

Доброго времени суток всем, на связи Vergil Lucifer. Возможно, вы удивитесь и зададитесь вопросом: «а где послесловие автора?», но, увы, в этом томе оно впервые по какой-то причине отсутствует. Могу лишь предположить, что в момент работы над этим томом автор был настолько занят работой над анимэ-адаптацией 2-го сезона (том вышел в феврале 2023-го), что просто не нашёл время на то, чтобы написать послесловие. Так что на этот раз я возьму на себя смелость коротко прокомментировать события текущего тома.

Во многом, к лучшему или худшему, он частично повторяет шаблон 12-го тома. В прологе мы видим флешбек с Амуром и Ноем, дальше идёт небольшой повседневный эпизод, потом пафосный нагиб Аносом тех, кто имеет к нему претензии, и этот эпизод я бы хотел прокомментировать отдельно, ведь на этот раз он достиг воистину чудовищных масштабов – Анос вышел против ста шестидесяти девяти миров, среди которых было несколько глубоководных, занимающих далеко не последнее место в иерархии, которые к тому же использовали силы своих миров целиком, чтобы противостоять гг, из-за чего Анос продемонстрировал новый лучший силовой подвиг, отобрав первенство у Паррингтона с его уничтожением Фоллфорала. После начинается уже основная сюжетная линия данной арки, которая является логичным продолжением истории 12-х томов. Помимо ведения основного сюжета, автор как всегда закидывает крючки и вешает ружья уже к 14-ой арке. Судя по комментариям, кто-то уже заметил, что это за крючки и ружья. Данный том также вводит нескольких новых, основных для этого тома, персонажей – Изака и Силк Мюллер – и сразу даёт основное представление о первом и полноценное раскрытие второго. Концовка тома также отчасти повторяет 1-ю часть 12-го тома – герои находят персонажа, добраться до которого пытались весь том, на грани гибели. Кроме всего вышеперечисленного, весьма важным сюжетным моментом тома я считаю введение «Драма» и «Зельса» в историю, и это одновременно как плюс, так и жирный минус с точки зрения сюжета. Почему? А потому, что данные инструменты нужно было вводить ещё в 11-м томе, чтобы дать более логично обосновать возможность мелководников по силе (на тот момент) противостоять глубоководникам, а не апать персонажей закадровыми тренировками. И я всё понимаю, ограниченные атрибуты – все дела, но хотелось бы более прямого подхода. С другой же стороны, это всё равно сильно апнет всех персонажей, включая статистов, к тому же многие мечники в этой арке получили или ещё получают апы – Меч трупного пламени Сина, меч Зесии, таинственное оружие Элеоноры, полностью высвобожденный меч Эвансмана. Ладно, хватит уже, пожалуй. Перейдём к традиционной части моего послесловия.

По сложившейся традиции благодарю Monix-sama за консультации по переводу. Рекомендую вам глянуть его переводы. Веб-новеллы: «Размеренной жизни бы в ином мире», «Миловидную деву» и «Перевооруживая ход смертельной игры», «Вероятность убить жену в тайне ото всех». Манги: «Киллер Эйп», «Владыку демонов из глубинки», «Принцесса демонов из магической коробки», «Длинное лето 31-го августа».

Во-вторых, как обычно, огромное спасибо OlegRom4ig'у из команды RanobeList за русификацию иллюстраций данного тома.

В-третьих, премного благодарен Romanos575 за оперативную вычитку текста и покрас иллюстрации с сёстрами Некрон и раненной Мисой в 24-ой главе. У него также имеется своя версия покраса иллюстрации с Оттолулу, однако на голосовании среди читателей в телеграмм-канале, к сожалению, победил вариант покраса от Darkknightheroes. Помимо всего вышеперечисленного Romanos575 дарит нам огромное множество топовых нейроартов с

тянками из Непригодного. Ссылка на его бусты будет ниже.

В-четвёртых, выражаю признательность Darkknightheroes за покрас иллюстраций с Оттолулу и Изаком.

И наконец, последними по счёту, но отнюдь не по значимости, я благодарю каждого из своих читателей, а в особенности поддерживавших перевод материально. Кстати об этом, с недавних пор меня можно поддержать не только из России. Счёт выложен чуть ниже.

Вторую часть тома я начну переводить, наверное, через недельку или около того. В этом томе будет весь экшен, к которому подводил текущий том. Целое множество боёв почти для каждого из активно участвовавших в 1-й части персонажей, ну и, конечно, долгожданный многими бой Аноса с Изаком.

Что касается анимэ, то пока известно лишь то, что 2-я часть 2-го сезона выйдет в 2024 году без какой-либо конкретики. Не верьте информации на левых сайтах! На данный момент точной даты не существует.

На этом я с вами прощаюсь и надеюсь увидеть всех и каждого в следующем томе.

Vergil Lucifer, 26.10.2023

Поддержать перевод:

Сбер — 4276 1605 4351 6497

Тинькофф — 5536 9139 9974 0356

Для тех, кто не живёт в России – 4006 9300 0014 9579

Наша группа ВКонтакте — <https://vk.com/maougakuinnofutekigosha>

RanobeList — <https://vk.com/ranobelist>

<http://tl.rulate.ru/book/19453/3372292>