

- Ну и что же мне теперь делать? – пробормотала дрожащими губами Гвен.

Её взволнованные глаза заслезились и затуманились от осознания столь ошеломляющей оценки. Жалостливый взгляд, который она бросила на инструктора, вызвал у того такое чувство вины, что его беспристрастная маска на лице чуть не дала трещину. Не выдержав, инструктор просто отвернулся, пока Гвен осознавала свое Пробуждение.

Тем не менее, несмотря на его сомнения, результаты кристалла не были ложными. Что бы ни показал камень в заключении, бедная волшебница уже обрисовала свою тяжёлую участь в жизни.

- Ты способна без проблем колдовать базовые заклинания, – попытался успокоить Гвен инструктор более мягким тоном. – Отсутствие склонности также означает, что у тебя нет проблем с доступом к каким-то определенным школам, поэтому ты сможешь стать помощником Мага. Как насчёт оператора механизмов?

Полный холодного отчаяния взгляд Гвен мог вызвать метель и град.

- Послушай, – взгляд инструктора упал на Юэ, которую до сих пор окружали студенты, хотя Эльвии и близко рядом не было. – Вы же лучшие подруги с той огненной девушкой, да?

- Да, Сэр, – ответила Гвен, все еще ошеломлённая этой новостью.

Зачем было выдёргивать её из её прекрасной жизни лишь для того, чтобы засунуть в посредственный мир антиутопии? Гвен не могла не припомнить слова старого Барда: "Мы для Богов, что мухи для бездельников – нам просто оторвут крылья ради веселья". Было ли случайностью то, что её стащили с вершины жизни в Сиднее и сбросили в этот глубокий каньон отчаяния? Какое в этом веселье?

- Я запишу тебя к Школе Проявления, потому что у тебя есть подходящие для неё способности. Также это самый дешёвый и эффективный способ тренировки, но только для тебя. Конечно же, школа обеспечит тебя всем необходимым, но...

Выражение лица инструктора говорило красноречивее всяких слов. Школе было необязательно включать её в ряды студентов низкого уровня. Они все получали одинаковые возможности и ресурсы, пока каким-нибудь образом не выделятся. Она будет одной из тысячи безымянных лиц, что будут украшать это место, декором.

- Спасибо, Сэр, – наконец выдавила из себя Гвен, неуверенная в том, помогли ли ей или всего лишь продлили её страдания.

Инструктор кивнул и занёс в записную книжку её классификацию. Эвокер первого уровня.

- Удачи.

Вскоре и все остальные студенты прошли Тест.

Младшие Маги были назначены в соответствующие Школы, а Гвен определили в группу тех, кто был одарен талантом Проявления.

Гвен попала в класс В.

Юэ и Гвен оказались в одном классе, как и обещал инструктор. К их удивлению, новая любимица школы, Эльвия Линдхольм, также была с ними в одном классе.

К счастью, Дебора попала в класс С.

Осмотревшись, Гвен увидела еще больше знакомых лиц, но она не имела понятия, как подружиться со всеми прямо сейчас. Её особые семейные обстоятельства последних двух лет не оставляли ей времени на друзей. Она металась между семейными проблемами, доставшимися ей от "прежней Гвен" и тем фактом, что душа её, так не к месту, была перенесена сквозь пространство и время и помещена в это тело, которое, к тому же, периодически страдало от парализующих его приступов волнения.

Здесь было более 30 студентов Эвокеров. В конце концов, все они составляли основу прибывших отовсюду Магов. Однако, помимо этого были и более редкие школы: несколько Магов Деформации и Превращения, двое с небольшой склонностью к Ворожбе, один слабовыраженный Чарователь и так далее.

Особо выделяющимися специалистами были:

Юэ, огненный Эвокер четвертого уровня.

Жасмин, ледяной Эвокер второго уровня.

Оуэн, Чарователь земли второго уровня.

Юрген, водный Иллюзионист второго уровня.

Патрик, водный Призыватель первого уровня.

И конечно же, вишенка на торте – целитель второго уровня, Эльвия, которая могла использовать положительную энергию.

Все это казалось абсурдным для Гвен, чей старый мир был обусловлен, по крайней мере, общими представлениями о равенстве. Казалось, что этот мир следует своей собственной, непонятной Гвен, арифметике.

Что насчет Номов? Что насчет тех, подобных ей, людей, которым не досталось таланта? Неужели они навсегда обречены скитаться в поисках своего места под солнцем?

Чтобы выразить разрывающие её грудь недовольство и разочарование, она хотела сказать что-то язвительное, но новая непрошенная волна поясняющей информации внезапно хлынула в сознание Гвен.

В этом мире никогда не было серьёзных войн между людьми. Сражаясь с Некромантическими Магическими существами в Великой войне, человечество потеряло практически пятую часть своего населения. Пробуждение древнего дракона в семидесятых годах ознаменовало начало Второй мировой войны. В этом сражении человечество потеряло большое число городов и крепостей, и, в конечном итоге, было отброшено за пределы Тихого океана и изолировано в городах-государствах.

Спустя три десятилетия несколько павших городов были восстановлены и защищены барьерами, но человечество так до конца и не оправилось от экзистенциального кризиса, вызванного нападением великого древнего дракона.

Фактически, пограничный Сидней, где она сейчас жила, и был одним из таких восстановленных городов.

Изначально утраченные в 1940 году в Коралловом море прибрежные районы Брисбена, Сиднея и Мельбурна были возвращены под господство человека с помощью могущественного магократического содружества, возглавляемого англо-китайско-американской экспедицией. Таким образом, город был заселен беженцами, волонтерскими силами содружества и ныне рассредоточенными микронезийцами.

Поддержка Защитного Барьера – задача первостепенной важности для любого пограничного города, поэтому почти все ресурсы из поставки уходят на обеспечение безопасности. А уже потом система распределяет то, что осталось, между остальными сферами инфраструктуры города из-за чего поставки ресурсов в прочие инфраструктуры задерживалось.

Пройдя своё начальное тестирование, Гвен не проявила особых способностей к Магии и должна была посещать обычную школу, которая преподавала только основы теории и подготовки. Это было значительным разочарованием для её матери, возлагавшую на дочь большие надежды.

Однако её брат, Перси, имел особые задатки, зарегистрировав отпечаток своей маны в возрасте десяти лет. Он был зачислен в Сиднейский колледж Магии для мальчиков, один из самых престижных подготовительных учреждений.

Гвен пришла к выводу, что будет обделена ресурсами, что в итоге сделает её жизнь в новом мире достаточно трудной для его принятия.

В своем старом мире Гвен тоже не относилась к звёздным студентам, но это никогда не мешало ей верить, что всё будет хорошо. Нужно лишь было накопить достаточно связей и знакомств, рисковать и научиться ловить подходящие деловые возможности.

Однако в этом мире Гвен чувствовала себя немного атрофированной.

Какого чёрта она должна была делать?

Практически всё в этом мире опиралось на какие-нибудь магические знания или склонности. Даже самые богатые Номы были такими могущественными лишь благодаря служению определенному дому или клану. Чтобы в этом мире быть такой же самодостаточной и свободной, как в старом, она должна пройти путь Мага.

- Гвен! - знакомый голос отвлёк её от самобичевания.

Это была Юэ.

- Мы обе - Эвокеры! - ликующая девушка радостно обняла руку Гвен, стискивая костлявую конечность между двух зефирных холмов. С четвёртым уровнем будущее Юэ будет настолько яркое, как и огненный шар.

"Возможно ли выжить без колдовства?".

Подумав об этом, Гвен ощутила пульсирующую боль в животе, вызванную её альтер-эго. Если бы она отказалась от пути колдовства, то была бы обычной непримечательной девушкой, трудовой пчелой в улье, равнодушной к происходящему вокруг. Без выделяющихся талантов и родословной, Гвен была бы невидимкой, единственной ценностью которой было бы красивое личико в толпе. Во время нападения существ на город, она бы спряталась в убежище вместе с остальными жителями и ждала бы смерти или спасения.

Что за бессмысленная жизнь была бы у неё тогда? Кто вообще стремится стать пушечным мясом, что исчезнет без следа?

Ощувив радостный настрой Юэ взамен своих леденящих душу мыслей, Гвен вздохнула. Она взглянула на свою лучшую подругу и её сияющее от счастья лицо.

"Было бы глупо сдаться так быстро", - сказала себе Гвен. Разве прожитые годы не научили её обратному? Она больше не домашняя девочка, больше нет. Было бы желание, остальное приложится.

"И что, что судьба дала мне лимоны? Я сделаю из них какой-то чёртв лимонад! [1]"

Она даже сделает лимонный сорбет или лаймовый пирог!

Она будет трудиться до последней капли крови. Никто не родился Архимагом. Успех, как говорится, состоит на три четверти из рисков и всего на одну четверть из таланта.

Если у неё нет таланта, она попросту осмелиться и пойдет на риски. Если во время этого она умрет, то может быть очнется дома в своей постели?

В её голове начал формироваться план.

- Согласна, Юэ, это будет здорово! – эмоционально ответила Гвен своей лучшей подруге, которая, по-видимому, уже мечтала о предстоящем семестре.

- Ага! – Юэ широко улыбнулась от уха до уха, нисколько не заботясь о возможной зависти со стороны Гвен.

- Мы будем неразлучной парой! Сестрами Эвокерами из Блэкуотла! – радостно продолжала Юэ.

- Ага, неразлучной парой! – повторила за ней Гвен, глотая свою гордость.

Недавно образовавшиеся классы медленно расходились по своим группам. Теперь, когда результаты способностей записаны и зарегистрированы, занятия возобновятся в течение следующей недели уже с учетом новой структуры.

Новым студентам, в том числе Гвен и Юэ, необходимо обязательно втянуться в процесс.

В предстоящие выходные они должны вернуться домой и разобраться с проживанием, уведомив об этом своих родителей. Гвен переживала, что отец откажется отпускать свою пятнадцатилетнюю дочь в столь нежном возрасте, но Юэ её успокоила, сказав, что согласия не требуется. Если родители отказали своему чаду в посещении школы и лишили государственный аппарат столь необходимого Мага, то к ним применялись суровые наказания.

Удовлетворенная перспективами на свое ближайшее будущее, Гвен попрощалась с Юэ, которую не хотела сейчас видеть, и отправилась домой, чтобы "осчастливить" родных, плохими, по её мнению, новостями.

Примечания:

[1] "Если судьба дала тебе лимон, сделай из него лимонад" - высказывание Дейла Карнеги, смысл которого заключается в том, что любую беду и неприятную жизненную ситуацию можно обратить к своей выгоде если не опускать рук и не отчаиваться.

<http://tl.rulate.ru/book/16999/348372>