

Внутри царства души Рена многочисленные воплощения вели дискуссию. Снаружи, глядя глазами Рена, они увидели, как люди обмениваются подарками.

- Зачем они это делают? - спросило одно из воплощений.

- Может, у них общий день рождения? - ответил другой.

- Нет, если я правильно помню, у них какой-то праздник. Я думаю, что это своего рода праздник в честь одного из Древних Богов того мира.

Еще одно воплощение присоединилось к ним и высказало свое мнение.

- Знаете, это напоминает мне о том, что мы делали в моем старом мире. Это было так давно, но я думаю, что мы делали это, чтобы отпраздновать Рождество, - присоединилось к разговору еще одно воплощение.

- Рождество?

- Мы делали это, чтобы отпраздновать день рождения сына Бога. Но позже большинство людей забыло истинное значение этого дня и думали о нем только как о дне получения подарков.

- Сын Бога, он был силен?

- Я не следовал этой религии, но если я правильно помню, то сын Бога никогда не сражался. Он был человеком и проповедовал мир и любовь ко всему человечеству.

- Погоди-ка, мне кажется, мы с тобой из одного мира. Но я помню этот праздник по-другому. Если мне не изменяет память, был такой веселый толстый старик, который приходил по ночам, чтобы вручить подарки хорошим детям. Он объезжал весь мир за одну ночь, чтобы доставить эти подарки. Что касается непослушных детей, я думаю, они получали уголь вместо подарков.

- Значит, этот человек был силен? Конечно, тот, кто может доставить подарки по всему миру за одну ночь, должен использовать какое-то заклинание.

- Я не уверен в его боевых способностях, но уверен, что с таким стариком, кто просто доставлял подарки, ты бы на самом деле не захотел сражаться.

Первый человек, кто заговорил о Рождестве, снова обратился к группе.

- Погоди-ка, я тоже помню другого персонажа из этой истории. Кажется, его звали Крампус. Если я правильно помню, он был наполовину козлом, наполовину демоном, который наказывал

непослушных детей. Кроме того, пока вы не спросили, я предполагаю, что он довольно силен... Я не совсем уверен, ведь слышал только о том, что он наказывал непослушных детей и никогда не трогал взрослых.

- Что это такое? Эта тема становится скучной. Вы, ребята, вдруг назвали имена каких-то случайных людей, которые звучат так, словно они могут быть сильными, но в конце концов, оказываются не более чем слабаками.

- Мы никогда не говорили, что они слабаки. Мы просто сказали, что им не интересны сражения. Но если и был кто-то, с кем стоило биться в то время года, то, я думаю, Джек Фрост подошел бы по всем статьям. Он был олицетворением мороза, льда, снега, мокрого снега, зимы и леденящего холода.

- Вот об этом я и говорю! Давай тогда, воссоздай его здесь. Я хочу сразиться с ним!

В тот момент, услышав слово "биться", другие воплощения стали собираться вокруг рассказчика.

Узнав, что произошло, другие воплощения тоже пришли в возбуждение. Они обитали внутри этого царства души очень долгое время, некоторые из них жили здесь в течение триллионов лет.

Единственным развлечением для них было наблюдать за приключениями нынешнего воплощения. Кроме того, они могли только время от времени драться друг с другом. Но к настоящему времени они сражались друг с другом так много раз, что знали каждый ход большинства воплощений, а значит, драки с собой же стали просто скучными.

Единственным, с кем они хотели сражаться в царстве своей души, было первое воплощение. К сожалению, тот, кого они называли Происхождением, не показывался. За исключением тех случаев, когда они собирались с ним встретиться.

Теперь, узнав, что один из них хранил воспоминания о существе, которое не было Происхождением, но было достаточно сильным, чтобы заставить их сражаться по-настоящему, воплощения почувствовали возбуждение.

- На самом деле я не сражался с ним, и я не так уж много о нем знаю, чтобы воссоздать его в совершенстве. Но он был последним боссом в игре, в которую я однажды играл... Думаю, я смогу воссоздать его версию.

Говоривший представил себе версию Джека Фроста, которую он помнил. Затем в середине толпы появился человек в меховой шубе и покрытой вечным инеем.

Джек Фрост хотел сказать ту же фразу, что и в игре, но не успел он произнести и слова, как на

него набросилось одно из воплощений.

- Нечестно! Я следующий после тебя.

Увидев, что кто-то уже получил первый удар, остальные воплощения начали выстраиваться в очередь.

- - -

Пока другие воплощения развлекались со своим новым противником, тот, кто вызвал этого противника, сидел где-то далеко.

Он смотрел на своих братьев, которые проводили время своей жизни, побеждая последнего босса из компьютерной игры. Он вспомнил, как играл в эту игру у себя дома. Там его отец читал книгу, мать готовила еду, а младшая сестра беспокоила его, пока он играл.

Прошло несколько сотен тысяч лет с тех пор, как он видел их в последний раз. В это время года вся его семья с удовольствием зажигала свет и играла в какие-нибудь веселые игры.

- Почему я вспоминаю об этом сейчас?

Это воплощение звали Ноэль, и он жил в мире под названием Земля. Однажды его призвали в другой мир.

В том мире он был призван в жертву дьяволу. После некоторых поворотов Ноэль смог одурачить своих похитителей и, в свою очередь, убить их. Как только ему удалось сбежать, он обнаружил, что мир, в который он был перенесен, не похож на аниме, что он видел, или на легкие романы, которые он читал по теме призыва в другой мир.

В начале путешествия это был сущий ад, но он сумел приспособиться и окрепнуть. Боль и горе, испытанные им на пути домой, стали тем, что он никогда потом не мог забыть. Но самой душераздирающей частью его путешествия был конец.

Когда он наконец смог вернуться домой и воссоединиться со своей семьей после трех долгих лет, он думал, что путешествие закончилось. Но дьявол, которого должны были призвать, принес в жертву Ноэля, оказался призван каким-то другим способом и последовал за ним на Землю.

Ноэль действовал быстро. Он знал, что если бы не закрыл туннель, созданный им в другом мире, дьявол мог бы полностью перейти в его мир, и никакое оружие на Земле не могло бы убить такое существо.

Он не мог использовать магию в своем мире, потому что на Земле была скудная мана. Сила, в которой он нуждался, чтобы закрыть врата, была огромной. Поэтому Ноэль без колебаний вернулся в другой мир и оттуда закрыл созданный им туннель.

При закрытии туннеля на него много раз нападали дьявол и его приспешники, но Ноэль смог выдержать все это и закрыл туннель. Затем, уже сумев закрыть туннель в свой мир, он столкнулся с дьяволом.

- О глупый смертный, зачем терпеть такие муки? Ты любишь ты свой мир так сильно, что готов собой пожертвовать?

Услышав слова дьявола, Ноэль не смог удержаться от улыбки, такой же злобной, как и у всех воплощений, и произнес свои последние слова.

- Меня не волнует спасение мира или героическое дерьмо в этом роде. Я уже знал, что не был Героем, когда моя иллюзия быть призванным в фантастический мир, наполненный симпатичными девушками в гареме, оказалась ничем иным, как брехнёй. Все, что меня волнует, это моя семья по ту сторону туннеля. Это просто бонус, что я спасаю мир.

Дьявол взглянул на Ноэля и с удивлением услышал слова, слетевшие с его губ. Дьявол ожидал, что Герой встретится с ним лицом к лицу, но мальчик перед ним оказался совсем иным. Он был эгоистичен, груб, и его руки до локтей замарала чужая кровь. Он был самым далеким от звания Героя, но дьявол знал, что этот мальчик был самым подходящим для такого звания.

Без лишних слов они столкнулись, в результате чего погибли оба.

- - -

Ноэль, вспоминая свои последние минуты, сожалел только об одном: он не смог попрощаться со своей семьей во второй раз.

Ноэль закрыл глаза, и слезы потекли по его щекам. Он почувствовал себя немного подавленным, но услышал знакомый голос.

- Старший брат, почему ты плачешь?

Ноэль в шоке открыл глаза, глядя на людей, стоящих перед ним. Они смотрели прямо на него, вся его семья. Его младшая сестра, мать, отец - все они были там.

Ноэль подумал, что, возможно, он бессознательно создал их, используя силу своей души. То есть они были не более чем марионетками, они не были его настоящей семьей.

Тем не менее, Ноэль чувствовал, что все в порядке, даже если они фальшивки. Особенно сейчас, когда он чувствовал себя довольно дерьмово. Он знал, что даже если он попросится с этими фальшивыми членами семьи, его сожаления не исчезнут волшебным образом, но все же он может чувствовать себя лучше в течение следующей тысячи лет.

Ноэль обнял свою семью и заплакал, когда обнял их еще крепче.

- Что это такое? Мой сын действительно плачет? - удивилась мать Ноэля, вытирая сыну слезы.

- Я действительно не понимаю, что здесь происходит, но что бы это ни было, ты можешь рассказать нам все, что угодно, - погладил его по голове отец.

- Мой старший брат не плакса! - крепко прижалась к Ноэлю младшая сестра.

- Итак, сынок, скажи нам. Что ты хочешь сказать?

Видя спокойное лицо отца и слушая, что говорит каждый из членов его семьи, Ноэль испытывал различные эмоции.

Он не был уверен, как ему удалось воспроизвести их настолько тщательно, что они даже произносили слова, которые, он сомневался, что они сказали бы в этой ситуации... Но для Ноэля этого было достаточно.

- Я просто хотел сказать... Спасибо, спасибо вам за все... И до свидания... Я люблю вас всех.

Когда Ноэль произнес эти слова, его семья улыбнулась ему в ответ и исчезла. Затем он услышал крики других воплощений.

- Какого черта?! Почему у меня в кармане уголь?!

Почти у каждого второго воплощения в карманах появился уголь.

Недоумевая, что происходит, Ноэль заметил в своем кармане записку. Он вынул ее и начал читать.

"Дорогой Ноэль,

Я знаю, что уже немного поздно, потому что потребовалось время, чтобы найти твою душу среди всех огромных измерений. Но я надеюсь, тебе понравился мой подарок. Счастливого Рождества!

Санта"

Перечитав письмо пару раз и увидев, как другие инкарнации кричат об угле, Ноэль не смог удержаться от смеха, и слезы снова покатались по его лицу.

- И В ПРАВДУ, СЧАСТЛИВОГО РОЖДЕСТВА!

<http://tl.rulate.ru/book/19467/739569>