

– «Бэлиалиус».

– «Эгиль Гронэ Ангдроа».

Два разрушения взревели в сопровождении бурного потока магической силы. Из дул заклинаний, которые были приставлены друг другу на расстоянии вытянутой руки, вылетели пули.

К лицу Джиджи устремилось пламя апокалипсиса, а к кончику моего носа приблизилась смертоносная пуля, что уничтожала, вонзаясь в тебя. Чёрные частицы вступили в ожесточённое противостояние, породив мощнейший взрыв одним своим разрушительным постэффектом.

«Бэлиалиус», от которого я уклонился, пробил прочную внешнюю стену, а «Эгиль Гронэ Ангдроа», от которого увернулся адмирал флота, обратил часть помещения в чёрный пепел.

Находясь в шаге друг от друга мы выбросили правые руки вперёд.

– «Эгиль Гронэ Ангдроа».

– «Бэлиалиус».

Две выпущенные в упор магии разрушения вновь столкнулись друг с другом. Смертоносная пуля вонзилась в пламя апокалипсиса. Несмотря на то, что она начала обращаться в чёрный пепел, ей удалось пронзить центр пламени.

Подобравшийся вплотную «Бэлиалиус» проскочил мимо моей правой руки и пробил грудь. Хлынувшая из моей основы кровь владыки демонов начала разъедать всё в округе.

Пробитый смертоносной пулей «Эгиль Гронэ Ангдроа» тоже не был полностью сведён на нет.

Хоть пламя апокалипсиса и рассеялось во все стороны, его искры обрушились на адмирала флота Джиджи и подожгли его тело.

Я вонзил правую руку с углублённым «Бевздо» ещё глубже в рану на груди, схватил впивающийся в основу «Бэлиалиус» и силой вытащил его.

– Уничтожить можно всё.

Как следует сжав правую руку, я раздавил пулю.

- Наша армия уже всё проанализировала, - раздался голос адмирала флота из чёрного пламени. - Остановить Абсолютный Водоворот сможет только «Зонэйд».

Порыв ветра разрубил и смёл чёрное пламя.

Джиджи горизонтально взмахнул левой рукой, и жакетоподобная накидка на его левом плече колыхнулась. Должно быть, это какой-то магический артефакт, используя который он защитился от «Эгиль Гронэ Ангдроа».

- Пуля подобной мощи не сделает вас исключением из правил, суверен Анос.

- Хм, значит, я должен продемонстрировать свою силу? - я оттолкнулся от земли и подобрался к нему на расстояние вытянутой руки. - Тогда наш разговор будет коротким.

Я ударил кулаком с углублённым «Бевздо» ему в живот. Тело Джиджи слегка приподняло в воздух, но из-за порядка мира магической пули я не смог повредить даже тонкий слой кожи.

- Бесполезно. Неужели ты до сих пор не понял, как работают законы нашего мира?

- О чём это ты?

Я раскрыл кулак, в котором ярко пылало пламя апокалипсиса. Я сжал и спрятал «Эгиль Гронэ Ангдроа», который активировал одновременно с углублённым «Бевздо».

Собравшийся выстрелить магической пулей Джиджи моментально переключился на анти-магию, сразу после чего пламя апокалипсиса поглотило его тело.

- Если ты думаешь, что я всё ещё не адаптировался к вашему миру, то с анализом Армии Бездны определённо есть проблемы.

Позади меня образовался ряд магических кругов в форме орудийных башен. Всего их было четырнадцать штук. Чёрные частицы взметнулись из всех орудийных башен и описали вокруг них семислойные спирали.

- «Эгиль Гронэ Ангдроа».

Пламя апокалипсиса обрушивалось на адмирала флота одно за другим.

Используя накидку, он либо защищался от пламени, либо отбрасывал его, параллельно непрерывно стреляя «Бэлиалиусами».

- «Рэйон».

Я поймал «Бэлиалиус» рукой, окрасившейся в сумеречный цвет. В отличие от «Бэлениция Нойн», эта пуля не взорвалась, а ещё мощь в моей ладони увеличилась.

- Похоже, что далеко не все заклинания могут быть использованы в качестве контрмеры против «Рэйона».

Я медленно махнул рукой и отбросил «Бэлиалиус». Пуля взревела, пробила выпущенный адмиралом флота «Бэлиалиус» и приблизилась к Джиджи.

Адмирал флота не стал защищаться от неё накидкой, а уклонился с помощью полёта и нацелил свои пальцы на меня.

- «Бэлиалиус».

Смертоносная пуля вновь устремилась ко мне, но на этот раз в тот миг, когда я схватил её «Рэйоном», магическая пуля взорвалась.

На моём теле появился синий узор.

Это не проклятье, да и телом я могу двигать без проблем, и непохоже, что оно запечатывает магию.

Единственное, что можно сказать наверняка, так это то, что это было другое заклинание, которое он выдал за «Бэлиалиус».

- Позволь спросить тебя ещё кое о чём: зачем ты напал на прошлого короля Хайфолии? – спросил я адмирала флота.

- Какой смысл задавать этот вопрос сейчас? Он узнал секрет «Зонэйда», – прямо ответил на мой вопрос Джиджи.

Трудно поверить, что он с такой лёгкостью признал это и при этом медлил с ответом Паблохетара.

Может, он с самого начала просто выигрывал время?

- Ты поступаешь крайне глупо, при том что осознаёшь, что не сможешь это скрыть. Сколько бы усилий вы ни приложили для борьбы с Абсолютным Водоворотом, если вы обратите против себя Паблохетара и другие миры, то гармонии миру магической пули не видать.

– Ты такой же идеалист, как и Ордов. То, что может рухнуть лишь из-за того, что мы кого-то обратим против себя, – это не та гармония, к которой стремится наш мир, – ответил адмирал флота Джиджи на мой вопрос, направив на меня магический круг в форме дула. – Подлинная гармония, к которой стремится Армия Бездны, – это военная мощь, что не дрогнет, даже если мы обратим против себя весь среброводный священный океан.

«Бэлиалиусы» вылетали из магического круга один за другим. Я проскочил мимо приближающегося дождя из смертоносных пуль, уклоняясь от них с отскоком назад.

Мощь у пуль была впечатляющая, но от них легко можно уклониться.

– До чего хрупкая у вас гармония.

Из моих пальцев вылетели чёрные частицы. Бушующая магическая сила начала возводить передо мной магический круг в форме орудийной башни.

– «Эгиль Гронэ...

Я направил эту орудийную башню на Джиджи.

Адмирал флота уже прикрылся накидкой на левом плече, словно предвидев использование мной магического орудия.

Судя по тому, как он использовал его в ходе нашего боя, этот артефакт представляет собой магический барьер с практически такими же свойствами, как и у «Голрома». Он невероятно эффективен против магических пуль и снарядов, что позволяет ему и стрелять, и защищаться одновременно. И хотя барьер действует только в области, которую покрывает накидка, адмирал флота, должно быть, уверен, что этого хватит, чтобы справиться с магическими пулями и снарядами.

– ...Ангдроа»!

Я выстрелил пламенем апокалипсиса и одновременно окутал себя синим пламенем, используя «Уэнэльгарон». Обратив своё тело в пулю, я подобрался вплотную к адмиралу флота Джиджи.

Одновременная атака «Эгиль Гронэ Ангдроа» и «Уэнэльгароном». Даже если он защитится от первого, в этот же миг получит удар вторым по незащищённой накидкой области.

Джиджи принял решение в мгновение ока.

Продолжая прикрываться накидкой, он выстрелил в меня «Бэлиалиусом».

Я схватил взревевшую пулю с помощью «Рэйона».

Точнее, так я думал. Его заклинание снова взорвалось, а на моём теле появился второй синий узор.

В то же время он отскочил вбок, уклонившись и от «Эгиль Гронэ Ангдроа», и от «Уэнэльгарона».

– «Рэйон».

Я схватил летящий сбоку от меня «Эгиль Гронэ Ангдроа», увеличил его магическую силу и бросил в уклонившегося от той атаки вбок адмирала флота.

– «Уэнэльгарон».

Одновременно с этим я изверг колоссальную магическую силу и изогнул обращённое в пулю тело под прямым углом.

Два снаряда вновь приблизились к адмиралу флота.

Если он уклонится, я снова поменяю цель, а если так будет продолжаться, то сила «Эгиль Гронэ Ангдроа» лишь продолжит расти из-за «Рэйона».

Осознав это, адмирал флота встал в стойку для встречной атаки.

– Нападай, юнец.

Он сфокусировал синюю магическую силу в обеих руках и выпустил в «Эгиль Гронэ Ангдроа» две магические пули, не прикрываясь накидкой.

– «Бэлениция Нойн».

Хотя схватить «Рэйоном» данное заклинание не выйдет, я всё ещё могу его отбросить.

Но в тот миг, когда обе моих руки окрасились в сумеречный цвет и я собрался прикоснуться к приблизившимся синим пулям, два узора на моём теле начали испускать огромную магическую силу.

– «Голзорос[1]».

«Бэлениция Нойн» взорвались ещё до того, как я прикоснулся к ним руками с «Рэйоном», а два узора, словно по цепи, охватило пламенем от взрыва.

Выражение лица Джиджи напряглось.

– Магия вторичного взрыва, значит?

Разорвав пламя от взрыва, я начал подбираться вплотную к адмиралу флота.

«Голзорос» вызывает взрыв магических пуль, а мощь взрыва растёт соразмерно количеству высеченных узоров.

Как только узор будет высечен, оно будет следовать за тобой по пятам, куда бы ты не переместился. Уклониться будет невозможно.

За исключением мгновения самого взрыва...

Применив «Гилизриам Навизем», я сделал первый шаг одновременно с тем, как разразился взрыв, и использовал заклинание «Флес».

Я ускорился до такой степени, что обогнал скорость распространения пламени от взрыва «Голзороса» на поверхности тела, и избежал прямого попадания.

Второй шаг...

Ускорившись ещё больше с помощью «Уэнельгарона», я обогнал выпущенный ранее «Эгиль Гронэ Ангроа» и устремился к адмиралу флота.

Он выстрелил «Бэлиалиусом», но я, превратившись в пулю, распылил его кончиком пальца.

Я пнул его «Уэнельгароном», но адмирал флота тут же защитился от пинка накидкой. Это был двойной барьер, для которого он также развернул «Голром».

Я надавил на него, используя весь импульс «Уэнельгарона». Однако его защита была крепкой и сломать её не вышло.

Третий шаг...

Я вытянул правую руку и «Рэйоном» схватил подлетевший сзади «Эгиль Гронэ Ангроа», который я обогнал в полёте, и швырнул его в упор.

- М...гх?!..

Адмирал флота Джиджи широко раскрыл глаза.

Испуская чёрный свет, пламя апокалипсиса обратило в пепел его накидку и «Голром», а затем поразило его самого...

[1] Записано как: «Магическая глубинная печать цепного вторичного взрыва».

<http://tl.rulate.ru/book/19453/3865394>