

«Кого вы ищете?» Деревянная дверь дома открылась, и молодой человек, одетый в черное, с растрепанными волосами и темными кругами вокруг глаз, вытянул голову. Глядя на группу людей и стоящую перед ним огромную собаку, он осторожно спросил.

«Здесь живет мистер Глэнни?» Хорошо воспитанный, Томас сделал шаг вперед и мягко спросил: «Наш Мастер, сын графа Кораллового острова, барона Цветочного города Лист Тюльпан, хочет встретиться с ним и проконсультироваться с ним из-за некоторых проблем, связанных с магией. . »

«Ах, подождите минутку». Мальчик мгновение тупо посмотрел, прежде чем закрыть дверь.

Через некоторое время дверь открылась, обнажив изможденную и иссохшую фигуру юноши: «Учитель приглашает барона войти. Остальные должны ждать снаружи».

Лист кивнул: «Не выходите».

«Сэр...» Рем хотел что-то сказать.

Лист махнул рукой. Когда он вошел в дом, в его ноздри ударил странный запах. Это был не обычный повседневный запах, а скорее напоминал запах, выделяемый какими-то химическими веществами.

Лист не мог не нахмуриться.

Внутри было темно. В комнате он увидел беспорядок из различного «оборудования» - металлических, нефритовых и хрустальных инструментов. На горящей лампе стоял железный горшок с кипящим зеленым соком внутри. Странный запах, вероятно, исходил от зеленого сока.

В комнате был такой беспорядок, что даже перейти через нее было трудно.

«Учитель наверху, он ждет вас». Юноша был немного деревянным. Глядя на Листа, в его глазах не было страха и благоговения от общения с аристократом, только неловкость от общения с незнакомцем.

Вероятно, он потерял почтение к аристократам из-за того, что слишком долго следовал за Волшебником. Основной причиной непопулярности Волшебников было то, что эти люди, которые верили в «знания», презирали аристократическую власть. Они думали, что знание - единственная правда в мире.

Когда он поднялся по скрипящей лестнице, стало светлее.

Затем Лист увидел волшебника Глэнни Истина. Волшебник был одет в широкий плащ. Ему было около 40 лет, у него был крючковатый нос, голубые глаза и каштановые волосы.

Он сел на стул с книгой в руках.

Увидев Листа, он закрыл книгу и положил ее на грязный стол. Глаза Листа были острыми, он ясно видел, что на обложке книги было написано [Железо, алхимические предположения - Посвящается Его Превосходительству Великому волшебнику Дембаба Истина]. Внизу все еще был узор в виде треугольника с глазом внутри.

«Барон Лист, по сравнению с вашим братом виконтом Левисом, вы больше похожи на элегантного и грациозного аристократа». Глэнни встал. Он был на голову выше Листа. Его фигура под плащом тоже была высохшей. Его голос был хриплым, как будто он давно не разговаривал.

"Г-н. Глэнни, вы видели моего брата?

«Конечно, я несколько раз сотрудничал с виконтом Левисом. Присядь. Я не соблюдаю лицемерный этикет аристократии ».

Лист нашел довольно чистый стул: «Аристократический этикет не лицемерный, он классный».

Глэнни усмехнулся: «Это больше похоже на способ выглядеть немного изящнее, угнетая других».

«Будь по-твоему». Листу не нравилось отношение Глэнни. Раньше другие уважали его как аристократа. Однако то, что сказала другая сторона, все же было вполне разумным. Это был мир угнетателей и угнетенных: «Здесь не так много места».

«Естественно, это не сравнимо с замком. Я всего лишь скромный волшебник, и моя энергия и финансовые ресурсы используются для исследования правды о мире ».

Исследовать правду о мире было лозунгом Волшебников.

Волшебники отказались от своих светских фамилий и всегда брали «Истина» в качестве своей фамилии. Что касается треугольника и глаза на книге, то оно называлось Око Истины. Волшебники обнаружили, что треугольник является наиболее стабильной структурой, что все в мире - материя, дух, магическая сила - состоит из треугольников.

«Могу я спросить тебя кое о чем, как ты высвобождаешь магию?»

«Нет разницы между магией и ци. Как рыцарь, почему вы заботитесь о магии или ци, все дело

в овладении магической силой ».

«Хорошо, меняем тему, сколько волшебников на Коралловом острове?» - небрежно поинтересовался Лист. Помимо второстепенной цели, он пришел к Волшебнику в основном из любопытства.

«Левис понимает это лучше меня. Могу только сказать, что со мной связались только 3 волшебника».

«Вы не собираетесь и не общаетесь регулярно?»

«Путь познания мира одинок. Магическая сила - воплощение истины. Только когда вы спокойно слушаете, вы можете понять знания, которые он хочет вам сказать! »

Лист задал еще несколько вопросов.

Наконец Глэнни раздраженно спросил: «Барон Лист, вы пришли только, чтобы задать эти невежественные вопросы? Если да, то сразу уходите! Не трать мое время зря! »

«Естественно, я пришел не только для того, чтобы задать вопросы, я также хочу предложить тебе сотрудничество».

«Ближе к делу».

Если бы он заранее не спросил Горта о характере Глэнни, Лист подумал бы, что этого человека, который не уважает его, следует вытащить на улицу и скормить Трясунчику. Конечно, Трясунчик не обязательно съел бы его. Он любил есть приготовленную пищу. Возможно, ему придется сначала приготовить этого парня и посыпать его специями.

«Ты когда-нибудь ковал волшебное снаряжение для Тюльпанового замка или других аристократов?»

«Вам нужно, чтобы я выковал вам магическое снаряжение?» Любопытство Глэнни было задето, и его тон успокоился. «Нет абсолютно никаких проблем с моими навыками. Даже твой отец попросил меня починить для него немного магического снаряжения.

Простым образом Лист достал заранее приготовленную черную жемчужину размером с кулак из-за пазухи и положил ее на стол: «Ты знаешь, что это?»

«Черная жемчужина, у вас тоже есть эта вещь?»

«Ты раньше видел такую черную жемчужину?»

"Конечно. Левис также принес мне черную жемчужину, чтобы выковать магическое снаряжение. Это должно быть фирменное блюдо семейства тюльпанов, верно? По сравнению с белым жемчугом острова Голубого Дракона магическая сила черного жемчуга более обширна и мягка. Это хороший способ заработать состояние ».

- Значит, ты выковал снаряжение Левиса для магии черного жемчуга. Тогда я больше не буду ходить вокруг да около. Если бы существовала жемчужина побольше, обладающий большей магической силой, не мог бы ты выковать из него магическое снаряжение, способное подавлять морские бури? »

"О каком большом размере мы говорим?"

Лист нарисовал круг размером с баскетбольный мяч: «Такой большой. Как насчет этого? »

Глэнни нахмурился. Он задумался на мгновение и сказал: «Мне нужно увидеть настоящую вещь, чтобы убедиться, достаточно ли ее, чтобы выковать магическое снаряжение, способное подавлять бури. Но пока качество соответствует стандартам, производственный процесс не будет проблемой! Я волшебник с 20-летним практическим опытом работы с магическими рунами и формированием заклинаний! »

Магическое развитие было разделено на следующие ранги: Волшебники-Ученики, которые были эквивалентны Рыцарям-Ученикам; Волшебники, эквивалентные рыцарям Земли; Великие Волшебники, которые были эквивалентны Небесным Рыцарям; Архи-маги, которые были эквивалентны рыцарям-драконам.

Глэнни Истина был волшебником.

<http://tl.rulate.ru/book/16708/1138679>