

- Знакомая? – спросила Миша, смотря на выгравированные на стене символы.

- ...Хм, полагаю она меня знала, но сказать кто это по такому тексту не смогу.

Миша заглянула мне прямо в глаза. Похоже она пыталась угадать что у меня на душе, но взгляд у неё, казалось, был укоряющим.

- ...Влюблюсь в тебя...

- Так там было написано.

- Снова. – равнодушно сказала Миша.

Действительно, там было написано: «Снова влюблюсь в тебя».

- Значит она влюблялась и 2000 лет назад.

- Достаточно редкое, для мифической эпохи, событие.

Миша задумчиво наклонила голову.

- Тебя никто не любил?

- Не имею ни малейшего представления. В эту эпоху не до того было. Полагаю испытывать ко мне чувство любви было почётно, но похоже они не могли решиться заговорить об этом со мной.

- Потому что ты был Тираном-Владыкой Демонов?

Я кивнул.

- Потому что шла война. Они не могли просто так озвучить даже собственные чувства. И полагаю кто-то тайно написал здесь о своих сокровенных чувствах.

Я медленно подошёл к стене, и легонько прикоснувшись к символам, испытал ощущение неправильности происходящего.

- В чём дело?

- Их нанесли магией.

Учитывая что я не увидел их с первого же взгляда, заклинатель был искусным. Я активировал магические глаза и заглянул в скрытую в глубине символов бездну.

- Хм, всё ясно. Похоже с этим нам придётся подождать до вечера.

- Сначала поищем Царя Тлеющей Смерти?

- Что ты, до сумерек осталось совсем недолго. Пока что отдохнём.

Я тут же присел и прислонился спиной к стене. Миша подошла и села сбоку от меня.

- А что насчёт Сина и Рено?

- Сином, похоже, как всегда, помыкают, но и Рено, вижу, не легко приходится. Хорошая из них, однако, складывается пара.

Через поле зрения Рэя, Саши и остальных я наблюдал за общением Сина с Рено в Ахартхельне и смеялся от всей души.

- ...Сможет ли Син обрести любовь?

- Думаю сможет, если захочет от всей души.

Миша несколько раз моргнула глазами.

- Но ведь у него основа демонического меча. – сухо пробормотала она. – И ты всё равно спокоен за него?

- Решила, что он не сможет полюбить кого-то лишь потому что является демоническим мечом?

Мои слова удивили Мишу, и она вытаращила глаза.

- Мир в котором нельзя заполучить то чего по-настоящему хочешь от всей души, следует разрушить. – увидев на лице Миши беспокойство, я продолжил. – Так сказала богиня созидания Милития.

- ...Она создала добрый мир?

- Верно. Созданный ею мир тёплый, и полон любви и надежды. Изначально он должен был быть очень добрым.

- Но почему этого не произошло?

- Кроме Милитии в этом мире существует много богов таких как Носгалия. Даже если правитель расы демонов создаст страну, она не будет только такой, какой её хочет видеть правитель. Мир тоже вращается за счёт сложного переплетения умыслов множества богов.

Кивнув, Миша предельно внимательно слушала мой рассказ.

- Но, в самой сути, фундаменте этого мира лежит полный любви порядок Милитии. И если ты всем сердцем желаешь чего-то, созданный ею мир обязательно даст тебе это. И не важно насколько разрушительным будет конфликт и насколько он разрастётся.

Миша смотрела на меня нежным взглядом.

- Ты веришь в это?

- Милития сожалела.

Услышав мои слова, Миша задумчиво наклонила голову.

- Что боги приносят этому миру несправедливости и распространяют трагедии. Она как-то даже извинялась передо мной что создала такой грустный мир.

Миша слегка улыбнулась.

- Разные бывают боги.

- Верно. До встречи с Милитией я считал, что богам наплевать на демонов, людей и духов. Сколько им не молись – чудес от них не дождёшься. Они приносят миру лишь выгодные себе чудеса и порядок поддерживают лишь так чтобы удобно было им самим. Богам нет никакого дела до того, что происходит с живущими в этом мире.

Когда-то я считал всех богов несправедливыми. Но некоторые из них оказались не такими.

- Милития творила чудеса для демонов?

- Её порядок – сотворение мира. И она немного могла сделать для уже созданного мира. Она не могла просто так его пересоздать.

Даже богиня созидания Милития не может создавать что-то новое бесконечно. Если придерживаться порядков и законов природы, чтобы этот мир был таким какой он есть, чтобы что-то обрести – нужно что-то утратить.

– Породив одно большое чудо, ты утратишь другое. Если ты что-то создашь, что-то будет разрушено. В большинстве случаев, богиня созидания Милития могла лишь наблюдать за миром и молиться чтобы уже созданный мир шёл по пути добра.

Миша задумалась, а затем сказала:

– Бездействие – лучшее что она могла сделать?

– Пожалуй. Сила богов – это порядки и правила мира во плоти. Если они воспользуются чудом, пойдя против правил, то исказят собственный порядок. И он выплеснется на живущих здесь людей дождём несправедливостей. И тем не менее многие другие боги пользовались своей силой не заботясь об этом, а Милития нет.

Богиня созидания боялась, что, воспользовавшись чудом, исказит собственный порядок. А нарушение порядка созидания обернётся для мира катастрофическими последствиями. За некоторыми исключениями, вроде создания стены что разделила мир на четыре части вместе со мной, Милития не могла сделать ничего. Бездействие было её лучшим средством сопротивления.

– Мы с ней кое-что друг другу пообещали.

– И что же?

– Что я уничтожу других богов если те будут порождать трагедии и несправедливости, с которыми ничего нельзя будет сделать.

Миша усмехнулась.

– Ты добрый.

– Это было достаточно дерзко. Я хотел во чтобы то ни стало показать этой доброй, полной любви и отважной богине, что созданный ею мир, в котором родился я сам, ни за что не уступит никаким несправедливостям.

Хотел доказать, что созданный ею мир добрый. Я мог это сделать как раз по тому что сам не являлся богом.

– Поэтому ты создал стену.

- Это была лишь одна из причин. Ведь я тоже хотел наступления гармонии.

Миша безмолвно наклонила голову и положила на моё плечо.

- Анос.

- Что?

- В мире воцарилась гармония?

- Стало лучше чем раньше, но похоже этого ещё недостаточно.

Миша облокотилась на меня и рассеянно взглянула в окно. Башню осветил свет заходящего солнца. Мы решили немного отдохнуть, наблюдая за закатом, ожидая наступления нужного нам часа.

Вскоре солнце село окончательно и земли осветила луна. В башню стал литься тусклый и холодный свет.

- Пора.

Мы с Мишей встали и посмотрели на поверхность стены. Отражающийся лунный свет пролился через установленное магией окно на символы на стене.

И затем выгравированная надпись изменилась.

Владыке демонов Аносу.

Царь Тлеющей Смерти Эльдмэйд находится в особняке на кладбище для погибших в бою солдат.

Дверь откроется заклинанием «Иглум».

И ещё.

Я надеюсь, что в будущем доброго владыки демонов, который продолжал сражаться до тех пор, пока его не прозвали Тираном, обязательно наступил мир.

Я всегда буду рядом чтобы приглядывать за тобой.

Всегда, до самого конца.

- ...Удивительно... – сказала Миша, поражённо уставившись на надпись на поверхности стены.
- Это не могли написать не зная о том, что ты применишь «Ревалон»...

- Возможно это Милития. Она смотрит за миром и могла заметить, что я прибыл в эту эпоху из настоящего при помощи «Ревалона».

Или же она попросила предвидеть это бога способного заглядывать в будущее?

- Сокрушитель Законов...

- Возможно это дело рук Милитии, но я не уверен. Даже боги не всемогущи. Я думал богиня созидания не способна управлять Венуздоноа, что таит в себе силу богини разрушения, но...

Это послание будет бессмысленным если я отнесусь к нему скептически. В таком случае логично было бы предложить, что Сокрушитель Законов – доказательство что это послание от Милитии, но я так не думаю. Неужто я что-то упускаю?

Хм, возможно я себя накручиваю, ведь не знаю всего о богах. Даже откладывая в сторону вопрос Сокрушителя Законов, мне на ум не приходит никто кто мог бы послать это сообщение кроме богини созидания. Но что важнее всего ей незачем было отправлять его.

- Богини созидания здесь нет?

- Да. Будь она в Дельзогейде и узнай, что я применил «Ревалон», то пришла бы повидаться со мной. Ведь боги по сути своей появляются на земле согласно своему порядку. Если она не смогла встретиться со мной – значит сейчас она в мире богов.

- ...Сожалеешь? – сказала Миша нечто странное.

- Почему?

Она задумалась и сказала:

- Мне так показалось.

- Я был бы очень рад повидаться со старой подругой, но она и так оставила мне слишком много даров. Хотеть большего – грех.

Сокрушитель Законов и местоположение Эльдмэйда. Хотя я не уверен насчёт первого, но чувства Милитии несомненно достигли меня.

- Пойдём.

Я уменьшил своё тело до 6-ти летнего возраста «Круслей» и подготовил одежду соответствующего размера. Выйдя из башни, мы направились к кладбищу для погибших в бою солдат.

<http://tl.rulate.ru/book/19453/2716163>