

Черноволосая Чиюки Мудрая

Посреди равнины Минон расположен лабиринт.

Не знаю, сколько у нас уйдёт времени на его захват. По крайней мере он рядом с поселением людей.

Существует теория, что лабиринт построен дварфами, но похоже это очередная байка вольных бойцов, так как дварфов тут не видеть.

Также ничего не указывает на причастность дварфов к постройке лабиринта.

Пусть мне неизвестно кто его построил, я знаю, у него есть хозяева. Их называют минотаврами. Демоны с человеческим телом и головой быка.

Лабиринт когда-то был столицей королевства минотавров. Они не пускали за стены других демонов.

Но однажды они все почему-то спустились в лабиринт. Равнина Минон потеряла своих хозяев, и постепенно была заселена людьми.

Люди, получив в распоряжение целую равнину, процветали благодаря плодородным землям и изобилию ресурсов.

Однако один-два минотавра время от времени вылезали из лабиринта, а иногда даже с другими демонами. Они нападали на близлежащие города и похищали горожан.

Вольные бойцы Тесесии пошли в лабиринт, чтобы спасти горожан, но им не удалось спасти всех.

Внутри лабиринта они обнаружили следы множества людей.

Равнина Минон изобилует ресурсами. Особенно в центре, где расположен лабиринт.

Богатое на ману место сформировало кристаллы, благодаря которым возможна добыча множества редких минералов. Поэтому на лабиринт положили глаз много людей, намеревавшихся сорвать джекпот.

Лабиринт называли опасным из-за огромного числа демонов внутри.

Но люди всё равно спускались в него.

И вот в такое место мы направляемся.

Похоже он простирается под землю, и мы понятия не имеем насколько глубоко, но даже надземный этаж поражает.

Он один крупнее Тесесии.

— Ощущаешь что-нибудь, Нао? — спросила я Нао, которая смотрит на лабиринт, прижав свою крысу к груди.

Она взяла её с собой, так как не знала где оставить.

Я сначала думала, она ей быстро надоест, но похоже Нао довольно привязалась к ней. Ну, рано или поздно это всё равно произойдёт.

— Нет... это просто невозможно. Его полностью окружает барьер, и он блокирует меня. Совсем ничего не ощущаю.

— Ясно... моя магия тоже не работает.

Без способности восприятия Нао и моей магии ясновидения, наше поле зрения в лабиринте ограничено окружающим туманом.

Нам остается только положиться на проводника.

Я взглянула на Шизуфу и её товарищей.

Её группа состоит из пяти лиц, все они женщины. Вольные бойцы в основном мужчины и среди них редко можно встретить женщин.

У одной из них коричневая кожа, черные волосы и копьё на спине. Её зовут Кейна.

Как и у Шизуфы, на ней лёгкие доспехи. Её обнаженные конечности на вид очень здоровы. Длинные и стройные ноги завораживают, и похоже они очень ловкие.

Возможно она не из тех, кто полагается на грубую силу, а скорее атакует набегами, полагаясь на скорость.

Ту, что короче всех, с детским лицом и в наряде волшебницы, зовут Мадия.

По виду ясно, что она волшебница, но я считаю не очень сильная. Я едва ощущаю её ману. Однако волшебники редки, поэтому даже со слабой маной её с распростёртыми объятиями примут в любую группу. Иметь под рукой волшебника всегда хорошо.

И это не беря во внимание её милую внешность. Любой захочет путешествовать с ней.

Также среди них есть жрица храма Рены по имени Лейлия, которая кажется является апостолом. Поскольку по её словам, она услышала голос ангела, то вероятно является не апостолом самой Рены, а кого-нибудь из её ангелов.

После становлением апостолом она овладела магией исцеления. Еще она использует булаву в качестве оружия. Интересно, насколько хороша она в ближнем бою.

Она больше напоминает фамильяра, нежели апостола, так что хозяин возможно осведомлён обо всех её действиях.

Все наши движения могут передаваться Рене.

Девушку эльфа с татуировками по всему телу зовут Норой.

Я слышала об эльфах, покидавших лес и становившихся близки с людьми.

Эльфы особенно одержимы привлекательными мужчинами. Некоторые эльфийки даже похищают мужчин во время сна и забирают к себе в леса. Но ушедшие из леса эльфы так не поступают.

Они сами возвращаются в лес, когда забеременеют.

Вид Норы среди этих девушек заставил меня подумать, что она не охотится за мужчинами. Но если это так, понятия не имею зачем ей покидать лес. Татуировка у неё на лице похоже служит своего рода печатью, предотвращающей общение с духами. Зачем эльфам запечатывать её магию – еще одна загадка.

Не знаю, что там произошло, но могу только предположить о наказании за преступление. Но эти раздумья ни к чему не приведут, так что я перестала об этом думать.

Эти женщины – товарищи Шизуфы и наши проводники в лабиринте.

Затем мы узнали о еще одних попутчиках.

За нами в лабиринт последовала почти сотня вольных бойцов. Их вёл Годан, герой земли. Похоже они элитный бойцы, чьей помощи нам попросил Снеферу.

Присутствие Шизуфы было необязательным, но Рейджи настоял, чтобы именно она вела нас.

Также с нами отправился герой огня, Новис, который к тому же знакомый Шизуфы.

Молодой человек с огненно-красными волосами, чей рост делает его на вид старше. Несмотря на юный возраст, его уже называют героем, так что должно быть он талантлив.

Из того что я вижу, у него есть чувства к Шизуфе.

Удачи, молодой человек.

Проанализировав каждого члена поисковой группы, я повернулась к Шизуфе.

— Идём?

Надземный этаж полностью исследован. Посреди него вниз ведёт огромная лестница.

Возникало почти полное ощущение лабиринта, поскольку мы не могли добраться прямо до центра и нам преграждали путь руины зданий. Можно было полететь, но столько людей взять не получится.

С момента входа мы так и не нашли никаких следов похищенных граждан Пасифеи, что значит они внизу.

Нам сказали, что на надземном этаже нет опасности.

— Мудрая-сама, надземный лабиринт является логовом Василиска. Нужно избегать этого демона.

Слова Шизуфы шокировали меня.

Василиски – демоны с телом птицы и змеиным хвостом. Они плюются ядом, который превращает в камень всё, чего коснется. Еще у них острый и крепкий клюв.

Для обычного человека василиск грозный противник, но для группы уровня Шизуфы и остальных они не должны представлять угрозы.

Если у них проблемы с василиском, как они спускались в лабиринт?

— Логово василиска? Тогда как вы до этого посещали лабиринт?

— Василиски не сбиваются в стаи. Если же нас замечали, мы просто выбирали другой путь, поскольку они не гонятся за добычей.

— Помимо них ничего нет?

— На этом этаже только василиски. Но боюсь, такое количество людей может привлечь их.

Даже если василиски единственные демоны на этаже, это не значит, что не нужно придумывать плана.

Поэтому я повернулась к Рейджи.

— Что думаешь, Рейджи-кун? На мой взгляд, следует обыскать и этот этаж.

— Ты права. Нам следует заходить по очереди, разделив людей на группы. Так мы общим надземный этаж и не привлечем василисков. Когда все группы закончат поиски, соберемся у центрального здания. Годан, авангардом можем побыть мы, но вы же здесь всё знаете. Пойдёте первыми?

— Да, можете оставить авангард на нас! Слушай команду, вперёд!!!

По приказу Годана, вольные бойцы разделились на группы и отправились в лабиринт с ним во главе.

Позади них шла группа Шизуфы и Новис.

Я прищурилась на Рейджи, размышляя о его решении.

— Тебе же под силу одолеть василиска в одиночку, так почему не пошел первым?

— Это напряжно, и не думаю, что нам стоит беспокоиться только о василисках, поэтому и сказал им идти вперёд.

Рейджи, как обычно, беспечно усмехнулся.

— Боже... Так Годан и остальные служит наживкой для «причины» твоего беспокойства? И всё же...

И всё же будет лучше, если с такой опасностью столкнёмся мы, поскольку я тоже ощущаю что-то внутри лабиринта.

Так мы и вошли в лабиринт.

Как только мы зашли, я услышала крики вольных бойцов.

— Увввааа!!!

Так и знала.

Вольный боец Шизуфа

— Ты в порядке, Шизуфа?!

— Я в порядке, сестрица Кейна! Откуда взялись все эти гоблины?! — завизжала я.

На надземном этаже должны быть только василиски, но как только мы вошли, на нас напали гоблины. Атака получилось внезапной из-за магического тумана, покрывающего целый этаж.

Гоблины напомнили мне о причине Рейджи-сама посетить этот лабиринт – спасение граждан королевства Пасифеи, которых похитили гоблины.

Возможно это те же гоблины, которые посбегали с ферм.

Я убила одного из нападавших гоблинов.

— Мадия!!! Ты цела?!

— Да! Как-то справилась, Шизу-чан.

Мне приходится сражаться и за Мадю.

Поскольку она волшебница, то ближний бой её слабая сторона.

<http://tl.rulate.ru/book/16305/733693>