

Книга 10. Глава 26. Иллюзорный персиковый сад.

«Что?!»

Бессмертный Дохэ и Бессмертная Ведьма Сюй были полностью обескуражены. Все воины были ошеломлены. Все тупо уставились на двухцветный черно-белый диск. Когда энергия диска оказалась израсходована, он беззвучно разбился.

«Они внутри?»

«Они вошли именно так?» – у Бессмертного Дохэ и Бессмертной Ведьмы Сюй, как и у всех остальных монстров, в глазах были недоверие, гнев и отчаяние.

«Это не должно было быть так. Этого не должно было случиться...» – глаза Бессмертного Дохэ начали наполняться безграничной яростью. Подняв голову, он издал мучительный рев.

Они проиграли. Абсолютное поражение.

Если бы это была настоящая битва, телепортация небольшой части воинов была бы всего лишь незначительным вопросом. Но это была не настоящая битва; противник, телепортировав всех солдат, и сразу же смог войти в последний дворец.

«После этого Бессмертное поместье будет захвачено. После этого все мы будем под его контролем», – бормотала про себя Бессмертная Ведьма Сюй.

Бесчисленные монстры и солдаты Дао вопили в гневе, горе и отчаянии...

Вжух.

В зале возник корабль с господином Пламя Юности Нуном, Сянлю Фаном, Цзи Нином и остальными. Они вышли наружу.

«Ха-ха-ха», – Пламя Юности Нун, выйдя, засмеялся радостно: «Наконец-то мы добрались до последнего дворца. Ммм, а здесь довольно красиво, гораздо лучше, чем в тех четырех дворцах».

Нин и все остальные все еще были потрясены тем, что сделал тот двухцветный диск. Он фактически заставил их полностью поменяться позициями с вражескими полчищами. Что это был за артефакт? Нин никогда прежде не слышал о таком сокровище.

«Здесь и правда намного красивее. Каждая колонна покрыта изящной резьбой», – быстро поддакнул Сюэ Хуньи.

«Последний дворец. После его исследования все Бессмертное поместье будет под моим контролем, а миссия, которую поручил мне мой клан, будет закончена. А также я получу Бессмертное поместье», – Пламя Юности Нун был в восторге, но потом вздохнул: «Как жаль, однако... после входа в это Бессмертное поместье, я потерял два из трех моих самых могущественных сокровищ».

«Сокровища предназначены для того, чтобы их использовали. После того, как вы станете владельцем Бессмертного поместья, вы приобретете еще лучшие сокровища, юный господин», – заметил Сянлю Фан.

«Надеюсь, что да», – Пламя Юности Нун все еще чувствовал, как сжимается сердце. Свиток

«Замок» и диск «Полярный Сдвигатель Звезд» были двумя самыми мощными магическими артефактами, которые у него имелись. Это были предметы, к которым даже многие Сыпучие Бессмертные не имели доступа; даже если бы у них было большое количество концентрированной эссенции элементарной ци, их было бы трудно купить. В конце концов, они были слишком редки. Пламя Юности Нун сумел приобрести их только после многих лет сбора ресурсов. Тем не менее, ради закрепления его статуса в качестве следующего Герцога Божественное перо, не было других вариантов.

«Приобретение Бессмертного поместья будет означать, что я окупил свои затраты и немного приобрел сверху. Эти монстры... хмм. Они должны подготовиться к тому, что все их потомки будут вечными рабами», – холодный огонек полыхнул в глазах господина Пламя Юности Нуна. «Что касается Сюэ Хуньи... Мне нужно получить его магический артефакт Бессмертного уровня».

Большая группа экспертов прошла через коридор, достигнув огромного высокого зала. В нем располагались ряды кресел, а стены были увешаны музыкальными инструментами.

«Должно быть, это то место, где, когда-то Бессмертный Речной Колдун обитал, он веселился со своими чудовищными соклановцами», – громко рассмеялся Пламя Юности Нун. «Эти столы, столбы и скульптуры... все они чрезвычайно изысканные и необыкновенные».

Нин и остальные кивнули. Они вполне могли себе представить, как много лет назад монстры тьмы садились за эти столы, ели, пили и веселились.

"Там. Это место, где должен был сидеть Бессмертный Речной Колдун. "Нун Пламя Юности указывал на переднюю часть зала. Там находился самый красивый, роскошный стол из всех, и декоративные панели за ним были очень красивы. На каждой их стороне висели бронзовые светильники.

«Эта бронзовая лампа была ядром этого дворца», – сказал Пламя Юности Нун, указывая на Ученика Цзыфу. «Иди, встань рядом с этой бронзовой лампой».

"Да."

Все ученики Цзыфу были под присягой Смерти. Они очень хорошо знали, что их обучили, исключительно для того, чтобы повиноваться их мастеру. Если бы их мастер приказал им умереть, они не колебались бы ни минуты.

Как только Ученик Цзыфу двинулся к передней части зала ...

БУМ!

Весь зал мгновенно начал меняться. Нин и другие наблюдали, как окружающие их пейзажи превращались в красивый персиковый сад. Их окружали персиковые деревья, а пол был покрыт лепестками.

"Осторожно. Это иллюзия", – крикнул Сянлю Фан.

«Я знаю. Это место, главный дворец, Дворец Речного Колдуна ... мы не сможем так легко заполучить его», – Пламя Юности Нун холодно рассмеялся. Рядом с дядей Фаном, он не нервничал вообще. Это было плетение, которое хранилось в течение бесчисленных лет, и не было никого, кто бы действительно контролировал его. Самое большее, оно могло бы высвободить десятую часть своей силы.

«Соберитесь в круг». Цзи Нин, Му Нортсон, Юй Вэй, адепт Безбрежная Река, и Деятилотос сразу же собрались в пятиугольную формацию. Все они были настороже.

«Это иллюзорное плетение очень опасно, даже божественное чувство не может видеть сквозь него», - сказал адепт Безбрежная Река. «И у меня есть смутное чувство ... что оно даже сильнее того, которое было расположено в Склепе Сокровищ».

«Кажется, оно заряжает Божественный грохот Лазурного дерева», - сказал Нин нахмурившись.

«Похоже, вы немного разбираетесь в плетениях», - Сянлю Фан, стоя рядом с Пламенем Юности Нуном, взглянул на Нина и спокойно сказал: «Это плетение активирует силу Солнечной Звезды. Используя древесину для управления силой, оно порождает Божественный грохот Лазурного дерева. Хотя никто не контролирует его, вы все равно не можете недооценивать его силу. Мне нужно время, чтобы его разрушить. «Желаю вам удачи».

Нин и остальные подошли ближе друг к другу, готовые иметь дело с Божественным грохотом Лазурного дерева в любой момент. Они не осмелились действовать необдуманно, в этом месте это означало бы смерть.

«Я, я, что мне делать?», - Сюэ Хунъи паниковал в душе, но внешне он продолжал ждать, стиснув зубы.

БУМ! БУМ! БУМ!

Неожиданно три лазурных молнии ударили сверху, нацелившись в сторону Пламя Юности Нуна.

«Кто-то управляет этой штукой?», - Сянлю Фан был в шоке.

«Как кто-то мог управлять ей?», - Пламя Юности Нун тоже был в панике.

Вжух! Сянлю Фан вытянул свои руки. Они были как темные облака, способные покрыть небо и задуть солнце. Они протянулись к этим трем молниям. БУМ, бум, бум ... молния ударила по гигантским рукам, и, хотя они опустились, а кожа на них разложилась, они вытерпели.

«Хахаха, юный господин, не волнуйся». Получив от молнии, Сянлю Фан действительно начал громко смеяться. Бессмертный Речной Колдун умер бесчисленные сотни миллионов лет назад; В дворце Речного Колдуна нет живых существ. Это должно быть голем. Вообще говоря, големы обладают только начальным уровнем интеллекта. Максимум, они могут активировать плетения. Они не могут их контролировать. В конце концов, такое большое плетение довольно сложно. Без Бессмертного Речного Колдуна, использующего специальную технику, чтобы управлять им, нет способа, которым они смогут это сделать.

«Если моя догадка верна, Дворец Речного Колдуна должен обладать мощным големом внутри него, и этот голем должен иметь разумный дух, оживляющий его. Таким образом, этот голем чрезвычайно умен, и, следовательно, также обладает навыками в контроле плетений. Бессмертный Речной Колдун, должно быть, так ему доверял, что передал ему метод управления плетением. Сянлю Фан засмеялся: «Но, к сожалению, он все еще просто голем, без энергии ки внутри его тела; в лучшем случае, он способен развить от двадцати до тридцати процентов мощности плетения».

Пока Сянлю Фан говорил это, с неба продолжали рушиться одна молния за другой. Сянлю Фан принял все удары на себя.

Нин и остальные вздохнули с облегчением. Догадка Сянлю Фана была, скорее всего, верной. Чтобы по-настоящему управлять плетением, нужно было обладать энергией ки. Если бы ки была такой же, что и у Бессмертного, то мощь плетения, естественно, сильно увеличилась бы. Но у големов вообще не было ки. Даже если бы они и были способны контролировать плетение, они могли, в крайнем случае, увеличить свою силу на небольшую величину.

<http://tl.rulate.ru/book/199/118201>