

- Святой господин Газель... герой Зиордала - страны бога-дракона... проиграл священную войну... - ошеломлённо пробормотал один из, наблюдавших за битвой, учеников.

Ученики начали говорить один за другим, будто начиная жаркую дискуссию.

- ...Господин святой сказал что у того парня нет Бога... Должно быть это он - непригодный, приглашённый на отборочный суд с поверхности...

- И ты веришь в то что он разгромил нашего великого святого, не призывая Бога?!..

- Солидарен. Разве может тело из плоти и крови превзойти по силе порядок света Бога Сияния Жиоссерия?.. Невозможно, нет, такого просто не должно быть...

- Не думаю что великий святой стал бы лгать!

- ...Но кто этот парень тогда такой?!.. Не верящий в Богов еретик не способен сокрушить их даже имея удачу тысячи и чудо десяти тысяч!!

- К тому же он... не призвал даже драконов, не то что самих Богов!

- Это какой-то полный абсурд... Но как он тогда сражался?

- Успокойтесь. Должно быть это ниспосланное нам испытание Богов!

Судя по всему, в мире подземных глубин преобладает магия призыва. Девушки были в смятении, для них было непостижимо что я победил Газеля, не призывая Богов, и они кричали то о том, то о сём.

- ...Дья...вол... - раздался полный страха голос.

- ...Он вне всяких сомнений - дьявол в человеческом облики... - пришли к заключению ученики Эверостоанзетта.

Газель же, дрожал, уперевшись руками в пол, говоря: «Молю ответь мне, о Господь. Мой Бог Отбора - Бог Сияния Жиоссерия», и повторяя эту шарманку вновь и вновь по многу раз будто в бреду.

Я посмотрел на кольцо с камнем пакта и увидел что внутри чёрного камня загорелось три синих маленьких огонька. Их количество возрастало с каждым уничтоженным богом. Вот что значили слова о том что из-за пакта боги не умирают. Выходит для поддержания порядка, побеждённый бог оказывается запечатан в собственном камне пакта?

- Итак, вроде бы стало тише. Приступим к расшифровке монумента.

Вернувшись к Саше и Мише, я опустил взгляд на монумент.

- Не уничтожай богов с таким видом будто всего лишь догнал бездомную кошку. Ты этим приковываешь к себе целую тучу полных злобы взглядов. – сказала Саша, мельком взглянув на учеников.

- Что ты, просто это, видимо, сильно набожная страна. Полагаю что личности превосходящие богов по силе для них это нечто новое. Скоро они к этому привыкнут.

- Скажи уже что-нибудь Миша.

Миша моргнула и посмотрела на меня.

- Невозмутим.

- А разве он не ведёт себя нахально? – проворчала Саша.

Миша задумчиво наклонила голову набок.

- Скромен?

- Побоялась бы я этого слова, после того как он с такой лёгкостью победил бога... – Саша поравнялась со мной и опустила взгляд на монумент. – Ты сказал что расшифруешь текст на монументе, но как ты собрался это сделать, когда тут всё записано совершенно неизвестными нам символами?

- Есть желающие подсобить нам с прочтением монумента? – окликнул я уставившихся на нас учеников.

После этих слов, ученики резко отвернулись от нас.

- ...Мне очень жаль, но здесь нет неверующих последователей, готовых помочь еретику... – решившись, сказала одна ученица.

- Ну ладно, тогда я сам расшифрую написанное.

Сказанное мной, вызвало недовольство на лицах учеников.

- ...Мы пытаемся расшифровать эти монументы уже несколько сотен лет. Боги не позволят еретику сделать это.

- Ну тогда смотрите. Я дам вам знать когда расшифрую.

Я снова взглянул на монументы.

- Ну и, как ты их расшифруешь? – спросила Саша.

Миша указала пальцем на другой монумент.

- Наполовину они записаны древними магическими символами.

Всё-таки Миша очень наблюдательная.

- Исходя из положения символов становится ясно что они переведены. Если расшифруем древние магические символы, то сможем расшифровать и эти неизвестные.

- ...Ты можешь так быстро расшифровать монументы?

- Хм, похоже что эти неизвестные символы называют «молитвенными». – сказал я, обратив магические глаза на все монументы в этой комнате.

- ...Чё?..

- Тут говорится что мир подземных глубин зародился примерно 2000 лет назад, а его обитателей зовут потомками драконов, или же драконидами.

- П-погоди-ка, ты уже всё расшифровал? – изумлённо спросила Саша.

- Пока ещё расшифровываю первую половину. Впрочем, что там написано я уже примерно понял.

Сконцентрировав магические глаза, я расшифровывал историю мира подземных глубин с многочисленных монументов.

- Потомки драконов?..

Миша удивлённо наклонила голову.

- Но как?

- Похоже их предки были рождены драконами.

- ...Драконы рожают людей?

- Даже я никогда об этом не слышал.

Тем не менее в образе жизни драконов много таинственного, и они обладают колоссальной магической силой. Даже если они рожали людей, то в принципе, в этом нет ничего невозможного. Я продолжил читать монументы, пытаясь найти что-нибудь касательно этой темы.

- Об этом записано здесь. Судя по всему, драконы съедают основы людей и демонов, и перерождают эти основы в своей утробе в новую жизнь. Драконида – это общий термин, описывающий тех, кто живёт в этом мире подземных глубин, но тех, кто был рождён самими драконами называют детьми драконов.

Выходит, утроба драконов это перерождающий орган, имеющий магический эффект схожий с заклинанием «Силика»?

- Дети драконов обладают их силой, а ещё огромной магической энергией. Причиной этому служит то, что все съеденные драконом основы сплетаются в целое и рождаются одной единой жизнью.

- Да уж, звучит впечатляюще...

Значит сила и магическая энергия драконида слабеет с каждым поколением?

- Большинство живущих сейчас в мире подземных глубин драконида принадлежит к восьмому и девятому поколениям.

Должно быть где-то, скорее всего и первое поколение – дети драконов. Могли ли они в каких-то случаях перерождаться?

- В мире подземных глубин есть три державы, святая земля и небесный полог. Под небесным пологом они понимают зонт из земной тверди в небесах, проще говоря – поверхность. Три нации: страна бога-дракона Зиордал, короля-дракона Агаха и гегемона-дракона Гадейсиола постоянно сражаются между собой. Причиной сражений являются... хм, различия в религиозных взглядах.

Текст на монументах не углубляется в детали. Возможно причина в вере в разных богов или же

разные толкования вероучений. Не то чтобы у нас на поверхности не было конфликтов на религиозной почве.

- Почему в мире подземных глубин так хорошо знакомы с богами? – спросила Миша.

- По всей видимости причиной этому послужило то что первый отборочный суд прошёл именно здесь. Так драконида узнали о существовании богов. Кроме того, отборочный суд выбрал исполняющим обязанности одного из детей драконов. Считается что он заключил пакт с богом и принёс призывающий его камень пакта в подземные глубины.

Камни пакта редки, но в отличии от отборочных камней пакта, они использовались и вне процесса отборочного суда. Благодаря ним, драконида заполучившие призываемых богов смогли выжить в суровых условиях мира подземных глубин, при недостатке еды и отсутствии солнечного света.

С тех самых пор драконида стали почитать богов. Вскоре зародилось три вероучения, которые затем превратились в три державы. И начались распри.

- Всё же ничего нет.

Больше всего я хотел узнать не о грызне между странами мира подземных глубин, а о том, как он зародился.

- Кто-то должен был создать этот мир.

Создать пространство таких масштабов, с пригодной для жизни людей окружающей средой и будет крайне трудно даже с помощью призываемых богов. Даже я едва ли бы смог создать такой мир в мгновение ока. Ежели его сотворил бог; порядок, то скорее всего это была сила Милитии. Возможно она здесь побывала.

- Анос. – окликнула меня Миша и подошла к стене.

Разумеется, на стене ничего не было. Я ничего не видел, даже заглядывая в её бездну магическими глазами.

Однако Миша не колеблясь прикоснулась к стене пальцами, и влила магическую силу. После чего резко вспыхнул свет и на стене появились символы.

- ...Н-невероятно!.. – воскликнул, дрожа как осиновый лист, ученик храма наук.

- ...Мы не смогли увидеть скрытые символы Эверостоанзетта даже с силой богов!..

- ...Почему это вышло у еретиков с поверхности?..

Едва ли он преувеличивали, говоря про то что не разглядели их даже с силой богов. Ведь даже мои магические глаза их не увидели.

- Как ты о них узнала Миша?

Она слегка наклонила голову.

- Мне показалось что я увидела их. Как-то.

Хм, значит чётко их разглядеть она не смогла? У Миши всегда были великолепные магические глаза, но похоже что они становятся всё лучше и лучше. Даже по меркам моих подчинённых это устрашающе.

- Д-даже не пытайся еретик!

Ученики храма науки начали говорить на повышенных тонах, будто больше не в состоянии молчать.

- Сокрытые символы Эверастоанзетта являются божественными прорицаниями...

- Не верующие ни за что не смогут прочесть даже вступительную часть!..

- Основную же часть за последнюю тысячу лет не удалось расшифровать никому. Расшифровать Слово Божье еретики просто физически не смогут!..

- Уходи! Здесь не место тем, кто не может их читать!

Я бегло прочитал написанные на стене символы.

- Хм, «Всё началось здесь, в этом замке, в Эверостоанзетта»?

Стоило мне произнести эти слова, как символы на стене засияли бледно-синим светом, прочтённое мной было верным.

От этого, неправдоподобного для них зрелища, взгляд учеников стал рассеянным, а сами они ошеломлённо встали как вкопанные.

- ...К-к-как?..

- ...По...чему... Слова... Божьи?..

- ...Еретик...Божье прорицание... хоть это и не вступительная часть...

- Нет, это всё происки дьявола! Нашу веру испытывают.

Ученики пали на колени и стали молиться богам.

- ...Так стоп, как ты это умудрился прочитать? Это ведь совсем другие символы, не те что были на монументах.

Саша взглянула на меня поражёнными глазами.

- Я как-то спрашивал у Милитии сколько видов символов используют боги. Среди упомянутых ею были древние божественные.

- Прочесть их можно будучи богом? – спросила Миша.

- Прочесть – да, но объяснить их они не смогут.

Я указал на один записанный на стене символ.

- Этот символ обозначает что текст, написан богом и адресован им же. Боги не объяснят смертным смысл текста, записанного этими символами.

Даже если они призовут бога, тот не расшифрует их без невероятных усилий. Древние божественные символы наполнены магической силой. Как не пытайся их объяснить, не имея божественных глаз, прочитать их не удастся. Поэтому их и нельзя расшифровать.

- Возник божий замок здесь... – начал я читать этот текст.

В ночи бесконечной, и вечном небытие, глубоко в недрах земли.

Пусть он хотя бы сможет нежно озарить, начала не имеющую ночь.

Солнце на поверхности не встанет и не наступит разрушение.

Жизнь не зародится, остановится мир.

Что же важнее: порядок или смертные?

Тебе и лишь тебе,

На сей вопрос ответ известен.

<http://tl.rulate.ru/book/19453/2718584>