

Черноволосая Чиюки Мудрая

Мы шли по скрытому проходу, который находится прямо рядом с заминированным.

— Похоже его часто используют.

— Потому что он безопасней. Тут множество следов недавно проходивших людей, — ответила повернувшаяся Нао.

С момента призыва в этот мир Нао немного изменилась. Торчащие из головы звериные уши и хвост меж ягодиц мы называем формой полужверя.

При полной трансформации она становится красивым крылатым леопардом.

Её форма зверя обостряет восприятие и увеличивает физическую силу. С другой же стороны, ей приходится носить меньше доспехов, а её ловкость и психическое сопротивление снижаются.

Короче говоря у трансформации в зверя свои плюсы и минусы, отсюда и ограниченность применения.

— Значит они и правда пользовались этой дорогой. Тем не менее почти нет никаких откликов.

— Ага, просто пустой проход.

— Да господа! Хватит вам уже! Он намного лучше того, наполненного ловушками!

Сахоко права. Для нас так намного лучше.

Мы уверенно продвигаемся, что натолкнуло меня на мысли о массовых похищениях. Что за ними скрыто? Чего добиваются минотавры?

Есть ли вообще причина для похищений?

На поверхности было намного проще, когда Годан и остальные избавлялись от монстров для нас.

Мы прошли первый и второй подземные этажи, но там не оказалось ничего особенного.

Этот проход был обнаружен вольными бойцами, спускавшимися в подземелье до нас. Интересно, сколько людей пали жертвами ловушек, пока не нашли этот путь.

Вольные бойцы составили карту лабиринта до четвертого этажа. Пока что было легко, поскольку путь впереди известен.

Однако о пятом этаже и далее почти ничего не известно.

Никто оттуда не возвращался.

Исследование пятого этажа и далее теперь наша обязанность.

Тут, Шизуфа и её группа остановились перед лестницей, ведущей вниз.

— В чем дело, Шизуфа?

— Рейджи-сама, мы у лестницы на третий этаж. Должна предупредить, монстры там хлопотные.

— Так значит? И что же там за демоны?

— Акефалы и «Злые глаза». Они бродят группами по три-четыре особи.

Акефалы представляют собой демонов без головы. Глаза у них на ладонях, а на животе огромный рот. Они похожи на китайское приведение Кей Тена.

Помимо тела прочного как железо, Акефалы выплевывают из живота мощную кислоту. Когда они вооружены, не стоит их недооценивать.

«Злые глаза» являются огромными летающими глазами с щупальцами по всему телу. Луч из этого глаза способен очаровывать, оглушать и превращать жертв в камень. После применения луча они пленяют жертву щупальцами.

Оба этих демона довольно опасны для обычных людей.

Шизуфа с её группой уже сталкивалась с Акефалом, когда спускались глубоко в лабиринт. Им едва удалось сбежать.

В тот раз половина вошедших в лабиринт групп были уничтожены.

Годан ушел вперед.

Всё ли с ним будет в порядке?

Шизуфа выглядела тревожно, вспомнив прошлую встречу.

— Не волнуйся, Шизуфа, с тобой ведь мы.

— Рейджи-сама...

Как только Рейджи заверил её, Шизуфа значительно посветлела. Стоявшему рядом Новису, кажется, не понравилась такая реакция.

— Годан и остальные впереди, так что не волнуйся. Давайте поторопимся.

Вольный боец Шизуфа

— «Воздушная пуля»!!!

Мадиа выстрелила заклинанием уровнем ниже, нежели «Звуковая сеть», но ей всё равно удалось сбить чувства направления Гигантских летучих мышей.

Я подбежала к сестрице Кейне, куда они должны упасть.

Демонов такого уровня способны победить даже мы.

Рейджи-сама с остальными находятся позади нас. Мы должны постараться, пока не достигнем четвертого этажа. Рейджи-сама не должен сражаться с такими пустяками.

Новис, Лейлия-сан и Нора-сан только что расправились с наступающими справа зомби, как вдруг позади раздался крик:

— Сейчас же остановись, Шизуфа-сан!!!

Только услышав слова Нао-сама, я тут же перестала идти. Я заметила, что она в форме полужверя, что наделяло её очень чутким восприятием.

Нао-сама указала на разрушенную часть стены.

— Что-то приближается...

Из разрушенной стены появился огромный глаз.

Позади него трепыхались отвратительные щупальца.

— «Злой глаз»!!!

— «О свет! Защити всех»!!! — раздался своевременный голос Святой-сама.

В следующий миг глаз демона засиял. Я невольно прикрылась руками, но ничего не произошло. Открыв глаза, я увидела вокруг себя частицы света.

Похоже Святая-сама защитила меня своей магией.

Передо мной вышла Мудрая-сама.

— Назад, Шизуфа-сан.

— Мудрая-сама!!! У Злых глаз высокое сопротивление магии. Магия на нём не работает!!! — предупредила Мадия Мудрую-сама.

Она говорит правду, у Злых глаз мощное сопротивление магии. Тут нужно драться мечами, а не магией.

— Ничего. Смотри. «Взрывная пуля»!!!

Перед Мудрой-сама возник красный огонёк и полетел в сторону Злого глаза. В момент контакта он взорвался и убил монстра.

— Не может быть... его победили... магией, — была ошелоmlена Мадия.

— Оттуда прут еще, — указала Нао-сама в другом направлении.

— Теперь очередь Рино, да? Саламандра-сан, не подведи!!!

Из рук Рино-сама вылетел огненный ящер и убил приближавшихся слизней. Судя по цвету слизней, это опасный вид, который выделяет мощную кислоту.

Жены Рейджи-сама без труда расправились с двумя опасными противниками за раз.

— Идём дальше.

Все продолжили идти по команде Рейджи-сама.

Как будто бы ничего и не произошло.

— Круто... вот так просто убить этих демонов... — пробормотал Новис, с чем я согласна.

Черноволосая Чиюки Мудрая.

Белоснежная Святая Сахоко-сама.

Духи Рино-сама.

Нао-сама с превосходными способностями к поиску.

И Рейджи-сама, герой света, собравший их всех.

Они все наделены умом и красотой.

Еще есть девушка, которую называют Девой меча, но её здесь нет. Она так же поразительна, как и остальные.

Не знала, что в этом мире существуют такие поразительные люди, но понимаю, против них мне никогда не победить.

Рейджи-сама с его группой уверенно продвигаются, и нет демонов, способных их остановить.

— Идёмте за ними.

Все сразу же согласились со мной.

Так наша группа и продолжила путь.

Черноволосая Чиюки Мудрая

— Уооо!!!

Мы нагнали Годана и остальных на четвертом подземном этаже. Они как раз сражались с Акефалом.

Топор Годана и щит Акефала столкнулись друг с другом.

Отразив топор Годана, Акефал атаковал того мечом, но Годан уклонился, отшагнув назад.

Бой был на равных, но Годан всё же немного уступал сопернику. Акефал примерно метра 2 ростом, того же, что и Годан.

Остальные вольные бойцы валялись вокруг них. Похоже их зацепила битва между ними. Если присмотреться, некоторые вольные бойцы побросали доспехи и щиты.

Отпрыгнув от Годана, Акефал раскрыл рот на животе.

— Черт!!! — прикрылся щитом Годан.

Акефал выплюнул какую-то жидкость.

— Ааааа!!!

Годан, защитив вольных бойцов позади своим щитом, в итоге оказался промокшим в этой жидкости.

С тел вольных бойцов, на которых попали брызги жидкости, начал подниматься дым. Похоже жидкость разъедает даже металлические доспехи.

Возможно благодаря зачарованному щиту, у Годана не возникает с ней проблем.

Тем временем волшебник и дварф из рядов вольных бойцов прикрывали Годана.

— Ого блин, плохо дело...

Как Нао и сказала, рано или поздно они проиграют. И хотя Годан неплохо держится против демона, с этой жидкостью у него нет шансов.

Тем не менее, со стороны вольных бойцов битва выглядит иначе. Или лучше сказать «чего и следовало ожидать от героя земли»?

Но он достиг своего предела. Нужно его спасти.

— Тут поработаю я. Уже руки чешутся от безделья, — достал меч Рейджи и пошел в сторону Акефала.

Он сосредоточен. Ой, да ладно... такой противник не переживет и одного удара от Рейджи.

— Нападаю, «Рассекающий свет»!!!

Рейджи в мгновение ока сократил дистанцию между Акефалом и собой, и разрубил его серией ударов, которую не уловить взглядом.

Тело демона разъехалось и рассыпалось.

— Огоо...

— Впервые вижу такое мастерство меча.

— Вот какова сила героя света.

Увидевшие эту сцену вольные бойцы начали озвучивать мысли.

— Примите мою глубочайшую признательность, повелитель света, — подошел к Рейджи Годан и склонил голову в качестве благодарности.

Сахоко тем временем занималась исцелением раненых вольных бойцов. Передовая группа была почти полностью искалеченной, и едва ли шевелила головами.

— Мы почти на месте. Со следующего этажа будет уже наш черед, — обратилась я к Годану, Шизуфе и их группам.

Благодаря им мы продвигались по безопасному маршруту.

Лестница, ведущая на пятый этаж, должно быть немного впереди. За ней лежит неизведанная территория, поэтому вольные бойцы не смогут пойти с нами. К тому же они будут лишь замедлять нас.

Поэтому отсюда дальше пойдём только мы.

— Прошу прощения, Рейджи-сама. Мы... мы не сможем вести вас до конца, — извинилась Шизуфа перед Рейджи.

— Да ладно тебе. Как насчет погулять, когда я вернусь из лабиринта? По возможности только ты и я, ну как? — посмотрел на неё Рейджи с освежающей улыбкой.

— Да, конечно, — радостно уставилась на него Шизуфа.

Кажется по возвращению нас ждет веселье.

Группы Шизуфы и Годана вернулись на поверхность.

Остались только мы.

— Теперь мы сами по себе. Нашла путь, Нао-сан?

— Не сомневаюсь. Из прохода пахнет людьми, которые точно не относятся к вольным бойцам, — сказала Нао, обняв его.

— Значит похищенные люди впереди?

— Возможно, Сахоко. Проблема в том, насколько именно впереди, — с серьёзным лицом заявил Рейджи.

Он прав, мы не знаем насколько глубоко простирается лабиринт.

Возможно понадобится вернуться, если он уходит слишком глубоко.

— Я уже хочу свалить отсюда~. Тут так мрачно.

— Еще немного. Потерпи, Рино-сан. Там немного поярче.

Лабиринт слегка освещен магией вечного света, начиная с первого этажа.

Похоже он строился не для обладателей ночного зрения.

— Кстати, как считаете, сколько у нас это займёт времени?

— Ну, я бы шла, пока мы не найдём пропавших людей... Если не найдём их на следующем этаже, то можем ненадолго вернуться на поверхность.

Даже если на следующем этаже никого нет, нужно проверить. Иначе мы не узнаем, что нас там ждёт.

— Ладно, идёмте дальше.

Мы продолжили идти по команде Рейджи.

Вольный боец Шизуфа

— Хаа... Кое-как вылезли, — выдохнула я, добравшись до поверхности.

Поскольку Рейджи-сама и его группа решили продолжить, мы с огромным трудом вернулись на поверхность.

Остальные вольные бойцы тоже вздохнули с облегчением, добравшись до поверхности.

Четвертый этаж – место очень опасное.

Это чудо, что никто не расстался с жизнью на таком опасном этаже. Чудо, сотворённое Рейджи-сама и его группой.

— Тем не менее, они поразительны... не правда ли? — прокомментировала Мадия, глядя на лестницу, которая ведет на первый подземный этаж.

— Ага... Очень поразительны. Даже у меня не было столь хороших отношений с духами, когда я всё ещё была способна говорить с ними, — отозвалась Нора-сан о Рино-сама.

— Святая-сама тоже чудесная. Ну, то есть, её магия исцеления такая мощная.

— А та Нао. Она так умело двигалась в замкнутом пространстве.

Лейлия-сан и сестрица Кейна похвалили Нао-сама и Святую-сама.

— Магия Мудрой-сама тоже была поразительной. Сколько бы я не училась, мне не достичь её высот познания магии, — похвалила Мадия Мудрую-сама.

Все восхищались Рейджи. И хотя мне жаль Новиса, но Рейджи-сама – настоящий герой. Разница между ним и остальными героями, как между небом и землёй.

Я посмотрела на Новиса, которого люди называют героем огня. Он почему-то дулся. Неужели в нём разгорелся дух соперничества с Рейджи-сама?

Я росла вместе с Новисом и знаю, он не любит проигрывать. Но не стоит соперничать с Рейджи-сама, ведь он избранник самой богини.

Несмотря на существование множества героев, Богиня-сама полюбила только его. Вот почему он настоящий герой.

Новис ведет себя слишком безрассудно, пытаюсь соперничать с таким особенным человеком.

— Чего такое недовольное лицо, Новис?

— Ничего... не дуюсь я.

Увидев выражение у него на лице, я вздохнула.

— Тебе никогда не победить Рейджи-сама, так что не делай ничего безрассудного!

— Аaaa!!!

Новис пронзительно уставился на меня и странно закричал после моих слов. Значит и правда попала в яблочко. Он действительно сравнивает себя с Рейджи-сама.

Хочется сказать ему, чтоб уже повзрослел.

— Нельзя так с ним, Ши~зу! — обняла меня сзади сестрица Кейна.

— Сестрица Кейна?!

Когда я обернулась, то увидела ухмылку у неё на лице.

— Хихихи, Новису просто не понравилось приглашение героя света. Правда ведь, Новис?

— Сестрица Кейна!!! — закричал Новис на неё.

— Ему не понравилось приглашение героя света... Почему?

— Это значит, герой света хочет твою девств... Умммм!

Новис прикрыл рот сестрицы Кейны руками. Понятия не имею, что она пыталась сказать.

— Не знаю о чем ты, но Рейджи-сама просто любезничал, приглашая меня. Как будто бы он пригласит на свидание девушку вроде меня.

Рейджи-сама ни за что бы не отправился на свидание со мной. Его окружают красавицы, а тут я.

— Хааа... Шизуфа вообще ничего не понимает... Он это говорил всерьёз...

Новис помотал головой, но сколько бы не думала, Рейджи-сама ни за что бы не заинтересовался мной.

И почему приглашение Рейджи-сама так подействовало на Новиса?

— Боже, да что за чушь вы вообще несете!!! Хватит уже этой болтовни и давайте возвращаться в Тесесию!!! — сказала я и пошла.

Позади раздались тяжелые вздохи моих товарищей.

Ну серьёзно, что еще значат эти вздохи?

Черноволосая Чиюки Мудрая

Мы прибыли в просторную комнату с огромной дверью самой глубокой части этажа. Похоже дверь ведет на пятый подземный этаж.

Но в центре комнаты стоял большой металлический голем, который защищает дверь.

— Должно быть это страж.

По словам Шизуфы, металлический голем является причиной, почему никто не доходил до пятого этажа.

Но я слышала, как люди проскальзывали мимо него.

Они не возвращались оттуда.

— Что будем делать, Рейджи-кун? Сразимся с големом или обойдём?

Нужно избегать сражений как можно больше. Мне всё не дает покоя, что именно на пятом этаже не дает людям вернуться.

Нужно беречь силы и избегать битв.

— Нет, будем драться, Чиюки. На пути назад, с похищенными людьми, эта штука помешает нам, — ответил Рейджи, обнажая меч.

Меч Рейджи – святой меч света, дарованный богиней Реной. Клинок испустил золотой свет.

— И правда, — тоже подняла я посох.

— Меня не забыли, — приготовила свой бумеранг Нао.

— Кто пойдет первым?

— Позволь мне, Рино-сан. У тебя не получится использовать силу духов в таком замкнутом пространстве, — вышла вперед и сказала я.

Рино специализируется на магии духов и магии сознания, но духи не ответят её зову в замкнутом пространстве.

Она по-прежнему может пользоваться минимумом своих способностей, призывая

низкоуровневого духа огня, Саламандру, но духов высокого уровня сюда не призвать.

А другая её магия не сработает на неодушевленных объектах вроде этого голема. Короче говоря, Рино здесь не в самом выгодном положении, так что вперед выступила я.

Похоже голем бездействует, пока не подойти к нему на определенное расстояние. Он просто стоит.

У гиганта отвратительная внешность. Как будто срослись к спине два человека, четыре руки и четыре ноги. В каждой руке по магическому мечу. Ростом он метров в пять.

Я воззвала к своей магии. Появился огромный красный шар с мой рост.

— «Взрывная пуля»!!!

Красный шар поразил цель и взорвался, заставляя недвижимое тело гиганта содрогнуться.

«Взрывная пуля» является моей собственной разработкой, сжимающей силу «Взрыва» в небольшую форму. Перед конденсированным взрывом не устоит даже гигантский голем.

Я развеяла дым, вызванный моей атакой. Одна из рук гиганта, потрескавшись, свисала вниз.

— Крепкий. Но сломать, думаю, получится...

Думаю, у меня получится разрушить его магией посильнее. Возможно «Взрывная пуля» ослабла из-за помещения.

К тому же, гигант похож из особого металла. Очень крепкий.

Тем не менее, я точно знаю, что могу его уничтожить. Он сломается после еще пары пуль.

Глаза гиганта засияли красным. Похоже он заметил нас после моего удара.

Из стен и пола внезапно вырвался свет.

— Э! Эээ?! Он же не станет восстанавливаться, да? — удивленно воскликнула Сахоко.

Гигант встал под свет из стен и пол, затем его сломанная рука пришла в норму. Трещины с поверхности постепенно исчезали.

— Похоже он способен ремонтировать себя. Должно быть в комнате установлено магическое оборудование.

Что за проблемный противник.

Гигант зашевелился и направил мечи в нашу сторону.

Рейджи выступил вперед.

— Через мой труп!!! «Рассекающий свет»!!!

Гигант перестал шевелиться из-за непрекращающегося шквала сверхсветовых ударов Рейджи.

— Посторонись, Рейджи-кун!!! «Максимальная тройная взрывная пуля»!!!

Как только Рейджи отпрыгнул в сторону, я выстрелила тремя взрывными пулями.

Гигант взорвался и завалился на спину.

— Победили?

— Еще нет!!! — ответила я Сахоко.

Если смотреть внимательно, четыре меча в руках гиганта засияли и защитились против моей атаки в последний момент. Прямо как до этого.

Мы можем нанести ему урон, но не победить.

Когда гигант перестал двигаться, комната засияла во второй раз. Свет восстановил его повреждения.

Похоже его не одолеть, подойдя к делу спустя рукава. Но использование еще более мощных атак может навредить комнате.

— Получай!!! — метнула Нао бумеранг.

На подлёте к гиганту бумеранг создал ветряные лезвия.

Мечи вновь засияли, после чего золотая мембрана окружила тело гиганта.

Скорость бумеранга значительно спала, соприкоснувшись с ней, а затем его и вовсе отразили четыре меча.

— Ооо?! У нас тут крепыш, — с восхищением воскликнула Нао.

Несмотря на превосходные навыки к обнаружению, ей атакующий потенциал скорее на слабой стороне.

Похоже атака даже не поцарапала гиганта.

— Нао-сан, Рино-сан, назад! Големом займёмся мы с Рейджи-куном!!!

Рино и Нао не могут даже поцарапать его. Полагаю, я и Рейджи единственные, кто способен одолеть его.

Но Рейджи приказал отступить и мне.

— Нет, Чиюки. Ты тоже отойди. Оставь его мне.

— Уверен, Рейджи-кун? Голем не так прост.

— Всё нормально, Чиюки. Хочу кое-что испытать на нём, — дерзко улыбнулся мне Рейджи.

Он достал другой меч. Этот не такой сильный, как святой меч Рены, но его выковал известный дварф.

Рейджи взял по мечу в руку. Это парный стиль.

Он никогда не показывал его Широне, поскольку это козырь Рейджи для победы над её другом детства.

Побежденный Рейджи искал парный стиль для большей мощи.

Он прогрессировал на чудовищной скорости. Возможно нынешнему ему под силу одолеть её друга детства. Рейджи не проиграет во второй раз.

Он бросился на гиганта, который четырьмя мечами попытался воспрепятствовать атаке Рейджи.

Рейджи искусно расправился с огромными мечами.

— Рейджи-семпай поразителен. Даже Нао не может двигаться как он, — похвалила Нао Рейджи.

Среди нас у неё самые высокие физические способности. Превзойдя её, Рейджи стал настоящим монстром.

На самом деле Рейджи мастерски управляет обеими руками. Когда я узнала, что он способен одновременно писать обеими руками, то очень удивилась.

Наверное поэтому он так умело обращается с двумя мечами.

Гигант с четырьмя мечами намного превышает Рейджи ростом. И всё же его оттеснял парный стиль Рейджи.

У Рейджи даже не сбилось дыхание, пока он молниеносно продолжал оттеснять гиганта.

И хоть я не вижу его лица, но знаю, он смеется.

Похоже он наслаждается битвой. Противник такого уровня для него – просто игрушка.

Но комната сияла с каждой поломкой гиганта. Нам и правда не одолеть его.

— Как я и думал, сколько от него проблем... Тогда как насчет такого!!!

Рейджи отступил, разорвав дистанцию с гигантом.

— Получай!!! «Световые крылья рассекающих небес»!!!

Он опустил мечи и пружиной метнулся к гиганту. Его подавляющая скорость напоминала стрелу света.

Я уже видела этот приём. Это атака на таран, когда используешь всё тело. И хотя от неё просто уклониться из-за предсказуемости, силы достаточно, чтобы пронзить что угодно.

Удар Рейджи пробил дыру по центру гиганта, оставляя её зиять. Гигант рухнул с множеством трещин, исходящих от неё.

Комната снова засияла, но в этот раз гигант не восстановился.

Это уже за гранью восстановления.

— Урааа!!!

— Рейджи-сан!!!

— Рейджи-кун!!!

Троица подбежала к Рейджи, обняла его и начала восславлять.

Мне тоже хотелось, ведь он действительно единственный, кто по-настоящему одолел его.

К тому же, Рейджи выложился не на полную.

Я тоже подбежала к нему. Пусть без объятий, я не сдержалась и похвалила его.

— Молодец, Рейджи-кун!

— Само собой. Ну и каково это, снова влюбиться в меня? — улыбнулся Рейджи, глядя на меня.

Если честно, было бы лучше без его заносчивости.

Ничего не поделаешь, это всё-таки Рейджи.

— Боже, о чем ты?! Идёмте уже.

Я отмахнулась от его слов, глядя на дверь, охраняемую гигантом. Не знаю что нас ждет за ней.

Мы открыли дверь и увидели ведущую вниз лестницу.

За ней располагилась огромная комната.

Несмотря на размеры, она меньше предыдущей.

В центре находился магический круг.

— Магический круг телепортации? Похоже без него не пройти дальше, — прокомментировала я, подойдя к кругу.

— Чиюки-сан. Кто-то потерял обувь.

Нао что-то нашла.

Все подошли к ней.

Рино заговорила первой:

— Детские.

— Значит они и детей похитили?

— Похоже на то, Сахоко. Наверное их куда-то переместили при помощи магического круга.

Я тоже думаю как Рейджи.

— Что будем делать, Рейджи-кун? Не знаю куда их переместили, но...

— У нас нет выбора, кроме как идти вперёд. Похищенные люди живы, так что сразу по крайней мере не умрём.

— Ну да...

Похищенные люди живы. Такое сложно представить с таким количеством опасных ловушек, которые способны убить их в один миг. Главное чтобы по ту сторону нас не ждало море огня.

Осмотрев круг телепортации, я обнаружила, что он односторонний. Обратного пути не будет.

Не узнаешь, не попробовав.

Возможно лучше будет кого-нибудь оставить, но уж точно не Рейджи, нашего сильнейшего бойца.

Я в таком же положении, поскольку кому-то нужно активировать магию. Нао нам тоже понадобится за свои способности к поискам. Без магии исцеления Сахоко никуда. А несмотря на свою компетентность, Рино терпеть не может оставаться одной.

Значит никто не остается.

Мы переглянулись, кивнули и затем ступили в магический круг.

Магическая формация засветилась.

Вид вокруг исказился, и мы куда-то переместились. Помещение не являлось потайным, поскольку снаружи проникал свет.

— Светло. Как такое возможно?

Мы развернулись, чтобы посмотреть наружу из-за заявления Сахоко.

— Как же тут просторно... Как будто мы и не в лабиринте вовсе.

Как Нао и сказала, тут очень просторно. Здесь можно уместить городов десять. Потолок тоже высоко. Источником света являлся огромный кристалл размером с город.

Именно благодаря ему не было ощущения нахождения под землёй.

— Тут еще и лес с озером. Словно мы на поверхности, — громко воскликнула Рино.

Я удивилась. Никогда бы не подумала, что такое место может существовать под землёй.

— Тут и поле есть. Похоже здесь живут люди, — уставился вдаль Рейджи.

Мы переместились в некое подобие святилища. Оно возведено на холме, поэтому отсюда хорошо видно окружение.

— Похоже там есть город, но далековато отсюда...

Нао смотрела в направлении, где виднелись множество зданий.

— Тогда вперед? Возможно там они держат похищенных людей!

Мы согласились с Рейджи.

Понятия не имею что нас ждет, но у нас нет выбора, кроме как идти вперед.

Мы направились к городу.

Богиня пауков Атланкуа

Эурия, принцесса королевства Пасифея, находилась у меня в особняке расположенном в республике Ариадия. Она смотрела из окна.

— Фуфу, Рейджи-сама к этому времени как раз должен прибыть во владения дорогого отца. Благодаря этому, он мой... как считаешь, Атлана? — пробормотала Эурия, глядя в направлении лабиринта.

— Эурия-сама... Зарксис тоже желает силы героя.

— Рейджи-сама слишком хорош для этого мертвяка. Он должен стать моим.

Я забеспокоилась после её слов.

Принцесса родилась от королевы королевства Пасифея и Лабриса.

Несмотря на то, что она дочь бога, она человек. Силой она тоже не блещет.

Тем не менее её отец - Лабрис, так что лучше не играть с огнём, поэтому я и склонила голову.

Принцесса обладает ошеломительной красотой, прямо как её везучая мать. Она выглядела бы отвратительно, если бы пошла в отца.

— В такое случае, обещание...

— Не получится. К тому же, я уже спросила отца. Раз я прошу, обещание Зарксису - ерунда, — рассмеялась она.

Это смех мне почему-то напомнил Лабриса.

Её отец отвратительный мужчина, который обожает насиловать женщин и пытаться людей до смерти. И она такая же жадная и высокомерная, как папочка.

Всё, чего она хочет, должно подаваться на блюдечке.

Лабрис и глазом не моргнет при нарушении обещания. Если дочь пожелает, он без труда откажется от договора с Зарксисом. У Зарксиса не получится высосать силу героя.

Эурия невинно улыбнулась. И родитель, и ребенок - эгоисты.

— К тому же, тебя ведь волнует только Рена? Просто подумай как она будет раздражена, узнав, что её возлюбленного украла я.

Эурия покраснела.

Я провернула для неё один из своих фокусов, чтобы пригласить героя света. Похоже она наслаждалась им в тот раз.

Всё как она и говорит.

Мне просто хочется отвесить пощечину этой стерве Рене. И хотя мне жаль Зарксиса, это чувство не изменить. Так что я сказала ему, что всё идёт по плану.

Вот бы сказать Рене в лицо «Так тебе и надо!». Мы поймали самого важного для тебя мужчину. Уверена, сейчас ты себе места не находишь, да?

Ты и жестокий Лабрис идеально подходите друг другу.

От этих мыслей у меня на губах возникла небольшая улыбка.

Ну, что собираешься делать, Рена? Не могу унять предвкушения от этих мыслей.

<http://tl.rulate.ru/book/16305/775911>