

Видеа www.wuxiax.com, самое быстрое обновление последней главы "Нужно увидеть Божий глаз"!

То, что нас встретило, было воротами, полными науки и технологии будущего.

И эти ворота, похоже, обладают магической силой, так что к воде вокруг холодного озера невозможно подойти, оставляя такую область в покое.

Дверь была плотно соединена, и если бы не линия посередине, Фанг Шен мог бы подумать, что это целая железная плита.

А эта металлическая дверь серебристо-белого цвета, и я не знаю, из какого материала она сделана.

Но Фан Шен знал, что она должна быть необычной.

Потому что она может полностью препятствовать подглядыванию и защищать частную жизнь внутри.

Тиандао шагнула вперед, протянула руку и прижала ее к дверной панели справа, и в тот момент, когда она прижала ее, она снова изменилась в лице. Странное безликое лицо, и в то же время ее голос произнес: "Открой свои глаза реинкарнации, а тело феи, как и я, держи здесь".

Фанг Шен, сомневаясь, все же сделал то, что сказал Тиандао.

В тот момент, когда он прижал руку, он услышал только удар, и, как ни странно, дверь, к которой Фан Шен никогда раньше не прикасался, медленно открылась.

Тиандао рядом с ней тоже вздохнула с облегчением. Она взглянула на Фан Шэня: "Ну конечно, я не ошиблась!"

"Что случилось?" спросил Фан Шен.

"Ничего." Тиандао, очевидно, не хотел говорить глубоко, и слово взяло его.

Фан Шен не спросил многого, но он был немного шокирован.

Только что он все еще был потрясен тем фактом, что раса, в которой находятся Небеса, достигла земли и восточного региона одновременно.

Тогда это событие иллюстрирует еще одну очень важную вещь.

Если раса, где находятся Небеса, однажды совершила что-то великое в Восточном регионе и даже заставила всех людей Восточного региона глубоко запомнить их, то ворота удачи должны принадлежать им.

В то время между предками Врат удачи и расой, к которой принадлежал Тиандао, были равные отношения сотрудничества, или отношения подчинения между ними, или кто кем управлял, кто кому подчинялся, и все было неизвестно. Трудно сделать вывод.

Но это, по крайней мере, показывает, что ворота удачи уже существовали бесчисленное количество лет назад.

И задуманы они были не Фаньшэнем. Врата удачи - это всего лишь местная школа земли, которая немного безопасна. Хотя его сила уже очень велика, он все еще уязвим для атак внешних сил. В конце концов, он впал в трагическое состояние, когда только его даосизм был погребен под землей.

Очевидно, давным-давно врата удачи уже существовали в Восточном регионе.

Это было обнаружено с тех пор, как Фан Шен и Ху Хулин впервые пришли сюда.

Не так давно Фан Шен ждал, пока кто-то придет, и благодаря собственным навыкам, два меча считались первопроходцами, а в джунглях они столкнулись с тем, что уже существовало здесь. Поддержка коренных народов.

Однако эти коренные силы, хотя и оцениваются обычными горными людьми, уже являются относительно мощной силой, но они все еще уязвимы и хрупки под ударами бешеных мечей и других.

В это время именно Фан Шен стрелял в них и спасал их.

Причина, по которой Фан Шен спас людей в то время, была не более чем простая симпатия в самом начале.

В конце концов, люди жили здесь с самого начала, что вполне мирно, что равносильно райскому миру.

Однако Фан Шен и другие находятся здесь, нарушая чистоту других. На данный момент безумные мечи и другие, кто не согласен, убьют убийцу, и это самый жестокий способ убить всех мужчин и захватить всех женщин Самый жестокий способ.

Несмотря на то, что Фан Шен не участвовал в этом процессе, он все равно чувствовал себя виноватым.

Ведь за короткий промежуток времени его можно считать группой безумных мечей и прочих.

Это лишь самая предварительная причина. Если перейти на более глубокий уровень, то причина в том, что Фан Шен увидел на шее этих женщин украшения.

На верхней части этих аксессуаров Фан Шен увидел знакомые символы.

И этот символ, без сомнения, связан с вратами удачи.

Ведь в подземном дворце Фан Шен видел этот символ в разных местах, включая магическое оружие, книги, свитки и флаконы с эликсиром.

Если Фан Шен не ошибся, то этот символ обозначал ворота удачи.

Вокруг этого холодного бассейна действительно существует сила кованых ворот, охраняющих это место.

Поэтому в сложившихся в то время обстоятельствах Фан Шенкай должен был спасти жизни людей из этой группы под ударами безумного меча.

Хотя их культивирование может быть не очень сильным, и они не могут оказать большую

помощь Фан Шэнкаю, это то, что должен сделать глава.

Если вы видите сирот боевых искусств, то эта группа людей, возможно, ждала здесь тысячи лет по указанию предка. Если бы Фан Шен не договорился с ними, его совесть была бы неспокойна.

И этих двух вещей достаточно, чтобы показать, что в действиях небесной расы должна быть тень Врат Творения.

"Неудивительно, что когда я получил тело Неба из России, когда я впервые попытался облагородить ее в самсаре Неба, я не встретил никаких препятствий и не предпринял никаких действий. Просто лежа на кровати и наблюдая за диаграммами меридианов в ее теле, после того, как прошла одна ночь, она сама стала небесным путем, и вскоре после этого, мне не нужны никакие корректировки, она уже освоила Шэнь Луо Тянь Чжэн и Вьентянь Тянь Инь. Эти два небесных знака сверхъестественны."

"В то время я все еще думал, что это талант Дао этой расы. Как чистейшие тела, они подобны чистому листу бумаги.

Их может нарисовать любой, и они могут быть сделаны как угодно".

"Похоже, дело не в этом, а в расе Неба и Дао, которая неразрывно связана с вратами природы, где я нахожусь".

Думая об этом, дверь перед ним полностью открылась.

Обстановка здесь точно такая же, как в диспетчерской Небесного Города, - полный минималистский стиль с ощущением технологии будущего. Здесь нет никакого декора, а цвет один и ужасен.

При этом она разделена на две стороны.

С одной стороны находится правая сторона Тиандао, на ней девять комнат, но Фан Шен не может этого понять.

На левой стороне Фан Шэня тоже девять комнат, и текст на висящей над ней доске не может быть более знакомым.

Все они написаны традиционными китайскими иероглифами.

Склад один, склад два... и так до склада девять.

"Есть ли здесь сокровища, оставленные моими предшественниками?"

<http://tl.rulate.ru/book/17965/2238697>