

Глава 13. Неразлучники.

До меня не сразу дошло что случилось, но уставившись на двух радостно теревшихся о плечи птиц понял. Но тут я понял...Та стая птиц, напугавшая хищников, улетела...Я не думаю, что им понадобится много времени, чтобы вернуться!

“Селеста, быстро укажи путь к роще!” До тех пор, пока я не закрываю глаза, даже если бегу, она записывает весь верный путь.

“Сэр, есть, Сэр!” Появившись голограммой в военной униформе, она шутливо отдала честь. Селеста указала путь, и это стало вторым разом за сегодня, когда я бежал на пределе своих сил. Путь обратно казался безопасным хоть и встречались пугливые, разъяренные звери и пара злобных волков, которые пытались напасть. Осталось бежать три минуты, нет времени отвлекаться на охоту. Беспольным птицам было абсолютно все равно на происходящее.

Нужно придумать как быстро избавиться от волков, следующих за мной по пятам. Открыв книгу заклинаний, я понял, что вариантов мало. Оглянувшись назад увидел блеск белых зубов. Я решил совместить Воздушную Магию с Алхимическим Сном, так же, как и до этого Алхимический Яд и Воздушную Магию. Я услышал звук сообщения, но не стал его открывать.

Разведя руки начал работу над импровизированным заклинанием, чтобы раскидать споры сна за спиной. Даже если это не поможет оторваться - это должно замедлить волков хотя-бы немного! Я бросал заклинание снова и снова, не смея оглядываться назад, боясь встретить еще больше зубов.

Недалеко от роши мана была почти на нуле. Набравшись смелости оглянулся назад обнаружил что там похоже не было никаких волков. Вздохнув с облегчением поплелся к маленькому пруду. Чувствовалось что ноги скоро отвалятся. Прежде я не убегал так отчаянно...но сегодня я сделал это дважды. Это не сулит ничего хорошего для моего сердца..

Я не удивился смотря на сообщение полученное во время бега, оно было о новом заклинании “Споры Сна”. Но я удивился другому, услышав рядом молодой голос с ноткой иронии. “Что это? Парочка молодых неразлучников, да?”

Подняв взгляд увидел ухмыляющегося Ярла смотрящего на меня. Я осмотрелся вокруг, будто пытаюсь найти парочку о которой он говорил. Я точно бы заметил людей будь они здесь, не так ли? Это место было слишком далеко от города чтобы кто-нибудь просто наслаждался прогулкой здесь. Видя мою реакцию Ярл искренне засмеялся.

“Птицы, они называются неразлучники. Очень распространенный вид в лесу хоть многие и не любят их из-за прилипчивого характера.”

“Да...Я уже заметил.” Я посмотрел на каждую из птиц сидевших на плечах, казалось что они рады даже такому небольшому вниманию. “Ты можешь рассказать мне о них...?” Спросить его было намного безопасней и проще, нежели чем пытаться узнать о них самому не зависимо насколько полезным это потом окажется.

“Что ж, самцы неразлучники довольно редки, примерно один процент от всего вида. Поэтому они могут выбрать любого партнера какого захотят. Самцы имеют достойные боевые способности, примерно на одном уровне со взрослыми волками, так как когти и клюв намного острее, чем у самок. Но с другой стороны самки способны маскироваться путем изменения пигментации в перьях. Они используют эту способность для того чтобы прятаться от хищников, и привлекать самцов”

“Самки не выбравшие партнера чаще всего прячутся в деревьях рядом с их любимыми фруктами, заслуженно носящий имя “Яблоки Сердца”. Каждый раз когда кто-нибудь приходит и срывает фрукт, все окружающие самки будут кружиться вокруг этого человека, до тех пор пока они не решаться покормить одного из них. После этого, что ж...Я думаю ты уже в курсе” Он слегка ухмыльнулся смотря на двух птиц, сидящих на плечах.

“И...за исключением способности маскировки...” До того как я закончил, он кивнул головой.

“Абсолютно бесполезны в бою. У них тупые когти, клювы слишком изогнуты для использования подобно оружию. Некоторые пытались обучить как использовать хвосты в виде кнута...Но это не заканчивалось ничем хорошим”.

Замечательно... я получил двух бесполезных птиц...Ну судя по всему, сами они не уйдут и прогнать не выйдет, если только не убить птиц, да и я не искал боевых питомцев. Способность летать и хорошая маскировка уже достаточные причины, чтобы оставить неразлучников себе.

Я уселся или распластался, все зависит от вашей деликатности. После того как я восстановил запас маны, я попытался отправить немного маны в каждую из птиц, как мне объяснял Ярл. Птицы позволили течь мане, и даже более того, они направляли ее что ускорило процесс. Как только связь установилась, они звонко закричали в унисон “Мое!”

Это напомнило мне о стае что гналась за мной, и бросив огорченный взгляд на Ярла спросил. “Могут ли они хотя-бы научиться говорить?”

Он снова посмеялся над моими проблемами, вот ублюдок! “Все зависит от того сколько ты будешь тренировать Природную Магию вместе с ними, они могут почерпнуть достаточно информации и спроектировать голоса. Хотя это все и зависит от того насколько быстро они учатся.”

Я беспомощно покачал головой и сел в позу для медитации. Хорошо... Игровой План следующий: сначала тренирую Природную Магию до появления признаков того что они обучаемы. Затем начинаю развивать Связь с Ветром. Возможно они выберут сами что им больше полезно. В это же время попытаюсь скопировать их способности. Независимо от того где я буду возможность летать и маскироваться пригодятся.

“Как...Как именно мне развивать зверей с помощью Природной Магии? Рита научила меня как развивать растения, но это не похоже на остальное.”

Услышав мой внезапный вопрос, Ярл посмотрел на меня, и задумчиво опустил голову. “На самом деле они очень схожи. Тебе просто нужно проанализировать зверя своей маной так же как и с растениями. Наблюдай как они используют способности, и пробуй воспроизвести структуру маны. Для получения частей тела например крыльев ты должен тщательно проанализировать соответствующую часть тела, настолько подробно насколько сможешь, а затем направить ману в твое тело создавая нечто похожее”

Для демонстрации он поднял одну руку вверх, и она мгновенно начала превращаться в большого размера медвежью лапу удлиняясь и расширяясь на ней начал вырастать коричневый мех. Пальцы стали нечеткими приобретая форму лапы. Мгновение спустя лапа начала трансформироваться обратно в руку.”Овладение растительного либо звериного аспекта в Природной Магии будет даровать необыкновенные подарки. Например: мастер на пути зверя может быть вечно молодым просто трансформируясь в более молодую форму. Точно так же и мастер на пути растений может использовать лекарственную силу для достижения такого же результата.”

Я кивнул головой. Только сейчас я заметил мигающий значок в углу зрения, мне стало интересно насколько долго я его не замечал. Как только я сосредоточился на нем, появилось сообщение.

Вы сформировали связь с двумя Неразлучниками.

Пожалуйста дайте имя вашим питомцам.

Несколько раз моргнув снял с себя наваждение, пускай это и не сюрприз. Чего я ожидал, что

птицы уже будут с именами? Глядя на них я не мог понять кто из них кто. В конце концов пускай будет первое что пришло на ум, на левом плече пускай будет Инь, на другом соответственно Ян.

«Не переживай, я могу сказать в чем различие.» Селеста снова заговорила с моего запястья, и посмотрев вниз увидел ухмылку на голографическом лице.

[Поздравляем! Вам доступен подкласс Друида! Повелитель Зверей!]

Можно часто увидеть орду животных следующую за повелителями зверей, поэтому они и считаются опасными противниками.

Хоть армия животных сама по себе могущественна, с ними не следует вести себя легкомысленно.

Продвинутый Класс: Друид-Колония, способен хранить тела и разум питомцев внутри себя, и призывать их на сражение в случае необходимости.

Желаете принять? Y/N

Не думая я отказался. Я знал что хотел, и это не тот путь где будет куча зверей внутри меня. Вытягивая руку, я мысленно послал команду Инь сесть на нее. Она внимательно посмотрела на меня, издала кудахтающий звук, но села на руку. Ян видя такое внимание к Инь ткнул меня клювом в голову, очень раздражает. Я только мог обещать ему, что он получит такое же внимание позже.

Как только Инь села мне на руку, я начал вливать и циркулировать через ее тело ману. Первое что я хотел это проанализировать перья, для освоения маскировки. Инь дернулась, я почувствовал от нее ощущения дискомфорта, но она справилась. Как будто понимая что я от нее хочу, она начала менять окрас от темно-красного до черного.

Пульсирование маны в ее перьях были слишком быстрые чтобы что-то заметить. Она быстро сменила окрас на изначальный. Во второй раз я был более внимателен, и почувствовал пульсацию в одном из перьев, я сконцентрировал на нем внимание. Видя что я доволен ею она начала менять цвета перьев будто на показ, как радуга.

Ее хвостовство помогло мне понять изменения в структуре маны. Будто бы две разные структуры маны, одна внешняя и одна внутренняя.

Внутренняя структура была истинным цветом, а внешний менял цвет перьев. Но мне нужна была информация о внешнем, и как это происходит.

Следуя течению маны я заметил в основании пера будто бы зеркальную трубку, которая несла цвет вдоль пера и распространяла его.

Двигаясь дальше обнаружил что на коже Инь пигментация фактически двигается. Перья лишь отражают этот цвет, везде где есть пигменты. И снова я потратил немного времени на анализ пигментации, а в это же время Инь радостно хвасталась отмечая мою довольную реакцию. Когда я уже почти закончил, Ян снова начала меня раздражать тыкая клювом меня в голову, будто подталкивая на равное деление внимания.

Далее я попросил Инь вернуться на плечо, и остановил Ян так как она пыталась внезапно прыгнуть на руку не дожидаясь очереди. Эти птицы уже стали ручными. Я закрыл глаза чтобы сосредоточиться, пытаюсь игнорировать прижавшихся ко мне птиц. Потратив больше часа на запоминания тонких изменений в мане Инь всякий раз когда она меняла окрас, я стал уверен что смогу воспроизвести эти изменения самостоятельно.

К моему сожалению это не было так уж легко. Незначительные изменения в мане Инь требовали очень тонкого контроля, а я не уверен что способен был это сделать хоть и знал что было внутри и снаружи. Это было точно так же как смотреть на человека что рисует цифру 9, в течении часа, а потом пытаться повторить это только без пальцев. По крайней мере моя тренировка окупилась, но я потратил на изменение цвета в первый раз больше времени чем на запоминание .

[Новое заклинание создано!]

Камуфляж — Природная Магия - □□

Соблюдая структуру маны зверя, способного маскироваться, вы тоже можете держать активным этот дар, всего лишь чувствуя небольшую головную боль!

Затраты маны: 30 / минуту.

Я слегка улыбнулся сообщению, и начал работать снова над изменением цвета. Пускай это и было утомительно, но мне удалось загриндить 3 очка Мудрости в попытках контролировать манну. Печально что моя мана тратилась быстрее чем восстанавливалась поэтому пришлось сделать перерыв на отдых , после 40-а минутного гринда, в течении которого я вынужден был гладить двух птиц.

Когда закончился отдых, и восстановил ману я продолжил работать. На этот раз мне удалось изменить мою руку в зеленый цвет, хотя и не прошло 40-а минут, я считал это большим успехом. Еще перерыв, и еще попытка на этот раз потребовалось 20 минут, и я сделал свою вторую руку красной. Это продолжалось еще какое-то время и когда солнце уже давно село я мог изменять цвет по моему желанию.

Единственное что меня порадовало так это то что 30 маны тратилось только тогда, когда все тело подвержено изменению цвета. Изменить меньшую часть тела стоило меньше маны, хоть у меня и не было такого хорошего контроля чтобы создавать сложные рисунки или что-то наподобие. Все же скопировать способность менять свой цвет за несколько часов практики, сделало меня счастливым.

Завтра...Я думаю попробовать вырастить крылья...Подумав об этом, я откинулся назад и погрузился в сон, уже на грани отключения я почувствовал небольшой вес моих компаньонов на руках.

<http://tl.rulate.ru/book/1905/36925>