

Слеза

Цзи Нин вовсе не был самоуверенным дураком. Хотя он надеялся, что сможет использовать эту смертельную битву для преодоления своего нынешнего «узкого места», он знал, что здесь слишком много переменных. Он мог бы действительно совершить прорыв...но вероятно, он потерпит неудачу! В конце концов, пробиться через узкое место и стать Дао Лордом Четвёртой Ступени было нелёгкой задачей. Путь Нина был путём Дао Омега Меча; если бы он захотел прорваться, ему было бы ещё сложнее, чем Лорду Секты, или Дао Лорду Бесплодные Земли.

Он не смел поставить все карты на этот прорыв. Таким образом, как только пространственно-временной диск вышел из строя, он немедленно обратился за помощью к Гегемону Яркого Берега.

- Отправьте слово Гегемону Яркого Берега. Скажите ему, что Дао Лорд Чёрный Север готов отдать ему пятьдесят плодов котла холодного пламени и все оставшиеся плоды из Храма Алой Волны, чтобы попросить Гегемона вмешаться и спасти его жизнь. Архонт Шёлковый Снег в настоящее время пытается убить его, и он может умереть в любой момент, - сказал Нин слуге, который отвечал за поддержание контакта между ним и Королевством Яркого Берега.

- Есть, господин. - Слуга был потрясён, узнав, насколько мрачной была ситуация, и он немедленно отправил сообщение в Королевство Яркого Берега.

- Я надеюсь, Гегемон вмешается, - подумал Нин. Гегемон был возвышенной личностью, он был верховным лидером всего Королевства Яркий Берег! Для возвышенных фигур Бесконечных Территорий Дао Лорд действительно ничего не значил, каким бы чудовищно талантливым он ни был. Всё было потому, что чем талантливее был Дао Лорд, тем меньше у него было шансов на успех в Слиянии Дао. В Королевстве Яркий Берег было двенадцать дворцов, но за все годы его существования ни один из его верховных Дао Лордов не преуспел в Слиянии Дао. Гегемон Яркого Берега оставался единственным гегемоном Королевства Яркий Берег.

Таким образом...Гегемонам вообще не было дела, будут Дао Лорды жить или нет. Для них погибнуть во время странствий было обычным делом. Они спокойно наблюдали, как одно поколение Дао Лордов за другим приходило к власти, а потом одно поколение за другим погибало...

- Но пятидесяти плодов котла холодного пламени может быть достаточно, чтобы убедить Гегемона вмешаться. Хотя Гегемону удалось обменять некоторые из этих фруктов после нашей поездки в Храм Алой Волны, я не думаю, что он получил пятьдесят, - молился Нин.

- Мастер, Мастер! Гегемон сообщает, что он направляется к тебе с моим клоном. Однако ему понадобится некоторое время. Он просит тебя немного подождать, - немедленно ответил слуга.

Бум! Прямо в этот момент Нин был отброшен назад, из уголка его губ заструилась кровь. Он не мог не почувствовать радости, услышав это. «Слава Богу».

- Мне нужно немного подождать. Если я смогу продержаться некоторое время, Гегемон успеет прийти, - торопливо думал Нин. Он знал, что, поскольку Гегемон не знал точно, где именно он находится, Гегемону нужен был его слуга, чтобы направлять его. Эта задержка в сочетании с тем, какое большое расстояние Гегемону придётся пройти через разрыв в пространстве-времени, означали, что Гегемону понадобится некоторое время...

Обычно такой короткий период времени не играл особого значения. Тем не менее, Нин находился сейчас между жизнью и смертью, в борьбе с одним из правителей Священных городов. Этот короткий промежуток времени был достаточно долгим в этой ситуации, более чем достаточным для того, чтобы Архонт Шёлковый Снег нанёс сотню ударов.

.....

- Подняться. - Длинные волосы Архонта Шёлкового Снега затрепетали позади него, когда он издал этот громкий крик. Бум! Вылетело бесчисленное множество потоков сабельного света, образуя огромный мир сабельной энергии, обрушившейся на Нина. Ясно было, что Архонт Шёлковый Снег хотел закончить эту битву как можно быстрее.

Нину не было смысла беречь козыри. Девять энергетических драконов немедленно вылетели из его тела, сформировав Домен Хаоса Инь-Ян, когда его потрясающая проекция сердечного мира также обрушилась вниз. Проекция сердечного мира слилась с Доменом Хаоса Инь-Ян, а затем столкнулась прямо с окружившим его сабельным миром.

Два домена столкнулись друг с другом...и домен сабли - ки был в невыгодном положении. Это вызвало у Архонта Шёлкового Снега изумление. Затем он холодно улыбнулся: «Итак, у тебя есть несколько собственных трюков. Однако...ты всё равно умрёшь».

Архонт Шёлковый Снег напал на Нина с чистой, безупречной дикостью! Шесть его сабель демонстрировали его исключительно жестокое и доблестное Дао Сабли. Перед его саблями даже пространство-время было заморожено, а карма была разорвана!

Атака! Атака! Атака!

- Я должен выжить. Ради Лорда Секты, что бы ни случилось, я должен выжить. - Нин старался защитить себя.

Бум! Бум! Бум! Битва между ними затмила небо. Архонт Шёлковый Снег оправдывал свою репутацию одного из трёх лучших архонтов. Его атаки были невероятно жестокими, что имело смысл; Дао Сабли было наступательным Дао, в конце концов. Нин был совершенно не в состоянии дать отпор, но, когда он полностью сосредоточился на обороне, его шесть мечей смогли сформировать действительно герметичную оборону. И все же его снова и снова

отбрасывало назад.

По правде говоря, Нин смог достичь этого только благодаря своему искусству [Сердечного Меча], которое значительно увеличило его силу и сделало его искусство меча ещё более быстрым и свирепым! Без этого Архонт Шёлковый Снег, вероятно, смог бы вырвать шесть мечей Нина из его рук, а затем сразу же убить Нина!

- Он слишком упёртый. Если так продолжится, я даже не знаю, сколько атак потребуется, чтобы убить его. - Холодный свет промелькнул в маслянисто-зелёных глазах Архонта Шёлкового Снега. «Ладно. Я сделаю для него исключение и воспользуюсь своим сабельным искусством [Застывший Снег]».

Свист! Шесть сабель Архонта задвигались в унисон. Три из них стали невероятно дикими и властными, в то время как три других стали непредсказуемыми и эфемерными. Они почти танцевали на снегу. Их движения были очень мягкими и чрезвычайно трудно различимыми.

Когда Нин увидел это, его лицо побледнело. Хотя предыдущие атаки были жестокими и мощными, в результате их было довольно легко заблокировать. Теперь, когда Архонт использовал эту странную комбинацию дикости и мягкости, объединяя принципы Инь и Ян в одно целое, блокировать атаки стало гораздо труднее, чем раньше. Снежные сабельные искусства не обладали особой мощью, но Нину было намного труднее защищаться.

Это было очень похоже на то, как позиция Разрушителя Небес стала намного более мощной, чем Капли крови, но Капля Крови была намного выше по скорости благодаря определённой отдаче силы. Самая мощная атака не обязательно была лучшей.

Дзинь! Дзинь! Шххх! Шххх! Мечи и сабли сталкивались непрерывно. Нин был вынужден использовать четыре своих меча для защиты от тех трёх сабель, которые демонстрировали непредсказуемое искусство [Застывший Снег]. Осталось только два меча для защиты от трёх других крайне диких сабель.

БУМ! Использовать только два меча для защиты явно было недостаточно. Дикий всплеск силы сотряс всё тело Нина, он снова был отброшен назад. Нина вырвало кровью, его лицо стало пепельным. Его божественная сила истощалась слишком быстро. Руки Нина онемели, и даже его душа начала чувствовать себя немного одурманенной. Очевидно, его искусства меча не могли нивелировать атаки его врага, в результате чего его божественное тело получало большой урон. В результате травмы стали гораздо тяжелее, чем раньше.

- После того, как я стал одним из Лордов Священных Городов, в тех случаях, когда я действовал против Дао Лордов, я всегда использовал свои самые мощные и сокрушительные атаки, чтобы убить их моментально. Ты - первый Дао Лорд, которого я не смог раздавить таким образом, и который заставил меня использовать своё искусство [Застывший Снег]. Обычно я использую его только когда сражаюсь с другими Императорами. Ты должен гордиться тем, что погибнешь от этих сабельных искусств, - сказал Архонт Шёлковый Снег, снова бросившись вперёд.

Его сабельное искусство падало на Нина, как снег, дрейфующий и эфемерный.

Сабельный свет вспыхнул, как молния, проникая прямо в сердце.

Это были два диаметрально разных типа сабельного искусства, от которых было намного труднее защищаться.

Шххх! У Нина голова закружилась от ударов, которые он совершал. Его божественному телу было трудно переносить эти атаки, и он начал слабеть.

- Нет. Если это будет продолжаться, я умру! - Нин понимал, что каждый раз, когда он блокировал атаки, он шёл по тонкой грани между жизнью и смертью. Менее, чем в десяти атаках он погибнет от этого противника.

- Если я умру, меня можно будет оживить благодаря моей Дао-печати...но Лорд Секты наверняка умрёт. - Волна неукротимой воли и решимости пронзила душу Нина. Эта решимость была абсолютно непоколебима, форма силы, которая исходила от самого его духа...и искусство меча Нина внезапно изменились.

Ранее его удары принимали форму мечей в виде тумана. Внезапно туман начал конденсироваться и превращаться в капли воды. Бесчисленные капли воды сгущались в меч, который выглядел так, как будто он был сделан из воды. Водянистые мечи красиво дрожали, но излучали завораживающий уровень мощи...и скорость, и сила ударов Нина взлетели до небес.

[Сердечный меч], позиция одиннадцатая...«Слеза».

Бум! Бум!

Две силы столкнулись. Нин всё равно был отброшен назад, и он всё же был в невыгодном положении...но на этот раз его не вырвало кровью. Понятно, что силы столкновения оказалось недостаточно, чтобы нанести ему какую-либо травму.

- Что ?! - Лицо Архонта Шёлкового Снега полностью изменилось. - Одиннадцатая позиция искусства [Сердечного меча]?!

- Да. - Далёкий Нин улыбнулся. - Архонт Шёлковый Снег, ты оправдываешь свою репутацию. Ты узнал мою технику с первого взгляда. Это действительно - одиннадцатая позиция искусства [Сердечный Меч].

Причина, по которой культиваторам было относительно легко совершать прорывы в ситуациях, когда они находились на грани смерти, заключалась в том, что эти ситуации оказывали огромное давление на душу и истинную душу. Это заставляло их входить в особое состояние, облегчающее человеку прозрение, а затем совершение прорывов. Нин был не просто в ситуации между жизнью и смертью, он также находился под давлением ответственности за

выживание Лорда Секты. Это сделало его желание победить ещё сильнее, и эти сильные эмоции и огромное желание выжить заставили его искусство [Сердечного Меча], наконец, прорваться.

В тот момент, когда он совершил свой прорыв, он наконец понял. Одиннадцатая позиция искусства [Сердечного Меча], «Слеза», требовала невероятной решимости и силы воли! Давным-давно Императору Сердечному Мечу грозила верная смерть при защите тех, кого он любил. Он улыбался смерти и слёзы текли по его лицу...но в тот момент он внезапно прозрел и смог развить одиннадцатую позицию.

У каждого культиватора был свой собственный путь, если они хотели создать такое глубокое искусство меча. Например, Божественный Император Хелун создал свою технику [Апокалипсис БогоИмператора], схожую с искусством [Сердечного Меча]. В ней идеально объединялась сердечная сила, божественная сила и Бессмертная энергия. Она также требовала огромного количества решимости и сильных эмоций, но вовлечённые эмоции должны были включать благосклонность и заботу ко всем живым существам.

- Только такой блестящий уровень решимости может позволить сердечной силе, божественной силе и Бессмертной энергии слиться воедино наиболее совершенным образом, - понял, наконец, Нин.

<http://tl.rulate.ru/book/199/477992>