

- Ано-о-ос, Сашенька-а-а! Вы это видите? У нас тут созревает нехи-и-иленьякая такая проблемка! - позвала нас Элеонора через магическую линию «Гайза».

Я отправил Саше изображение с магического круга, чтобы ввести её в курс дела.

- ...Не может быть... - тут же раздался голос Саши через «Ликс».

- Ну, определить точно, оно ли это по ту сторону божьих дверей, да ещё и через магические глаза Эннэсуонэ, нельзя. Может подделка?

В ответ на свой вопрос я услышал, как у Саши перехватило дыхание.

- ...Боюсь, что здесь ошибки быть не может. Это - мои полномочия богини разрушения Аверню, «Солнце Разрушения» Сарджельдонавэ...

В небе над землёй парило «Солнце Разрушения». Должно быть, это дело рук похитителя Дельзогейда, и цель его действий ясна. Ему изначально нужен был именно порядок разрушения. Пока мы наблюдали за тенью солнца, она начала постепенно становиться всё темнее и темнее, окрашивая небо в злоецкие цвета.

- ...Оно полностью проявилось... - сказала Саша.

Сразу после чего огромная сферическая тень вывернулась наизнанку и на её месте появился тёмный солнечный диск. Однако он не стал сразу испускать свой разрушительный свет, а его правую часть что-то постепенно затмевало.

- «Луна Созидания», - сказала по «Ликсу» уже Миша. - Луна перекрывает солнце.

- Иными словами, «Солнце Разрушение» и «Луна Созидания» вызывают солнечное затмение?

- Наверное.

- ...И что будет дальше? - спросила Саша.

- Сейчас у меня нет воспоминаний об этом... Но полное лунное затмение Артиэльтоноа нужно для пересоздания мира заново...

Я отлично понимал, что Миша хотела этим сказать. Сила Артиэльтоноа высвобождается, когда полномочия богинь созидания и разрушения перекрывают друг друга. То же самое должно быть применимо и к Сарджельдонавэ.

- Хм, значит полное солнечное затмение Сарджельдонавэ обладает полностью противоположной силой?

- Это же... - с тревогой в голосе произнесла Саша.

«Солнце Разрушения» - это порядок разрушения; сила, противоположная сотворившей этот мир богине созидания. Не удивительно, если предназначение его главных полномочий - положить конец всему этому миру.

- По всей видимости, это и есть и цель похитителя Дельзогейда и Эверастоанзетта.

Однако для сжигания земли такая сила избыточна. Чтобы уничтожить одних только людей и богов, пожалуй, хватило бы и обычного «Солнца Разрушения». А раз так, то он что, хочет загнать меня этим в угол? Или же это происходит из-за того, что подавляемый мною всё это время порядок разрушения скопил в себе мощь, достаточную для уничтожения мира, о чём говорили боги?

- Бог войны Перпедро сказал, что они принесут на землю пожар войны, но, видимо, повернуть они собираются нечто куда более дикое, чем я думал.

- Раз это небо над Гайрадитом, то выходит, что их цель - Азесион? - нервничая сказала Элеонора. Оно и понятно, ведь это её родина - как тут сохранять спокойствие?

- Вернёмся... на землю?.. - с беспокойством спросила Зесия.

- Похоже, что «Солнце Разрушения» и «Луна Созидания» находятся там, однако нет никаких гарантий, что контролирующие их Дельзогейд и Эверастоанзетта вернулись на землю.

- Ведь на земле их не спрячешь, - сказала Миша.

Потому что если поставить на землю замки, обладающие подобной магической силой, то мы волей-неволей их заметим. А на такие глупости он, скорее всего, не пойдёт.

- Пока мы не обуздаем богинь разрушения и созидания, это будет происходить вновь и вновь, даже если низвергнем луну и солнце. И ежели мы, сломя голову, отправимся на землю, то лишь сыграем на руку тому, кто всё это замыслил.

Вероятно, этот некто просто закроет врата в мир богов и отрежет путь к лазурным небесам. И тогда разобраться с «Солнцем Разрушения» станет ещё труднее.

- Но если случится полное солнечное затмение Сарджельдонавэ, то Азесион будет сожжён дотла!

- Главное разобраться со всем до того, как это случиться.

Едва ли, что его цель лишь один Азесион. Думаю, с нынешнего положения в небе он сможет поразить даже Дильхейд. Или это может быть сила, которая принесёт конец всему существу, независимо от того, куда её направить, навроде «Эгиль Гронэ Ангроа». С трудом верится, что бог станет настолько сильно вредить миру, однако бог селекции убивает даже богов. Если наш враг бог, который не следует порядку, то кто знает, что он может выкинуть.

- Я не могу вернуться, но проинформировать моих подчинённых на земле о сложившейся ситуации всё же стоит. Должно быть, они остерегаются божественной армии, а вот полное затмение «Солнца Разрушения» - уже, скорее всего, будет за гранью их понимания.

- Значит мы должны поискать врата мира богов?

Элеонора подняла указательный палец. Поскольку отсюда «Ликс» до земли не достаёт, кому-то из нас придётся вернуться, но...

- Врата мира богов находятся под контролем врага. Стоит нам вернуться на землю, как мы в тот же миг окажемся отрезаны друг от друга и снова разделены, прямо как тогда, когда прибыли сюда. Сперва мы должны создать канал связи с землёй. Иначе мы не сможем обеспечить защиту Азесиона и Дильхейда.

Даже это солнечное затмение Сарджельдонавэ лишь первый стратегический ход, и вовсе не означает, что следующего хода не будет.

- ...М-м, но тогда что нам делать?

- Используйте божью дверь, что находится рядом с вами.

- Но ведь божья дверь ведёт только в одну сторону и пройти через неё могут только боги, разве нет? - задалась вопросом Саша.

- Верно, именно поэтому наш враг тоже не думает о том, что я ей воспользуюсь. А вот Эннэсуонэ видит, что происходит на земле, не так ли?

Услышав мой вопрос, она наострила крылышки на голове и ответила:

- Да, вижу. Но отнюдь не всё.

- Будучи магическим порядком, Эннэсуонэ схожа с богами. Они не ожидали её, и поэтому божья дверь не сможет полноценно остановить Эннэсуонэ.

- М-м, а что насчёт прохода лишь в одну сторону? Туда-то она пройти сможет, но мы не сможем связаться с ней, если она не вернётся обратно. Да и «Ликс» тоже, думаю, обратно приходить не будет, - сказала Элеонора.

- Это можно разрешить через тебя. Магическая линия, соединяющая вас, мать с дочерью, представляет из себя связь между магическим порядком и активируемой за его счёт магической формулой. Проще говоря, это узлы порядка, которые должны функционировать даже если она пройдёт через божью дверь.

- Эм, то есть мы должны спустить на землю одну Эннэ, не разрывая пуповину?

- Именно. Вы с Эннэсуонэ, она на земле, а ты в мире богов, сможете общаться через «Ликс» по магической линии. Это будет нашим каналом связи между землёй и миром богов.

Элеонора понимающе закивала.

- Эннэ... а ты одна справишься?.. - обеспокоенно спросила Зесия. - Там ведь... божественная... армия...

- Не переживай. Мне не нужно сражаться, а лишь поддерживать связь. К тому же, Азесион - это родина старшей сестрёнки Зесии и Элеоноры, верно? Я должна защитить её и... родину каждого, включая родину Милитии и владыки демонов Аноса. Ведь я была рождена для того, чтобы воцарилась гармония.

Зесия крепко взяла Эннэсуонэ за руки.

- Передаю тебе... свою... силу поддержки... Гип-гип ураподдержку!..

- Спасибо. Я - непобедима.

Эннэсуонэ довольно улыбнулась.

- Ну что ж, давайте сперва сделаем так, чтобы боги не могли влиять на эту дверь.

Элеонора подняла руки, после чего ожидающие позади неё «Джиналены» пришли в движение и окружили божью дверь.

- «Де Иджерия».

Каждая «Джиналена» соорудила огромный магический круг земли, воды, огня и воздуха со всех четырёх сторон и покрыли божью дверь барьером.

- Я пошла.

- Не переусердствуй.

Кивнув, Эннэсуонэ расправила все четыре крыла. Она взлетела и вошла в божью дверь. За ней находилось нестабильное иное измерение, в котором бушевали частицы магической силы. Эннэсуонэ не совсем богиня, хоть и похожа на них. Вторжение неожиданного инородного тела в божью дверь вызвало странные изменения в её порядке, и магическая сила разбушевалась.

Лицо Эннэсуонэ исказилось от боли. Магическая линия, которая была соединена с её пупком, подтачивалась свирепствующим полем магической силы и стремительно истончалась.

- ...А это... довольно утомительно...

Элеонора прикоснулась рукой к своему животу. «Аском» она преобразовывала сто тысяч псевдо-основ в «Джиналенах» в магическую силу и укрепляла линию, которая соединяла её с Эннэсуонэ. Судя по всему, бушующее поле магической силы линия как-нибудь выдержит, однако использование таких объёмов магической силы истощит основу Элеоноры. Даже если нам удастся установить канал связи, долго он не продержится.

- ...Кажется... я вижу... Азесион...

Переключив магические глаза на поле зрения Эннэсуонэ, она увидела землю через просветы в разных местах бушующего поля магической силы.

- Позови кого-нибудь, Эннэ. Если соединить магическую линию с кем-то, кто может использовать «Гайз», то они должны услышать и мой голос, - сказала Элеонора.

Промежуток между землёй и миром богов оказался больше, чем мы думали. Похоже, что даже через Эннэсуонэ голос Элеоноры с трудом доставал прямо до земли. Остаётся только попросить её кого-нибудь позвать.

- Кто-нибудь, - без разбору отправила «Ликс» Эннэсуонэ. - Кто-нибудь, знакомый с Тираном-Владыкой Демонов; с владыкой демонов Аносом, пожалуйста, ответьте! Земле грозит страшная опасность!

Как только она прошла через поле магической силы, видимость стала чёткой. Тело Эннэсуонэ ощутило удар и содрогнулось. Пройдя через божью дверь, она упала на твёрдую почву, и тут же услышала звуки битвы на мечах. С той же стороны раздался грохот взрыва.

Быстро подняв голову, Эннэсуонэ обнаружила, что находится на поле боя, где солдаты-люди сражались против божественного войска. Разумеется, солдаты людей нынешней эпохи ничего не могли им противопоставить и были вынуждены отступить. Эннэсуонэ оказалась на позициях

божественного войска. Услышав звуки шагов, она обернулась назад и увидела бога мечника, вскинувшего свой клинок.

- А!..

Божественный меч безжалостно обрушился на неё сверху вниз. Эннэсуонэ не могла мгновенно уклониться от него. Меч уже должен был обезглавить её, но в итоге рассёк лишь воздух. Примчавшаяся издали фигура заключила Эннэсуонэ в объятия и защитила её за миг до того, как удар настиг её. Бог мечник приблизился ещё на шаг и злобно уставился на эту девочку.

- Имитация Бевздо-о-о-о-о-о!!!

- ...Гхо-о...

Семь палок, покрытых вязким чёрным светом, запросто пронзили бога со спины и оставили в нём семь дырок.

- Чего это ты вдруг в такую даль унеслась, Элен?

- Если мы уйдём слишком далеко от основных сил - нам конец.

- К тому же мисс Эмилия приказала отступить и сказала, что с нынешними силами нам тут нечего ловить. Надо скорее убираться отсюда.

Появились девочки из Академии владыки демонов в чёрных, как смоль, робах. Члены Союза поклонников и хора владыки демонов.

- Подождите, мне показалось, эта девочка только что упомянула господина Аноса! - сказала Элен с предельно серьёзным видом, обнимая Эннэсуонэ.

<http://tl.rulate.ru/book/19453/2734435>