

В колдовской мастерской, расположенной на самом нижнем уровне исследовательской башни, только что прямо на моих глазах сгинул Доминик Арзенон.

Чьих же это рук дело?

Мотив уничтожить Доминика был у привязанных к нему Наге и остальных Львов Разрушения. Если это сделали они, то, скорее всего, прямо перед началом серебряной иерархической войны. Они ждали, когда Доминик ослабит бдительность, им повезло, и такая возможность представилась.

В принципе такое вполне могло случиться.

Но если так, то их намерение выдворить меня с Ивззейно ценой полного игнорирования самого Узурпатора Двух Законов кажется несколько неестественным.

Они не хотели, чтобы я встретился с Домиником, как раз из-за того, что не желали укрепления его бдительности. Кроме того, план Наги предполагал, что до уничтожения Доминика должно было пройти какое-то время.

К тому же вопросы вызывает её заявление о том, что с вторгнувшимся Узурпатором Двух Законов разберётся Доминик. Если она убила его собственными руками, то знает, что он сгинул.

В таком случае Узурпатор Двух Законов остаётся предоставленным самому себе.

Прерывание серебряной иерархической войны и объединение с Академией владыки демонов для противостояния Узурпатору Двух Законов не должно создать для неё никаких проблем.

А это значит, что Нага не знает о смерти Доминика...

Но тогда у кого ещё был мотив убить его? Единственные, кому ещё выгодна гибель Доминика, это пришедшие в Ивззейно снаружи – мир священных мечей и мир марионеток.

Только вот что Паррингтон, что Стратег Рекол, что аристократы-охотники пока ещё не добрались до самого нижнего уровня, а Бальзаронд находится на поезде владыки демонов.

Если отбросить вопрос мотивации в сторону, то преступление мог совершить лишь тот, кто находился внутри этой исследовательской башни Организации фантомных зверей до нашего проникновения.

Если это действительно так, то получается, что, помимо Наги с Косторией и Бобонгой, смерти Доминику желал какой-то другой фантомный демон?

- ...Вот ты и попалась, мышка в мышеловке!!

- Отойдите, глава! Мы сами разберёмся с нарушителем!

Раздались звуки шагов, и у входа собрались солдаты-фантомные демоны.

- Умри же, глупец, что посмел заявиться сюда без спроса-а-а-а!!

- «Бэзгум[1]»!!!

Они принялись беспорядочно стрелять огненными снарядами.

Я уклонился от них лёгким отскоком назад. Огненные снаряды попали прямо в кресло и взорвались. Тело Доминика отбросило, прокатило по полу и повернуло лицом в потолок.

От увиденного у солдат-фантомных демонов перехватило дыхание.

- Чт...

- ...А... Невоз... но...

Их зубы застучали от страха.

Осознав, что их господин умер, их лица побледнели.

- ...Господин... Доминик...

- Как... же... так...

- ...Я... знаю этого парня... Видел его в экстренном выпуске Паблохетара... Если я не ошибаюсь, он наш оппонент в сегодняшней среброводной иерархической войне!..

- Выиграйте мне время!! – тут же воскликнул мужчина, похожий на командира отряда. – В одиночку нам здесь не справиться! Я запрошу срочной поддержки у госпожи Наги!!

Несколько фантомных демонов встали перед ним, словно исполняя роль его щита, а он, отойдя

назад, использовал «Ликс». Я взглянул на его заклинание «Магическими Глазами Разрушения».

- Госпожа Нага, ответьте мне!! Госпожа Нага?!

Формула «Ликса» разрушилась, и его голос не достиг Наги.

- Тц, это всё его магические глаза. Заблокируйте их! Перекройте ему поле зрения!!

Выхватив демонические мечи, солдаты направились ко мне, непрерывно стреляя «Бэзгумом». Продолжая глушить «Ликс» своими «Магическими Глазами Разрушения», я нарисовал магический круг.

- «Догда Азбедара».

Оставляя за собой световой след и поглотив огненные снаряды, синие звёзды обрушились на фантомных демонов. Ревя, синее пламя мгновенно взметнулось вверх.

- Гагх-хо-о-о-о-о-о-о-о-о-о!!!

- Утихните ненадолго.

Я связал уже и так опалённых демонов «Зора Э Диптом».

- «Бехелиус».

Фантомные демоны оказались заперты в тёмных гробах, которые появились из магических кругов в форме цепей адского пламени. Поскольку это заклинание мира Милитии, вечная смерть им не грозит, однако немного времени мне это выигрывает.

- У меня плохие новости, Паррингтон. Доминик сгинул, - отправил я «Ликс».

И мне тут же пришёл ответ:

- ...Ты уверен?

- Он сгинул прямо у меня на глазах, так что я уверен практически на все сто процентов.

- ...Плохо дело!.. - тут же сказал Паррингтон. - Разрушь его эмблему Паблохетара!.. Пока она ещё не окрасилась в красный цвет!!

Я немедленно бросил взгляд на труп Доминика.

Эмблема у него была, только вот она уже окрасилась в красный цвет.

- Хм, похоже уже поздно. А в чём тут, собственно говоря, проблема?

- Важные фигуры из числа Шести святых верховных академий носят особые эмблемы. В случае их гибели эти эмблемы записывают магическую силу округи и погибшей личности и отправляют её в Паблохетара. Это служит доказательством того, что данная персона действительно сгинула.

Понятно.

А записывание окружающей магической силы означает...

- То есть это доказательство того, что я находился здесь в момент гибели Доминика?

- ...Именно так и есть... Скорее всего, тот, кто уничтожил Доминика, знал об этом и специально не добил его. Вообще, о механизме работы эмблемы известно лишь членам Шести святых верховных академий и богине постановлений. Это сделано для предотвращения подобных ситуаций...

- То есть преступник среди Шести святых верховных академий?

- ...Судя по всему, да...

Нельзя исключать вероятность того, что о секрете эмблемы знал кто-то ещё, аналогично мне, которому о нём только что поведал Паррингтон, но так или иначе, этот кто-то, похоже, тесно связан с Шестью святыми верховными академиями.

- Доставка сообщения с Ивзэейно в Паблохетара будет осуществлена по межмировой связи. В отличие от обычного «Ликса», на его передачу между серебряными пузырями уйдёт какое-то время.

Для выхода за пределы мира необходим специальный корабль. Аналогичным образом эффект большинства заклинаний не простирается за пределы малых миров. И обычно это касается даже «Ликса».

Задержка в магической связи происходит даже при использовании рельсов из серебряного свечения, как у поезда владыки демонов.

Чего уж говорить о тех случаях, когда чего-то подобного нет.

- Сколько?

- Около одного часа. Если к моменту истечения данного времени мы не найдём того, кто уничтожил Доминика, то подозрения неизбежно падут на тебя, Анос.

Ко мне уже сейчас относятся как к подозреваемому в уничтожении Фоллфорала, а если меня обнаружат на месте убийства Доминика, то меня наверняка начнут подозревать ещё сильнее.

Наблюдатели из Шести святых верховных академий уже вошли в мир Милития. Если наблюдатели начнут проводить жёсткое расследование и вредить обычным гражданам, то Син и все остальные не будут просто молча стоять в стороне.

В худшем случае это перерастёт в войну между Милитией и Паблохетара.

Однако...

- Наш приоритет - Феникс Зачатия.

- ...Теперь, когда Доминик сгинул, у нас не осталось способа воплотить его. По крайней мере за один час будет трудно выяснить даже то, где он находится в «Бедственной Пучине Жажды»...

Фантомные звери - это бесформенные живые существа, не имеющие материального тела.

Найти одного из таких действительно будет непросто.

- Если Доминик исследовал Феникса Зачатия, то результаты его исследований должны были остаться где-то в этой башне.

- Может быть, Наге об этом что-то известно. Если ты посвятишь её во всё, возможно, она поможет нам...

Если она узнает, что Доминик сгинул, то у неё не останется причин выдворять меня с Ивзэейно. Только вот действительно ли это так?

- А что если всё это её происки?

- ...Зачем ей это?

- Кто знает. Но по крайней мере у Наги была причина уничтожить Доминика. Не удивлюсь, если она заодно решила и подставить меня.

Если посвятить Нагу во все обстоятельства, то мне придётся рассказать ей и о том, что я ускользнул со среброводной иерархической войны. Уже этого достаточно, чтобы вызвать у неё подозрения.

Не знаю, зачем ей подставлять меня, но я в общем-то толком её не знаю. Или же это сделала Костория по собственной инициативе? В таком случае понятно, почему Нага предоставила Узурпатора Двух Законов самому себе. В конце концов, мы говорим о сошедшей с ума от обиды из-за недоразумения Костории. Она вполне могла выкинуть подобное.

Но в таком случае возникает вопрос: а возможно ли это?

- У нас нет времени на размышления. Даже этот час уже ничего не решает, ведь как только среброводная иерархическая война закончится, они сразу узнают, что мы выскользнули из неё. Что же касается Узурпатора Двух Законов, то чтобы противостоять ему, сюда придёт ещё и Лебрахард.

- Хм, ну тогда приступим.

- ...Что, прости? - озадаченным голосом спросил Паррингтон.

- Нага, Костория и Бобонга. Если кто-то из них или вообще все трое задумали подставить меня, то они должны знать о происходящем. С точки зрения преступника среброводную иерархическую войну уже можно проиграть со спокойной душой.

Таким образом он сможет быстрее со всем покончить и загнать меня в угол. А раз ему не нужно побеждать, то и раскрывать свои карты тоже.

- Возможно, перейдя в нападение, мы раскроем его.

- ...Хочешь сказать, что преступник тот, кто будет сачковать?

- Крайне вероятно.

По идее, Наге и остальным ни за что нельзя проигрывать. Преступник знает, что сачкование может привести к поражению.

- Я понимаю твою логику, но разве это не чистой воды азартная игра? Такой способ не даёт гарантированного результата, и они могут и не выдать себя.

- Ерунда, у нас есть тот, кто специализируется на том, чтобы видеть такие вещи насквозь. Кем бы ни оказался преступник, если у него всплывёт мысль о том, что ему можно проиграть, то в его сердце обязательно появится брешь. И он ни за что её не упустит. Ни за что.

Паррингтон ничего не сказал и на несколько секунд замолчал.

- ...Ну, допустим, он выявит всё это. Но даже так, если преступника не окажется среди этой троицы, то в затруднительном положении окажемся мы.

- Если мы выясним, что Нага нам не враг, то можно будет спросить её о Фениксе Зачастия. Твой приоритет ведь спасти свою сестру, не так ли?

- Разумеется.

Я открыл все полки в мастерской бледно-синей рукой с «И Гнэасом».

И достал оттуда все книги, какие только нашёл. Это была литература о фантомных зверях. Всего несколько тысяч книг. Держа их парящими в воздухе, я открыл их и напряг магические глаза, пролистывая страницы с высокой скоростью. Искал я, понятное дело, описание Феникса Зачатия.

- Нам в любом случае придётся рисковать. Так что готовься к худшему.

С этими словами я при помощи «Ликснэса» привёл в движение куклу себя на поезде владыки демонов...

[1] Записано как: «Магический снаряд бедственного пламени».

<http://tl.rulate.ru/book/19453/2973465>