

Четыре дня пролетели очень быстро, но уведомление о розыске, отправленное через официальные новости Федерации Аквамарин, не получило никакого ответа. Либо никто не видел цели, либо цель увидела объявление, но решила не показываться. Свидетелей тоже не было.

Оставшись без выбора, Хан Сяо мог только приказать своим подчиненным продолжать поиски. Он также использовал [Смелого исследователя] на портрете, предоставленном Эзопом, только чтобы увидеть некоторые изображения, но он понятия не имел, что они должны были представлять — пучок струн, пересекающих космическое пространство.

После очередного раунда поисков космические корабли один за другим возвращались в док Парящего Дракона. Члены Армии Блэкстара с несчастным видом вышли из люка.

После стольких дней поисков и до сих пор не найдя цели, постоянно повторяя задачу, которая заведомо имела нулевой результат, заставила бы кого-то разочароваться и раздражаться. Воины Армии не были исключением. Харрисон тоже был в толпе. Внезапно он заметил Дженни. Его сердце пропустило удар. Он на мгновение заколебался, подошел и нашел в себе мужество наконец заговорить с ней.

— Дженни, я Харрисон. Мы снова встретились.

Дженни имела дело с инвесторами финансовой группы. Услышав, что кто-то зовет ее по имени, она обернулась, небрежно кивнула и сказала:

— Это ты. Чего тебе?

Несколько дней назад Хан Сяо и Эймс устроили небольшую вечеринку, на которой присутствовали все важные офицеры. Тогда Хан Сяо познакомил ее с Харрисоном, но у нее сложилось о нем не очень хорошее впечатление. Она помнила только то, что это был разговорчивый, любопытный и незрелый ребенок.

— М-могу я поговорить с вами? — Харрисон заикнулся.

— Сейчас? — Дженни слегка нахмурилась, махнула и недовольно сказала: — Разве ты не видишь, что у меня есть гости?

Затем она отвернулась от Харрисона и ушла вместе с инвесторами. Она была отстраненной и холодной.

Харрисон открыл было рот, но больше не посмел ее беспокоить. Удрученный, он последовал за остальными и направился во дворец Императора-Дракона, чтобы доложить Хан Сяо.

Однако, уже собираясь покинуть причал, он вдруг увидел, что неподалеку на полу кто-то

лежит. Одежда этого человека была изорвана, и Харрисон не мог видеть его лица. Прохожие вокруг не замечали его, как будто не могли видеть.

— Это странно. Этот человек спит на полу? Почему никто ничего не делает?

Харрисону стало любопытно.

Воин Армии Блэкстара рядом с ним услышал его вопрос и посмотрел в том направлении, куда он смотрел. Затем он сказал смущенным тоном:

— Где?

— Вот здесь... разве ты не видишь? — Харрисон был ошеломлен.

Воины Армии вокруг остановились и оглянулись. Несколько секунд они смотрели в ту сторону, потом повернулись и посмотрели на Харрисона с тем же странным выражением.

— Дружище, лучше пойдی проверь свои глаза.

Харрисон растерялся. Его любопытство мгновенно вспыхнуло. Он вышел из толпы и быстро подошел к лежащему на полу человеку. Он на мгновение заколебался, прежде чем слегка подтолкнуть этого человека.

— Просыпайся.

Этот человек никак не отреагировал, как будто упал в обморок.

Не в силах сдержать любопытство, Харрисон перевернул этого человека.

Как только он увидел этого человека, его глаза расширились от шока.

— Неужели... это тот человек, которого мы ищем?

Полчаса спустя Хан Сяо примчался обратно на базу из дворца Императора-Дракона, вошел в секретную комнату для допросов и посмотрел через стол со странным выражением.

— Да, я нашел его на пристани. Похоже, он потерял сознание и до сих пор не проснулся, — Харрисон встал рядом и указал на стул по другую сторону стола.

Хан Сяо хмуро посмотрел на пустое место. Затем он серьезным тоном произнес:

— Ты же не дурачишь меня, не так ли? Здесь никого нет.

Харрисон почесал в затылке и смущенно сказал:

— Я тоже не понимаю, почему. Кажется, что я единственный человек, который может видеть его, и никто другой не может. Но я могу заверить вас, что он выглядит точно так же, как и цель, которую мы ищем.

— Где ты его нашел? — удивился Хан Сяо.

— Вы можете мне не верить, но... — Харрисон вытянул шею и сказал: — Я подобрал его на улице.

Хан Сяо потерял дар речи.

«Что еще я могу сказать?»

«Если бы Харрисон случайно не увидел этого человека, даже если бы он стоял прямо передо мной, я бы его не заметил».

«Неудивительно, что ты стал исследователем. Вот что такое талант — уметь находить хорошие вещи везде, куда бы ты ни пошел!»

Сомневаясь, Хан Сяо на мгновение задумался и послал сообщение Эзопу, попросив его прийти. Затем он попросил Харрисона описать, как выглядел этот человек.

Харрисон сделал шаг вперед и посмотрел вниз на то, что казалось в глазах Хан Сяо пустотой.

— Он выглядит очень слабым. Он такой тощий, что от него остались только кожа да кости. Его одежда изодранная и рваная, а на теле много пыли, как будто он не мылся много дней...

Хан Сяо велел Филиппу нарисовать внешность этого человека согласно описанию Харрисона. По сравнению с этим то, что он описал, было гораздо тоньше, чем портрет Эзопа. Нельзя было бы даже сказать, что это один и тот же человек, если бы два портрета не были помещены рядом.

Вскоре появился Эзоп. Как только он вошел, он посмотрел на пустое место, улыбнулся и сказал:

— Вы, ребята, очень эффективны, раз нашли его так скоро.

Хан Сяо был расстроен.

«Почему только я его не вижу? Как это вообще работает?»

Если бы он не знал характер Харрисона, он мог бы подумать, что эти двое сговорились, чтобы обмануть его. Подумав об этом, Хан Сяо протянул руку и махнул в пространство перед собой. Он не чувствовал, что вообще к чему-то прикасался.

— Командующий Армией, ваша рука прошла сквозь его тело... — пока Харрисон объяснял, он вдруг с удивлением произнес: — Подождите, он вдруг задержался, как будто вы его ударили током.

— Быстро разбуди его.

Хан Сяо убрал руки, нахмурился и вывел на экран запись с камер наблюдения. Он понял, что никакое устройство обнаружения не может зафиксировать существование этого человека.

Очевидно, он был не просто невидим. Казалось, только некоторые люди могли видеть и касаться этого человека. Какое сходство было у Эзопа и Харрисона? Если он действительно должен был сказать, то, похоже, им обоим очень повезло... Может быть, только везунчики могли видеть этого парня?

«Тогда мне тут делать нечего».

Пока Хан Сяо строил догадки, Харрисон вдруг закричал:

— Он очнулся!

Хан Сяо снова сосредоточился и заставил себя говорить с сиденьем.

— Скажи мне, кто ты.

В воздухе повисла тишина. Хан Сяо не получил ответа даже через несколько секунд, но он увидел, что Харрисон и Эзоп внимательно к чему-то прислушиваются.

— Он что-нибудь говорил? Похоже, я его не слышу, — Хан Сяо вздохнул. — Скажи мне, что он сказал?

Харрисон почесал в затылке и повторил:

— Он сказал, что его зовут Роди Анкор, он родился на планете Аквамарин...

Услышав это, Хан Сяо быстро подключился к базе данных Федерации Аквамарин и сделал точный поиск документов под этим именем. Однако в результате такого человека по-прежнему не существовало.

— Теперь это вообще не имеет смысла. Поскольку он — житель планеты Аквамарин, не может быть, чтобы о нем вообще не было никаких документов. Либо они были стерты какой-то ненормальной силой, либо что-то мешает мне узнать его личность. Может ли быть так, что любой, кто не может видеть его, не сможет узнать о нем никакой информации в любой форме? Но я все еще слышу, что говорит о нем Харрисон...

Хан Сяо рылся в своих воспоминаниях. Внезапно он подумал об особой форме существования.

Эта ситуация выглядела как черты многомерной информационной формы!

Исследованная Вселенная имела ограниченные знания о термине «многомерная информационная форма». Их теории оставались недоказанными и неясными. Было сказано, что любой человек несет в себе различные формы информации, такие как рост, вес, запах, масса и так далее. Эти формы информации сливались в условия, которые делали индивидов обнаруживаемыми.

Многомерная информационная форма представляла собой специфическую форму существования, где физические атрибуты чего-либо были удалены и оставалось только «понятие» этой информации. Эти «понятия» образовывали определенный вид существования, подобный физическим формам жизни, энергетическим формам жизни и так далее, становясь новой формой существования... Существовало оно или нет, зависело от наблюдателя. Для тех особых групп людей, которые могли ощущать и наблюдать этот сгусток информации, это было бы нечто, имеющее физическую форму и к чему можно было бы прикоснуться. Однако те, кто не мог наблюдать его, не могли получить никакой информации о многомерных информационных формах по любым каналам, как будто их не существовало. Подобно духам, которые бродят по миру, они не смогут обмениваться информацией друг с другом. У этого феномена было много названий, таких как «информационная закрытость», «информационная изоляция» и «ненаблюдаемая сущность».

В то же время информационная закрытость не ограничивалась чувствами живых форм. Она также оказывала эффект на технологические и магические методы наблюдения. Вот почему некоторые документы, которые должны были существовать, не могли быть найдены.

Это было связано с тем, что, включая виртуальную технологию, все эти устройства обнаружения были также носителями информации, инструментами для получения и сохранения информации. В своих корнях они ничем не отличались от форм жизни, использующих свои органы для восприятия мира. Информационное закрытие работало как на жизненных формах, так и на этих инструментах... Это также было причиной того, что оно имело префикс многомерного.

Однако после того, как те люди, которые могли наблюдать многомерные информационные формы, получали информацию, полученная ими информация становилась их собственной информацией, поэтому они могли описывать существование многомерных информационных форм другим. Это была единственная форма информационного потока. Однако даже если бы другие получили эту информацию, они все равно не смогли бы ощутить многомерные информационные формы.

«Похоже, он все еще не является полноценной многомерной информационной формой, иначе ему не пришлось бы потреблять пищу...»

«Его ситуация выглядит так, как будто он только наполовину трансформировался, в результате чего информация, которую он несет, мутирует, а его существование стирается. Однако ему еще предстоит полностью стать многомерной информационной формой, поэтому он все еще может взаимодействовать с некоторыми объектами... Эти черты больше похожи на то, что он пробуждает эсперскую способность, но временно не может ее контролировать».

«Почему совершенно нормальный человек вдруг стал таким?»

«Должна же быть причина, и, может быть, именно поэтому Эзоп увидел его в своем пророчестве!»

Хан Сяо постучал по столу и глубоким голосом произнес:

— Скажи ему, чтобы он рассказал мне все, что произошло.

На данный момент единственное, что он мог сделать — это попросить Харрисона и Эзопа передать ситуацию Роди. Хан Сяо очень быстро понял происходящее и объяснил, что произошло с этим человеком с помощью теории информационной формы.

Этого человека звали Роди Анкор. Он всегда жил на планете Аквамарин. Некоторое время назад он мутировал и приобрел некоторые черты многомерной информационной формы. Он пытался общаться с другими разными способами, но все было неудачно, поэтому у него не было выбора, кроме как ничего не делать в течение нескольких месяцев.

Несколько дней назад он увидел объявление о розыске, которое вывесила Армия Блэкстара. Вне себя от радости, он отправил бесчисленное количество сообщений на почтовый ящик Армии, но так и не получил ответа. У него не было другого выбора, кроме как сесть на космический корабль и прилететь на Парящий Дракон, надеясь найти Хан Сяо.

Каждый раз, когда форма жизни проходила через его многомерное информационное тело, он пассивно считывал часть информации этой формы жизни, вызывая иллюзии, которые ощущались как предвидение, что приводило его к обмороку. С его нынешним телом, если бы он хотел что-то сделать кому-то, это было бы равносильно попытке переписать чужую форму существования на информационном уровне, вмешиваясь в реальность с помощью нарушения

информационного состояния, что требовало больше энергии, чем он мог себе позволить. Поэтому он каждый раз падал в обморок на полпути. Это был механизм самозащиты. Из-за этого он уворачивался от всех прохожих по пути туда. Однако, когда он прибыл в док Парящего Дракона, даже не вступая ни с кем в контакт, у него внезапно снова появились видения предвидения, поэтому он потерял сознание. Именно так он появился в Парящем Драконе и был случайно обнаружен Харрисоном.

Хан Сяо захватил ключевую информацию и задумался.

— Он пробудил предвидение... Может быть, его мутация информационной формы возникла из его внезапной способности видеть будущее?

— Может быть, — согласился Эзоп глубоким голосом сказал, — Способность видеть будущее можно рассматривать как способность воспринимать, обрабатывать и выводить информацию. Термины, которые используют наши провидцы — это нити судьбы, причины и следствия и так далее. Это происходит потому, что способность предвидения требует, чтобы человек был связан со многими нитями судьбы, поэтому для нее вполне возможно заставить кого-то подвергнуться мутации информационной формы.

«Это слепое пятно в моих знаниях...» — у Хан Сяо слегка болела голова. — Старик, твоё пророчество говорит, что я давно пересекся с ним. Это связано с тем, что я спас его жизнь, потому что я устранил Мутационную катастрофу?

Согласно прошлому Роду, Хан Сяо думал об этой возможности.

— Откуда мне знать? — Эзоп пожал плечами. — Если бы пророчества были так точны, неужели ты думаешь, что я попался бы тебе в прошлом?

Хан Сяо колебался.

У него действительно была идея относительно того, как узнать, что происходит с Родом. Для этого требовалось активировать боевую информацию, но сначала он должен был прикоснуться к этому человеку.

Для того, чтобы нормальный человек мог наблюдать многомерную информационную форму, он должен иметь сильную информационную связь с целью...

«Кажется, он может прикасаться к безжизненным предметам. Таким образом, это не так невозможно, как с реальной многомерной информационной формой... Хм, я не вижу одежды, которую он носит, а это значит, что его одежда тоже ассимилирована. Может быть, я смогу начать оттуда...»

После некоторого размышления, Хан Сяо достал механический костюм, связанный с ним с

помощью механической силы, и попытался прикоснуться к Роди. Однако роди прошел сквозь него без всяких затруднений. Поскольку этот механический костюм был связан с Хан Сяо через механическую силу, это было равносильно тому, что Хан Сяо касался его, поэтому костюм не мог коснуться Роди.

Затем Хан Сяо отключил связь механической силы и позволил Роди снова прикоснуться к нему, но это все равно не удалось.

— Искусственный интеллект тоже наблюдатель, — намекнул Эзоп.

Затем Хан Сяо вытащил искусственный интеллект, управляющий механическим костюмом. После нескольких экспериментов, когда все связи, включая виртуальные, фундаментальные полномочия и все остальное, были удалены, Роди наконец успешно надел механический костюм.

В следующее мгновение механический костюм исчез прямо под носом у Хан Сяо.

Увидев это, Хан Сяо попытался найти механический костюм, используя такие методы, как механическую силу, виртуальную технологию и так далее, но все потерпело неудачу. Этот механический костюм просто растворился в воздухе.

Затем Хан Сяо велел Роди снять механический костюм, и тот снова появился на полу.

Проведя еще несколько тестов, Хан Сяо вздохнул и сказал:

— Он информационная черная дыра... У меня почти закончились идеи.

Эзоп скрестил руки на груди, нахмурился и спросил:

— Неужели нет других путей?

— Слишком трудно найти изъян, — Хан Сяо был немного расстроен.

Те, кто не мог наблюдать за Роди, не могли установить с ним никакой информационной связи. Бой тоже был формой обмена информацией, но даже если бы он напал на него, тот, вероятно, все еще остался бы совершенно невредим. Он получит урон только от оружия, на которое совершенно не влияет ни один наблюдатель, «нейтрального» оружия. Если бы не тот факт, что этот парень не может влиять на другие формы жизни, которые не могут наблюдать за ним, он был бы ужасающим лазутчиком...

Хан Сяо стиснул зубы, посмотрел на Харрисона и сделал последнюю попытку.

— Спроси его, есть ли у него что-нибудь, с чем ему нужна была бы моя помощь?

— Ваше Превосходительство Блэкстар, он надеется, что вы поможете ему выбраться из этого состояния, — в тот момент, когда Харрисон сказал это, сердце Хан Сяо пропустило удар.

На интерфейсе появилось уведомление.

Миссия

Трансформация суб-тела Дитя Судьбы — запущена!

Описание: Роди Анкор, обычный человек, который жил обычной жизнью, претерпел уникальную мутацию. Он надеется, что вы сможете помочь ему справиться с этой проблемой...

Требования: разгадайте мутацию Роди и найдите ее первопричину.

Награда: 2 случайные награды, +80 благосклонности Роди, 2 Карты призыва персонажа.

Прежде чем он смог поближе рассмотреть миссию, в поле зрения Хан Сяо появился тощий и слабый мужчина средних лет, сидящий на своем стуле и смотрящий на него с лицом, полным надежды.

Это действительно был Роди, и он появился внезапно.

«Это... это сработало?» — Хан Сяо удивился.

Вначале у него не было большой надежды, и он не ожидал, что этот метод действительно работает. Возможность видеть Роди означала, что теперь у него была официальная информационная связь с ним, и источником этого определенно была не только просьба Роди.

Хан Сяо был абсолютно уверен, что если бы миссия не была запущена на интерфейсе, даже если бы он знал о просьбе Роди, он все равно не смог бы увидеть его.

Поэтому интерфейс стал их соединением!

Однако не это потрясло Хан Сяо больше всего. Самым шокирующим было название миссии.

Дитя Судьбы!

«Разве это не один из козырей организации Гермины в Версии 1.0? Хотя я никогда его не видел, однажды я получил его Карту призыва персонажа».

«Как это связано с Дитем Судьбы? Разве этот парень не мертв?»

«Так вот что имел в виду Эзоп, когда говорил, что наши пути пересекались раньше!»

Рот Хан Сяо дернулся. Тысячи слов вертелись у него на языке, но все они слились в одно.

— ...Дерьмо!

<http://tl.rulate.ru/book/19148/1615187>