

- «Эгиль Гронэ Ангдроа»...

Я услышал собственный голос, и моё дремлющее сознание пробудилось. В следующее мгновение...

- Что за-а-а-а-а-а?!

Дверь в мою комнату резко распахнулась в сопровождении женского крика, и в неё вошли резко переменившаяся в лице Саша и слегка обеспокоенная Миша.

- Эй, Анос, проснись! Быть в полудрёме нормально, но не до такой же степени!

Саша залезла на мою кровать, принялась трясти спящего меня и, будто, чтобы привести меня в чувство, взглянула «Магическими Глазами Разрушения».

- Эх.

Сбоку от кровати показалась Миша.

Она наклонила голову будто спрашивая: «ты проснулся?».

- Что ж ты так расшумелась с утра пораньше? Да и сверлить меня своими магическими глазами не надо – я уже проснулся.

- Тогда что ты делаешь своей рукой?!

Пока я лежал лицом кверху, моя вытянутая правая рука рисовала сложный магический круг.

- «Эгиль Гронэ Ангдроа», что ли?

- Не что ли! Ты что, собрался уничтожить всё Паблохетара подчистую?!

Я медленно поднялся и сел на кровать, поддерживая формулу, которую уже соорудил примерно наполовину. Мы находились во дворце Паблохетара. А точнее, в одной из комнат жилых помещений, выделенных Академии владыки демонов. Поскольку эта комната предназначалась для суверена, она была несколько роскошнее остальных.

- Мне приснился сон.

- ...Так ты всё-таки был в полудрёме!.. Мог бы «Джио Грейзом» ограничиться, – надув губки, проворчала Саша.

Миша заглянула мне в глаза.

- Какой сон?

- О серебряном океане четырнадцать тысяч лет назад. Ронклус говорил, что из-за «Ладпилики» наши с ним воспоминания будут смешиваться. Похоже, это его воспоминания, – я обратил магические глаза на формулу нарисованного мною же «Эгиль Гронэ Ангдроа» и заглянул в неё бездну. – Первый владыка демонов Тиран-Разрушитель по имени Амур использовал это заклинание.

Глаза Саши округлились от удивления, а Миша несколько раз моргнула.

- Эм, владыки демонов среброводного священного океана это же шесть кандидатов-преемников верховного владыки демонов Циннии Шивахельда, каждый из которых входит в число неприкосновенных вод, так?..

Миша кивнула.

- Ась? Тогда погодите-ка, разве вам это не кажется странным? – Саша положила руку на голову с озадаченным видом. – «Эгиль Гронэ Ангдроа» ведь заклинание, разработанное Аносом в мире Милития, разве нет? Порядки пузырчатых миров, конечно, стекают в более глубоководные миры, но каким образом не знающий о мире Милития первый владыка демонов узнал эту формулу? Тем более четырнадцать тысяч лет назад...

- Анос ещё не родился, – сказала Миша.

Саша отпустила голову и снова задумалась.

- Полагаю, будет логично предположить, что это заклинание глубоководного мира.

Сёстры вопросительно посмотрели на меня.

- «Эгиль Гронэ Ангдроа» обладает слишком огромной силой для магии мира Милития.

Миша задумчиво наклонила голову.

– Формула обратного потока?

– Скорее всего.

Учитывая обстоятельства, это наиболее вероятная теория. В «Эгиль Гронэ Ангдроа» встроена формула обратного потока. Это заклинание использует магические законы другого мира. Скорее всего, глубоководного.

Возможно, увидев ещё несколько заклинаний или порядков из того же мира, удастся заглянуть в его бездну и выяснить больше, но определить, магические законы какого мира использует «Эгиль Гронэ Ангдроа», лишь по его формуле не выйдет.

Если упростить, то в бездну заклинания можно заглянуть через четыре вещи: магический закон, заклинателя, формулу и эффект заклинания.

Ну и если тебе известны магический закон, заклинатель и активированное заклинание, то ты интуитивно поймёшь значение последнего элемента – формулы.

Например, если бы мир Милития был единственным, то не было бы нужды учитывать формулу обратного потока, которая перенаправляет поток магических законов в обратную сторону из глубоководных миров в мелководные.

Количество вариантов бы пропорционально сократилось, и я бы считал, что смотрю в бездну «Эгиль Гронэ Ангдроа».

Однако теперь, когда я выяснил, что это не так, подтекст изменился.

За пределами мира Милития существует бесчисленное количество миров и огромное множество магических законов, которые сложным образом влияют на другие миры.

Не зная магических законов других миров, заглянуть в бездну этого заклинания магии разрушения невозможно.

Примеров использования формулы обратного потока имеется немало. С «Баландиартой» сравнительно легко разобраться. С «Дагдалой» и «Рэйоном» уже посложнее.

Проще говоря, чем глубоководнее магия, тем труднее заглянуть в её бездну. Получается, «Эгиль Гронэ Ангдроа» ещё глубоководнее «Рэйона»?

Похоже, не просто так говорят, что даже у дна есть своё дно.

- И что тогда? Хотите сказать, что, будучи в мире Милития, Анос разработал магическую формулу и формулу обратного потока, используя магические законы глубоководного мира, о котором даже не знал?

Я молча взглянул на Сашу.

- ...Я не права?

- Если бы я знал только о мире Милития, то не смог бы понять магические законы другого мира, сколько бы не напрягал магические глаза. А то, что разработанная мной наобум формула случайно оказалась глубоководной магией, в которую включена формула обратного потока - как-то слишком для обычного совпадения.

Это то же самое, что сказать кому-то решить математическое уравнение, когда этот кто-то даже цифры читать не умеет. Нужно ли говорить, что вероятность того, что ответ случайно совпадёт с правильным, бесконечно мала.

- Важнее всего то, что, когда я разработал «Эгиль Гронэ Ангдроа», я был уверен, что смогу обуздать магические законы мира Милития и выпустить пламя апокалипсиса.

- ...Ну и что это тогда значит?.. - спросила Саша.

- Моя основа когда-то была на глубоких слоях и с самого начала знала «Эгиль Гронэ Ангдроа».

Именно поэтому я смог прийти к этому заклинанию, даже будучи в мире Милития.

- ...А-а-а, вот как... Пожалуй... ты прав... Раз Фарис из мира Милития переродился в Баландиас, то нет ничего удивительного в том, что ты переродился в наш мир из какого-то другого. А поскольку в среброводном священном океане нельзя использовать «Силику», у тебя, естественно, не осталось воспоминаний... - сказала Саша и вдруг ахнула, будто её осенило. - ...Выходит, в прошлой жизни ты был этим Тираном-Разрушителем?

Миша дважды моргнула.

- Замковые демоны Баландиаса говорили, что один из владык демонов исчез.

- Далеко не факт, что я - Амур. Ваша теория бы подтвердилась, если бы «Эгиль Гронэ Ангдроа» мог использовать исключительно Тиран-Разрушитель, однако это не так.

Ронклус в теле Узурпатора Двух Законов нисколько не удивился, когда во время битвы с ним я попытался использовать «Эгиль Гронэ Ангдроа».

Будь оно уникальным заклинанием Тирана-Разрушителя, дворецкий Узурпатора Двух Законов Ронклус, скорее всего, что-нибудь да сказал бы.

– «Эгиль Гронэ Ангдроа» же является магией источника, так? Оно заимствует магическую силу богини разрушения Аверню, богини созидания Милитии и владыки демонов Аноса из прошлого. Может быть, под него сгодятся богини разрушения и созидания из вообще любого мира?

– Запросто.

Мы знаем, что в других мирах тоже есть богини созидания. Наверняка, там есть и богини разрушения. Даже если между ними и будут какие-то незначительные различия, использовать заклинание всё ещё можно.

– ...Хм-м-м, но даже если и так, то вряд ли таких заклинателей много...

– Если мы разузнаем о моей прошлой жизни, возможно, нам удастся найти связь с миром бедственной пучины Ивзэейно, который охотится за моей матерью. Это определённо стоит проверить.

– Будем искать того, кто может использовать «Эгиль Гронэ Ангдроа»?

В ответ на вопрос Миши я кивнул.

– Уже мёртвого заклинателя. Повезёт, если, пойдя по его следам, нам удастся выяснить, почему мою маму называют принцессой бедственной пучины. И тогда мы сможем понять причину, по которой Костория с её товарищем охотились за моей мамой.

Я спрашивал у Оттолулу про обитателей мира бедственной пучины, но поскольку они присоединились к альянсу академий Паблохетара совсем недавно, у неё не было полезной информации про них.

О принцессе бедственной пучины аналогично ходит много разных догадок и слухов, и похоже, что даже Паблохетара о ней толком ничего неизвестно.

Стоит считать, что Ивзэейно скрывает это. Если они нападут на нас прямо в лоб, то я моментально их раздавлю. Пока что они ничего не предпринимали.

– Значит, твоя мама тоже переродилась в наш мир из внешнего?

– Если нет, то они обознались.

В любом случае этот вариант кажется маловероятным.

– Почему ты и твоя мама, будучи обитателями глубоководных миров, переродились в пузырчатом? – спросила Миша, слегка приподняв руку. – Огненная роса вытекает из пузырчатых миров в глубоководные, а не наоборот.

– Это в обычном случае.

В сереброводном священном океане огненная роса перемещается между мирами. Основы реинкарнируют, проходя через круговорот жизни, и рождаются заново в других мирах. Отталкиваясь от этого порядка, все должны двигаться к глубоким слоям.

– Не удивлюсь, если среди всей массы нашлась парочка упрямцев.

Услышав это, Миша и Саша переглянулись и усмехнулись.

– Знаешь, пойти против порядка сереброводного священного океана и переродиться из глубоководного мира в пузырчатый – это вполне в вашем духе. Особенно твоей матушки. Буквально только что она... А! – воскликнула Саша, будто что-то вспомнив. – Точно! Вот о чём я пришла тебе сказать.

– Что-то случилось?

– Ну, понимаешь, твоя матушка... как бы сказать... В общем продолжает себе не изменять! Я не знала, что делать, и решила прийти разбудить тебя.

Хм, ничего не понимаю.

– Блин, из-за твоего «Эгиль Гронэ Ангдроа» у меня всё вылетело из головы!

– В каком смысле: «продолжает себе не изменять»?

– Печёт хлеб, – сказала Миша.

– Но ведь в этом же нет ничего из ряда вон выходящего?

– А-а, короче, пошли! Показать будет быстрее, чем объяснить.

Саша взяла меня за руку. Я нарисовал под ногами магический круг и мгновенно переоделся в униформу. После чего вслед за ними покинул жилые помещения.

<http://tl.rulate.ru/book/19453/2841294>