

Мы оказались в центре огромного озера.

Поверхность воды отражала тусклый лунный свет и исполнял роль природного магического круга, создающего отгоняющий демонов барьер. Это было священное озеро. В центре кристально-чистого озера располагался укреплённый город людей – королевская столица Гайрадит.

В магическую эпоху он выглядел немного по-другому. В окружающих город прочных стенах зияло множество дыр, одним словом, они были в ужасном состоянии. Видимые за воротами дома были грязными, а их крыши и внешние стены – порушены.

Было не мало следов экстренного ремонта белыми камнями, созданными «Айрисом».

– Вау, это же Гайрадит!

– ...Не такой... как обычно...

Элеонора и Зесия смотрели на то, что было по ту сторону ворот и выглядели немного счастливыми.

– Хм, похоже мы добрались благополучно.

«Коса Бога Времени» в моей руке обратилась в прах и выветрилась. Миша пристально за этим смотрела.

– Что ты, если осуществить возврат времени удалось, то вернуться к прежнему будет раз плюнуть.

– Слава богу.

Ко мне подошёл Рэй.

– Судя по внешнему виду мы действительно оказались в двухтысячелетнем прошлом, но в какой конкретно момент времени?

– Чуть позже создания стены и моего перерождения.

Миша с Сашей обратили свои магические глаза в направлении Дильхейда.

– ...Ну ничего себе ты стеночку создал... – с трепетом в голосе сказала Саша.

- Отзвуки её магической силы ощущаются даже здесь.

Миша изумлённо моргнула.

- Если бы на границе стояла такая бандура, я бы даже приближаться к ней не стала.

- Без такой мощи разделить людей этой эпохи бы просто не вышло. Ведь были те, кто мог преодолеть даже эту стену.

Существа, обладающие большой магической силой, вроде Мельхейса, могли преодолеть «Бено Евн». А тех, кто мог сделать это без ущерба для себя, было всего несколько.

- Почему мы прибыли в Гайрадит?

Пристально смотрящая в сторону границы Саша, оглянулась от чего её светлые хвостики колыхнулись.

- После того как я создал стену в Дельзогейде, великий дух Рено должна была вернуться в Ахартхельн. А Сину было приказано сопровождать её.

- А, понятно. Ты ведь, кстати, говорил что тогда Ахартхельн располагался в священном озере. - согласившись со мной, сказала Саша.

- На создание стены, Рено израсходовала всю свою магическую силу. Ввиду того, что в таком состоянии она не могла преодолеть «Бено Евн», ей пришлось бы какое-то время ждать возможности вернуться. Сейчас как раз должен быть этот момент времени.

Она уже вернулась? Или же ещё где-то в пути?

- Давайте пока сходим проверим Ахартхельн.

- А твои магические глаза не могут определить их местоположение?

- В эту эпоху за всеми местами своими магическими глазами смотрят различные демоны и люди. Есть много заклинаний способных создать им помехи. А это значит, что если они захотят, то смогут их увидеть, и я боюсь, как бы они не заметили мою магическую силу.

Осознав это, у Саши перехватило дыхание.

- А владыка демонов по идее умер и переродился, так?..

- Если кто-то заметит что я жив, прошлое станет сильно отличаться от того каким оно должно быть.

- Эм, при использовании «Ревалона» ведь чтобы мы не сделали в прошлом, нынешняя история никак не изменится, я права? - спросила Саша, чтобы убедиться.

- Да. Повелевающие временем боги обладают порядком определяющим прошлое как прошлое. Когда действие «Ревалона» прервётся и нас вернёт в настоящее, запустится порядок времени и вернёт изменённое прошлое в изначальное состояние. Если изменение будет небольшим, порядок, возможно, ничего откатывать не будет. Поэтому чтобы мы не сделали две тысячи лет назад, на настоящее это никак не повлияет.

Но если, например, возникнет возможность того что Тиран-Владыка Демонов в прошлом до сих пор жив, оно станет кардинальным образом отличаться от изначального. Боюсь что в таком случае мы не узнаем что произошло с Рено, Сином и Мисой.

- Тем не менее, всё случившееся является не случайностью, а замыслом богов. Если мы тут сильно не нашалим, они должны действовать так чтобы родился великий дух Авос Дильхевия.

- Ну то есть мы просто должны избегать сильных изменений прошлого, верно? - спросила Саша.

Я кивнул.

- В таком случае тяжелее всех придётся Аносу. - сказал Рэй. - У меня демоническое тело, а Элеонора ещё не родилась. И очевидно, что имён Миши, Саши и Зесии в эту эпоху никто не знает. Вы не повлияете на прошлое если только не начнёте сильно привлекать внимание.

- А ведь точно. Знающие магическую силу Аноса сразу поймут что это он.

Элеонора подняла указательный палец. Рэй продолжил:

- Да и твоя внешность не сильно отличается от той что у тебя была 2000 лет назад. Тебе ведь выйдет боком то, что ты выглядишь один в один как Тиран-Владыка Демонов.

Это небольшая проблема, учитывая, что внешность можно как угодно изменить магией, но лихачей, отважившихся изображать меня в эту эпоху было не так уж и много. Так я буду сильно выделяться.

- Давай тогда ты пока скроешь мою основу своей магией. - сказал я.

Рэй приложил два пальца к моей шее и развернул магический круг. Это было заклинание

«Нарз» и теперь оно маскировало мою основу. Было не так уж и много способных видеть сквозь «Нарз» выдающегося в магии основ героя Канона.

– Остальных можно скрыть «Райнэлом».

– Думаю проблем не будет если ты будешь вести себя тихо, но если ты применить магическую силу близости, то я из этой эпохи, тебя сразу замечу. Тебе стоит быть осторожнее. Да и я, вроде бы, должен вот-вот вернуться.

Это промежуток времени когда Джерга пытался основать Академию героев, а Канон выступал против этого? Если герой Канон будет считать, что владыка демонов Анос жив, прошлое станет совершенно другим.

– Давайте будем вести себя осторожно. И дам вам всем один совет. После того как эффект заклинания «Ревалон» прервётся, прошлое станет прежним. То есть станет таким, словно мы и не путешествовали в прошлое, но воспоминания об этом останутся при нас. И это касается вообще всего, не только памяти. Если вы поранитесь 2000 лет назад, то ваша рана никуда не денется по возвращению в исходное время. Вы вполне можете умереть. Так что будь настороже.

Мы из настоящего не можем изменить прошлое, но кто-то из прошлого вполне может помешать нам и повлиять на нас.

Мы на владениях людей. На нас нападут без разбору если узнают что мы демоны.

– Понятно. Главное следить за тем, чтобы не изменить историю и постараться не умереть. – лаконично подвела итог Элеонора.

– Этой ночью весенняя луна в дымке облаков.

Миша установилась на луну над собой.

– Создать светло-голубую конфету?

Как я уже говорил ранее, слухи о нынешнем Ахартхельне заключаются в том, что когда в полночь выйдет весенняя луна в дымке облаков, в окрестностях священного озера появится туман. Если бросить в него светло-голубую конфету появится озорная фея и отведёт вас в лес.

Едва ли они изменились сразу же после моей реинкарнации.

– К сожалению у Тити довольно специфические вкусы. Я уже пробовал так 2000 лет назад, но на конфету созданную магией они даже не посмотрели.

- Под светло-голубой конфетой вы имеете ввиду священную конфету? Кажется они пришли к нам из этой эпохи. - задумалась Элеонора.

А Зесия довольно улыбнулась.

- Одна из моих... любимых вкусняшек.

- Верно, там должны быть ларьки с едой. Давайте мы сходим и купим их.

Я сделал всех, кроме Элеоноры и Зесии прозрачными заклинанием «Райнэл». После чего Рэй наложил на Мишу, Сашу и наконец себя самого, заклинание «Нарз», чтобы их магическая сила казалась людской.

Лина является духом, так что с ней проблем не будет.

Мы прокрались к воротам крепостной стены и вошли в Гайрадит.

- Кано.... Ой. - Элеонора едва не назвала его Каноном, но быстро исправилась. - Рэй ты не помнишь в каких ларьках с едой они продавались?

- Они должны быть там, прямо по этой дороге.

Вокруг ходило много прохожих. Неоднократно выдерживавший налёты демонов город совсем обветшал, но люди в нём выглядели оживлённым и счастливыми.

Несмотря на то, что на дворе стояла ночь, многие лавки были открыты. Кроме того, были выстроены целые ряды ларьков.

- ...Так и знал. Похоже на моё возвращение домой... - пробормотал Рэй, оставаясь начеку.

- Хм, значит это празднество по случаю триумфального возвращения героя сокрушившего владыку демонов.

Не удивительно что у людей такие жизнерадостные лица. В эту эпоху я видел на их лицах лишь грусть, страх, ненависть и подобного рода эмоции, однако сейчас они казались счастливыми.

- Что такого весёлого в наблюдении за лицами людей, обрадованных твоей смертью? - спросила Саша.

- Ты улыбаешься. - объяснила Миша, когда я взглянул на Сашу.

- Я-то?

- Угу.

Хм, неужели я выгляжу настолько довольным?

- Думаю что моя смерть того стоила.

- Вот как? Хым, мне это малость не по душе, но...

Саша колко взглянула на радостно улыбающихся людей. Вижу ей не нравится, что люди радуются моему поражению, несмотря на то что я создал стену ценой своей жизни.

- О, вон там есть ларёк священных конфет.

- ...Можешь и мне взять... покушать?..

- Хорошо-хорошо, куплю и тебе.

Элеонора собралась было пойти к ларьку как вдруг остановилась.

- Кстати, а денег то у нас нет.

К обернувшейся Элеоноре за счёт магической силы подлетело несколько золотых монет.

- Взял несколько с собой из сокровищницы. Это валюта этой эпохи.

- Вау, ну мы сейчас разойдёмся.

Элеонора с Зесией взяли за руки и направились к ларьку.

- Добрый вечер, дядюшка. Я хотела бы купить священных конфет.

- Здравствуйте и благодарю вас за покупку. Вам сколько?

Элеонора стала считать по пальцам.

- ...Та-а-ак, Анос, Мишенька, Сашенька... Десять у вас найдётся?

- Разумеется, как раз последние. Дам вам одну в подарок.

- Вау, какой вы великодушный дядюшка. Спасибо вам!

Элеонора отдала ему золотую монету, а взамен получила 11 священных конфет. Выглядели они как большущий леденец на палочке. Слоган в названии подразумевает что это святая конфета, созданная из святой воды, но разумеется она не является едой, поэтому на самом деле ей не пользовались для создания этой конфеты.

- Эй, смотри, вот там есть священные конфеты. - раздался чей-то радостный голос.

Посмотрев в его сторону, я увидел бегущую женщину в платье нефритового цвета. У неё были прозрачные, точно озеро, волосы и янтарные глаза.

Это была великий дух Рено. Шесть крыльев за её спиной были скрыты должно быть потому, что она не проявляла свою настоящую сущность. Позади неё был демон, сверкающий угрожающим взглядом. Он носил уже знакомую мне маску.

- Прошу не отходи от меня дальше чем на пять метров, Рено. Если нападёт враг, боюсь что ты не сможешь с ним справиться.

- Тогда побежали вместе. - обернувшись, сказала Рено мужчине в маске. - Если конфеты уже распродали это будет твоя вина Син.

- Чем больше ты бежишь - тем больше отвлекаешься. Скорость прогулочного шага подходит идеально если ты хочешь быть способным справиться с любым противником.

- Мы уже в Гайрадите. Здесь то уж нет никаких врагов.

- Не ослабляй бдительность.

Мужчина слегка сдвинул маску и окинул окрестности грозным взглядом. Промелькнувшие седые волосы и бесцветные глаза, но что важнее магическая сила, явно принадлежали Сину Реглии.

- Я чувствую присутствие кого-то с невероятной магической силой, скрывающегося где-то здесь. Учитывая что я не заметил его магическими глазами, он весьма искусен.

Хм, моя магическая сила должна быть полностью скрыта «Наджирой». Воспринимать её не

магическими глазами, а ощущением присутствия – это весьма в духе Сина. Впрочем он и не знает где именно я нахожусь.

– Не снимай маску. Быть беде если все узнают что ты демон.

– Не переживай, их шеи навсегда попрощаются с туловищами в тот же миг как станут мне врагами.

Рено громко вздохнула.

– Иян, прижмись к Сину ещё сильнее.

После чего глаза на маске засияли и она прижалась к Сину, полностью скрыв его магическую силу. Ияном она должно быть назвала духа-маску.

– Не убивай людей. Теперь наш единственный враг – боги. Хотя они возможно больше не появятся.

– Я не стану их убивать если они не будут вредить тебе.

– Эх, а впрочем ладно, мы уже почти в Ахартхельне.

Рено подошла к ларьку и обратилась к продавцу.

– Добрый вечер, дайте мне пожалуйста священных конфет.

– А-а, мне очень жаль юная леди, но сегодня я распродал всё что было.

– Что?.. Как же так...

– Вы уж извините. Приходите ко мне завтра.

Рено так и осталась стоять на месте с поникшим лицом.

– А ведь Тити их так хотели...

– Раз их тут нет то ничего не попишешь. Пойдём.

Рено обиженно взглянула на Сина.

- Мы бы возможно ещё и успели их купить если бы ты перешёл на бег.
- Приношу свои глубочайшие извинения, но мой первостепенный долг – твоя охрана.
- ...Но ведь пробежать нужно было совсем чуть-чуть...

- Приношу свои глубочайшие извинения, но мой первостепенный долг – твоя охрана.

Он был совершенно непреступным. Рено закусила губу и фыркнув, отвернулась от него. А затем легонько ударила ногой по земле, выплёскивая переполняющий её гнев.

- Глупый, глупый Син!..

Син не знал как ей ответить и не долго думая сказал:

- Приношу свои глубочайшие извинения, но мой первостепенный долг – твоя охрана. – повторил он как сломанная магическая кукла.

- Похоже они стали отлично друг с другом ладить за время поездки.

- В каком месте? – спросила Саша с не понимающим выражением лица.

- Он редко повторял одну и ту же фразу по второму разу, когда ответ на вопрос был одинаковый. А сейчас произнёс три раза! Обычно он объясняет один раз и затем хранит молчание.

- И что?

У Саши было всё такое же не понимающее выражение лица.

- ...Эм... вот... держите...

Зесия мелкими шажками подошла к Рено и дала ей две священных конфеты.

- Э?... А как же ты девочка?..

- ...У меня их и так... много...

Элеонора подошла к Зесии и беспечно улыбнулась.

- Берите, не стесняйтесь. Я получила их в подарок, и это больше чем мы можем съесть.
- Ох, ну тогда вот, держи печенье, которое я купила в городе Мизалай. Оно очень вкусное.

Рено положила завернутое в упаковку печенье в ладонь Зесии.

- ...Большое вам... спасибо...

- И вам спасибо.

- Вы помирились?..

- Что?

Зесия стала смотреть то на Рено, то на Сина.

- Ни с кем я не ссорилась. Мы с ним очень хорошо ладим, - сказала Рено улынувшись.

- Правда?

Услышав хладнокровные слова Сина, улыбка тут же пропала с лица Рено.

- Син, ты мой близкий друг. Это мой приказ. Хочешь быть моим охранником - исполняй его в полной мере.

- Слушаюсь. Я полагую с ней.

Услышав это, Зесия облегчённо улынулась.

- Я рада... что нам удалось... поладить...

- Ладно, мы пойдём, ещё увидимся. И спасибо за конфету.

Рено помахала им рукой и направилась к воротам Гайрадита. После чего взгляд Сина стал бдительным, и он пошёл вслед за ней.