьба?..

— Пожалуйста, отправьте меня и Широне обратно в наш мир.

Услышав мою просьбу, Рена показала обеспокоенное лицо.

На самом деле должно было быть «всех», но Рейджи ни за что не согласится нарушить своё обещание Рене.

Прошло уже полгода. Нельзя и дальше вести себя безответственно. Мы должны вернуться сейчас же.

В итоге решились мы с Широне.

По прибытию мы расскажем семьям, что все остальные целы.

— Так больше вы не будете сотрудничать в победе над королем демонов?

Рена задала вопрос со слезливыми глазами.

— Прошло уже полгода. Мы не можем оставаться здесь и дальше.

— Почему?

Рена взмолилась ко мне. Будь на моём месте Рейджи, эта мольба была бы услышана.

Но эти глазки не сработают на мне.

Тут мне в голову пришла идея.

— Поняла.

— Значит вы выполните мою просьбу?

Рена улыбнулась. Эта улыбка способна заставить цветок расцвести.

— Теперь когда я подумала об этом еще раз, существует кто-то другой, кто обладает техникой призыва, верно?

Настало время озвучить свои мысли.

Выражение Рены стало более серьёзным.

— Чиюки, что это значит?

— Если вы не выполните мою просьбу, мне всего лишь нужно будет найти его.

Когда я договорила, лицо Рены стало еще страшнее.

Такого её лица я еще никогда не видела.

По спине потёк холодный пот.

— Чиюки! Вы пришли к такому заключению все вместе?

Её напор давит на меня.

Неужели она не хочет возвращать нас так сильно?

— Н-нет, только я...

Я единственная кто желает вернуться в наш мир. Далее идет Широне, которая хочет вернуться ненадолго.

После моих слов лицо Рены вернулась в норму. Мне стало легче после того, как она поумерила пыл.

— Понятно. Значит надо отправить только вас двоих, да?

Рена снова заулыбалась мне.

Тёмный рыцарь Куроки

Прошло два дня с того происшествия.

Сколько бы не думал, а это кажется невозможным.

Невозможно узнать об их ситуации, не раскрыв свою личность и способности.

И в то же время мне нельзя быть беспечным.

По информации Ната, группа героя особо не двигается.

Но просто на всякий случай, я не покидаю этой хижины.

Проникновением и сбором информации теперь занят Нат.

Поэтому меня одолевают мысли, зачем я вообще пришел сюда.

В итоге я решил рассказать Нату всю правду.

Когда я это сделал:

— ЧТО?! ТАК НА САМОМ ДЕЛЕ ГЕРОЙ ЕЩЕ И СОПЕРНИК В ЛЮБВИ ДАЙХАРТА-САМЫ?!

Вот как он ответил.

Похоже он кое-чего не понимает. Для начала, не то чтобы мы были с ним врагами...

Я так и не смог развеять это недопонимания.

— Ясно. Так вот почему вас призывало в замок его величества.

Он говорил о чем-то непонятном для меня.

А затем решительно ответил:

— Можете предоставить всё Нату! — заверил он меня.

Я даже не понял что произошло.

Но может теперь он принесет нужную мне информацию.

Так он и приступил к наблюдению за ситуацией в храме.

Судя по разговорам храмовых жрецов, богиня спустилась в храм.

Именно она призвала Рейджи. Возможно случилось что-то серьёзное.

— Я вернулся, Дайхарт-сама~

— Раздобыл информацию о причине визита Рены?

Нат помотал головой, показывая отсутствие информации.

— Похоже она что-то обсуждала с некто Чиюки, но я не смог подслушать что именно из-за серьёзной охраны.

Как и ожидалось, богиня под серьёзной охраной. До такой степени, что даже Нату не под силу шпионить.

— Ясно, что ж, ничего не поделать... Спасибо, Нат.

— Но... кое-что меня беспокоит.

— Беспокоит?

— Да, похоже Широне-сан, возлюбленная Дайхарта-самы, хочет вернуться в ваш мир.

— ... Э?

Я неосознанно подал голос.

— Но... единственные кто желают вернуться, это Широне и та Чиюки.

А вот это действительно повод для беспокойства.

— Если не ошибаюсь, у Элиоса тоже нет способа провести обратный призыв, да?

— Конечно же нет...

Раз они собираются провести обратный призыв, возможно ли что им не обладает только Модес?

— А что если... он у них всё же есть?

— Дайхарт-сама! Хейбос-сама никогда бы не обманул Модеса-сама!!!

Ответ Ната был полон уверенности.

Хейбос, бог ремесла. Я слышал они с Модесом друзья.

И Нат говорит, что Хейбос не из тех, кто будет умалчивать о подобной информации.

Но тогда способа для обратного призыва нет. По крайней мере сейчас. В худшем случае они застрянут между мирами.

Широне говорит, что хочет вернуться.

А Нат говорит, что обратного пути нет.

Несостыковочка.

Возможно Рена не знает, что не может отправить их обратно с техникой призыва, которая у неё на руках.

Но что если она отправит Широне назад, осознавая это?

Как бы там ни было, Широне в опасности.

— Неужели Рена всерьёз задумала провести церемонию призыва?

— Да.

— И сейчас она в храме?

— Да.

Нужно всего лишь задать вопросы самой богине.

— Нат. Вторгнемся в храм.

<http://tl.rulate.ru/book/16305/644783>