

Бог смерти Зарксис

— Как обстоят дела, Атланкуа?

Напротив меня, во тьме, стояла женщина. Внешне она не отличается от любого другого человека. И хотя её нельзя назвать несравненной красавицей, ей по силам очаровать пару мужчин.

— Докладываю, наша слуга сопровождает героя света. К этому моменту его уже должны были опьянить женщины и выпивка.

— Ясно... Полагаю, они еще не раскрыли тебя.

— Несмотря на увиденное лицо, похоже он не догадался кто я на самом деле. Скорее даже он очарован моей красотой.

— Кукуку... Здорово! Просто великолепно. Как только он увидит твой истинный облик, то умрёт от шока.

— Ты издеваешься, Зарксис? Этот облик тоже настоящий. О другой форме не догадалась даже та Нао.

В словах Атланкуа была слышна злость. Ведь её другой облик совсем неприятен для глаз.

Она похожа на оборотней наличием двух форм. Одна человеческая, а другая... Большинство мужчин с отвращением отворачивались, когда видели её.

Она даже сама ненавидит этот облик.

Она богиня, служившая под моим началом, чьей главной способностью было прятаться в тени. Будь то человек с чутким восприятием, или же божественное создание, никому не удавалось обнаружить её.

— Ты права... Прости, Атланкуа.

— Всё хорошо. Я совсем не переживаю по этому поводу. Вскоре я украду важного человека этой стервы Рены. Так что такие пустяки меня не волнуют.

Но я знаю, что её еще как волнуют такие «пустяки». Вот насколько она ненавидит свой другой облик.

А также она ненавидит Рену. Должно быть Атланкуа завидует её красоте.

— Ясно... Тогда настало время переходить к следующему пункту плана.

— Фуфуфу, я успешно заманила сюда героев Рены. Теперь осталось лишь заманить их в лабиринт.

Я кивнул на её слова.

Первая часть плана завершена. Они благополучно расшатали положение, чтобы заманить героя света сюда.

Осталось заставить его войти в лабиринт Лабриса.

— Уже придумала, как заманить его, Атланкуа?

— Да, Зарксис. Для этого достаточно женских слёз, и я уже всё подготовила.

— Ясно, как всегда, наготове.

— Да, Зарксис. Подождем и понаблюдаем, как она заманит его в лабиринт.

Атланкуа зловеще улыбнулась, что я не сдержался и рассмеялся вместе с ней.

— Кукуку, герой Рены. А теперь... клюнь на наживку и приди к нам.

Герой воды, Нефим

Сейчас раннее утро. Корабль плавно направляется в Ариадию, но ко мне подошел обеспокоенный капитан.

— Умм... Какова ситуация, герой воды-сама?

— Не волнуйтесь, капитан. Морского народа не стоит опасаться.

— Вы... серьёзно, хаа. Можете хоть чуть-чуть поверить в Нефима-сама?

— Да!

Мои спутницы разозлились на сомневающегося в моих навыках капитана.

— Успокойтесь, дамы. Понимаю опасения капитана. В смысле, столько кораблей подверглось нападению морского народа.

Морской народ должен водиться в западных бухтах Сиды.

Различия между мужчинами и женщинами этой расы довольно яркие.

Верхняя половина женщин напоминает красавиц, а нижняя красивых рыб. Они широко известны как русалки.

По сравнению с ними, мужчины морского народа довольно уродливы. И хотя их верхняя половина тоже напоминает людей, у них рыбы головы, перепонки между пальцев, а всё тело покрыто чешуей.

Я уже столько раз посещал бухты Сиды, но меня всё равно воротит от их внешнего вида.

Они принадлежат к одной расе, но, по-видимому, не ладят между собой.

Русалки ненавидят водяных из-за внешности, а те за пренебрежение к ним.

Но все они враждебны к людям.

Водяные пираты стали причиной затопления множества кораблей. У бухты Ариады пострадали уже два судна.

Поэтому капитан так беспокоится.

— Как и ожидалось от Нефима-сама.

— Какой великодушный.

Мои спутницы похвалили меня.

Вообще их было три, но одна забеременела от меня, поэтому взяла перерыв.

— Капитан, не волнуйтесь. С вами герой воды, Нефим. Я сражался с водяными кучу раз, поэтому не нужно бояться их. К тому же с нами вольные бойцы. Чего вы боитесь?

— Ахаха, и правда, — рассмеялся капитан, всё еще нервничая.

Должно быть ему очень не по себе идти через опасные воды, но у него нет выбора.

Корабль движется по реке силой гребцов рабов гоблинов. Они двигают вёслами в такт барабану.

Я видел подобные корабли в бухте Саирд. Они тоже используют гребцов, но я впервые вижу столько.

Наверное из-за их количества корабль идёт так быстро. С такой скоростью мы доберемся до места назначения, не встретив водяных.

Но тогда у меня возникнут проблемы, ведь я здесь, чтобы сражаться с ними.

Жаль капитана, но если корабль не подвергнется атаке, волноваться придется мне. А мне этого ох как не хочется.

— Капитан!!!

— В чем дело, герой воды-доно?

— Они здесь! Всем приготовиться к бою!!! — предупредил капитана я и достал свой трезубец.

Вольные бойцы, моряки и капитан подбежали к борту в попытке разглядеть воду под нами.

— Э? Откуда?

— Болваны! Не стойте у бортов! — пытался я их предупредить, но было уже поздно.

Корабль встряхнуло и некоторые попадали в воду.

— Увааа!!!

— Аaaa!

— Люди за бортом!!!

— Готовься! Все оставшиеся не теряйте бдительности!!!

После моего предупреждения, из воды выпрыгнули создания и приземлились на палубу. Водяные. Всего семеро.

На нашей стороне одиннадцать человек.

И хотя мы превосходим их числом, корабль трясет так сильно, что вольные бойцы не могут собраться.

Водяных же эта тряска ничуть не смущает.

Бой начался, а вольные бойцы уже терпят поражение. Они отчаянно сопротивляются, но их убивают одного за другим.

Они не могут показать свои навыки полностью, поскольку привыкли сражаться на земле.

— Кхх!!! Трясет же совсем слабо! Вот почему нельзя полагаться на сухопутных крыс!

Когда я переместился на палубе, против меня выступили трое водяных с мечами наготове. Я защитился рукоятью трезубца и сразу же атаковал в открывшиеся бреши.

Тут, я услышал зов.

— Нефим-сама!!!

На девушек напали. Нужно спасти их!

Я вонзил трезубец в палубу и мигом перескочил к ним.

Одного удара трезубца было достаточно, чтобы разобраться с тремя напавшими на них водяными.

— Вы в порядке?!

— Да, Нефим-сама.

— Мы спасены.

К счастью, я не опоздал. Судя по их тону, они целы.

Наш момент прервал крик позади.

— Мерзззавцы. Чем вы зззаняты?

— Фух, одному водяному я точно не проиграю, — спровоцировал я водяного, когда увидел его.

По сравнению с остальными, у этого лучше развито тело. Он с ног до головы покрыт шрамами и всё еще заживающими ранами.

Водяной на секунду замер и уставился на трезубец у меня в руках.

— Эй, дамский угодник. Этот треззубец. Неужели это стигма тритона?

— Да, я тритон, но немного отличаюсь от сухопутных крыс.

Тритон это мужчина, рожденный от брака между королевой русалок и короля морей, Трайдента.

Внешне мы не сильно отличаемся от людей, но прекрасно чувствуем себя и в воде.

Тритоны обладают приятной внешностью, и их называют рыцарями русалок. Водяные являются нашими врагами. Они нападают на нас в попытках похитить и надругаться над русалками.

Еще в бухте Саирда я сражался с водяными верхом на морских коньках.

— Ясно, тогда я обяззан одолеть тебя!!!

Водяной поднял два изогнутых меча и принял стойку. По стойке видно, что он силён.

Честно говоря, я мог бы воспользоваться магией воды, но она бесполезна против водяных. Лучше не атаковать бездумно.

Я поднял трезубец и встал в стойку. Король морей, Трайдент, использует такое же оружие.

Родившись тритоном, я получил наставления отца в мастерстве трезубца. Кажется я был сильнее остальных тритонов.

Заинтересовавшись сушей, я покинул море. Мастерство трезубца и магия воды сделали из меня героя.

Я сразился с множеством врагом и отточил свои навыки еще сильнее.

С чего это мне бояться какого-то там водяного?

— Хах, я не проиграю дикарю, вроде тебя.

— Не зззови нас дикарями!!! — зарычал водяной.

— Правда? Тогда как насчет научиться одевать трусы? Ты перед дамами. Спрячь свою уродливую штуковину!

Поскольку водяные не носят одежды, их уродливые части болтаются между ног. И «маленький водяной» этого мерзавца больше моего!

Моя решимость истребить водяных разгорелась с новой силой.

Водяной бросился на меня с мечами, но я вовремя защитился трезубцем. Когда я убрал трезубец, он тут же захотел сократить расстояние между нами.

Как будто я ему позволю. Как только он шагнул вперед, я направил трезубец ему в ноги, заставляя отступить.

— А ты неплох. Довольно силён.

— Может я и выгляжу так, но мне довелось сражаться с различными демонами на суше. Я не

проиграю тебе.

— Может и так, но тебе не одолеть меня.

Водяной крепче сжал изогнутые мечи, готовясь броситься вперед. Лобовая атака? Если так, то я просто пронжу его.

Я подготовился, чтобы встретить его, но водяной метнул в меня свой меч. Клинок вращался, летя в меня.

— Кхх!

Я взглянул на своего противника.

Водяной побежал, пригибаясь к палубе, да так низко, что почти касался её. Он побежал одновременно с тем, как кинул меч.

Я сразу же приготовился метнуть трезубец.

— Хаа!!!

Водяной увернулся от моей атаки. Трезубец вонзился в палубу и я не мог его выдернуть.

Вдруг, я ощутил жгучую боль в ноге.

— Уааа!

Что-то обжигало мне ногу. Я знал что это, даже не смотря. Порез. За ним последовала такая же боль в руках.

После этого я упал.

— Нефим-сама!!! — в отчаянии зывали девушки.

Водяной подошел ко мне и наступил на голову.

— Победа зза мной, плейбой.

— Гхх...

Я не мог говорить с его ногой на лице.

Водяной отвратительно улыбнулся, глядя на девушек.

— Твои девчонки теперь мои. Наблюдай молча.

Когда я посмотрел на двух девушек, то увидел страх на их лицах.

— Бе... гите...

Даже зная, что это тщетно, я попросил их бежать. Как глупо. Мы в воде. Бежать некуда.

Я мог только сжать зубы от сожаления.

Водяной, любитель лоли

Я прыгнул в воду с двумя девчонками героя воды. Он не достоин быть моим соперником.

Говорил, сражался с демонами на суше, но всё же оказался таким слабым, что его не хватило даже для разминки.

Ему не одолеть меня, постоянно сражавшегося насмерть на арене.

Арена была адским местом.

Эти люди схватили меня, когда я был в поисках невесты, а затем отправили на арену. Мне было не выжить, если бы я не сражался.

Я отчаянно сражался и мне как-то удалось преодолеть все испытания. Сражение с героем воды – просто прогулка, по сравнению с тем, что творилось на арене.

И не только герой. Все люди слишком слабы. Похоже я сильнейшие в заливе Ариады.

Большое спасибо за благословение, Дрогон-сама.

— Куку. А теперь создадим собственное королевство в море.

Я создам собственное королевство и отомщу, похитив этих женщин. Я рассмеялся, представив своё яркое будущее.

Я улыбнулся, глядя на женщин в пузыре. Они вымотаны, но всё ещё живы. Эти женщины идеальны.

Вскоре я увидел своё гнездо.

Оно находится прямо посреди залива Ариады, в гигантском пузыре.

Женщины людей не могут дышать под водой. Поэтому я создал гигантский пузырь посреди гнезда и собирал их там, чтобы потом они родили моих детей.

Скоро море наполнится моими детьми.

И хотя из-за героя воды я потерял товарищей, это не проблема. Скоро их станет много.

— Ну же, ну, теперь это ваш новый дом, девочки.

Как только я вошел в пузырь, то заметил нечто необычное. Женщины исчезли, а вместо них стояла неизвестная девушка.

Она подошла ко мне, улыбаясь при этом.

По лицу видно, что она просто маленькая девушка, но её улыбка слишком завораживает.

Она очаровала меня. Эти двое даже вместе не идут с ней в сравнение.

— Прости, дядя. Рино освободила всех пленниц, но не волнуйся, она станет твоей подружкой, — дьявольски улыбнулась девушка.

— Станешь моей подружкой? — пожирал я её глазами.

У неё не такая большая грудь, но этих завораживающих конечностей достаточно, чтобы очаровать меня.

— У тебя отвратительное выражение на лице, дядя. Даже маленький дядя приподнялся. Чиюки-сан бы тебя уже испепелила из-за этого, но не Рино. Ведь она такая милашка.

Я ощутил, как кровь ударила к нижней части тела, увидев её очаровательную улыбку. С ней мне будут не нужны другие женщины.

— Да, ты действительно очаровательна. Мне больше никто не нужен.

— Ага, вот почему Рино присмотрит за этими женщинами.

После этого, девушки героя воды притянулись к ней. Она сильна. Я не смог удержать их и выпустил из рук.

Убедившись в их состоянии, девочка рассмеялась. Такая невинная улыбка, но я почему-то ужаснулся.

— Что ж, начнем, дядя?

Вода вдруг двинулась и лопнула пузырь вокруг моего гнезда.

— Ты собираешься сразиться со мной?

— Я же говорила уже, дядя?

— Малявке человеку не одолеть меня. Так ты только убьёшься.

Будет плохо, если такая девочка пропадёт.

Я бросился к ней.

Но стремительный поток не давал приблизиться к ней.

— Не волнуйся, дядя. Рино умеет дышать под водой. Тебе лучше побеспокоиться о себе.

Из-за сильного потока воды я не мог пошевелиться.

— Не может быть!!! Меня поглощает течение!

Невозможно! Просто невозможно! И тут, я увидел гигантскую фигуру, стоящую за этим потоком.

— Что это?!

— Позволь представить моего друга. Это высокоуровневый дух моря, Харибда. А теперь время викторины, сможешь ли ты пережить её водоворот? — рассмеялась она, отчего мне стало не по себе.

Похоже она очень могущественная ведьма. Нужно бежать сейчас же.

Поток начал превращаться в водоворот.

— Нет!!! Нееееет!!!

Я пытался закричать, но мой голос не достигал её. Тело затрещало. Я слышал как кости ломались одна за другой.

Эта ужасающая сила давила меня.

Из-за этой боли, я ощутил, как сознание погружается в глубины океана.

<http://tl.rulate.ru/book/16305/709541>