

На земле лежала большая куча пепла. Она все еще излучала тепло, когда Гао Пэн подошел к ней.

Пока он рылся в куче пепла, рука Гао Пэна задела что-то твердое, что он быстро вытащил.

Это был кристалл ядра Духа Золотой Пальмы, который был размером с гусиное яйцо. Он тоже светился ярко-зеленым светом.

Кристаллы ядра монстра содержали чрезвычайно высокие концентрации элементов. Эти элементы обычно отвергали друг друга.

В результате эти кристаллы были невосприимчивы к атакам стихий. Единственное, что могло их сломить, - это физические атаки.

Кристалл ядра в руке Гао Пэна принадлежал растительному монстру Командирского ранга. Его рыночная стоимость составляла по меньшей мере несколько тысяч кредитов Альянса.

Только те, кто действительно нуждался в деньгах, могли продать его. Обычно Дрессировщики монстров обменивали эти кристаллы на что-то другое.

Вскоре после этого Гао Пэн нашел горную пещеру, которая, по сути, представляла собой всего лишь 5-метровую трещину в горе.

Первоначально это было гнездо Адамантиновой Утки, которое Гао Пэн теперь объявил своим.

“Кря! Кря!” - Адамантиновая Утка яростно топала ногами возле своего гнезда.

Это мой дом! Мой дом!

Будь вы прокляты, разбойники!

Гао Пэн нетерпеливо махнул рукой и сказал:

- Я просто занимаю твое место на один день, не нужно поднимать из-за этого шум. Возможно, ты захочешь уйти, пока мои фамильяры не проголодались.

Глаза Адамантиновой Утки расширились, как будто она совсем не испугалась угрозы Гао Пэна. Она вытянула шею и громко крякнула:

-Квак, квак, квак...

Кря!- крикнул Гао Пэн, когда понял, что утка даже не крикает, как настоящая утка.

- Квак? Кря? Кря? Кря-кря - кря!- Адамантиновая Утка молча размышляла над криканьем Гао Пэна, которое прозвучало вполне натурально.

Бум!

Адамантиновая Утка просто стояла с недоверчивым выражением лица, как будто в нее ударила молния.

Его собственное криканье звучало еще менее естественно, чем у Гао Пэна!

Кто здесь на самом деле утка? она задумалась. Адамантиновая Утка осторожно приблизилась к пещере.

Она напряженно вглядывалась в Гао Пэна в темноте пещеры.

Какими бы вспыльчивыми и упрямыми ни казались большинство Адамантиновых уток, не было никаких записей о том, что они пожирали людей.

Гао Пэн высунул голову из пещеры, чтобы утка могла получше рассмотреть его. Однако он не обратил на это никакого внимания. Он просто приказал своим фамильярам не спускать с нее глаз и вытащил свой спальный мешок, готовый отдохнуть на ночь.

Глаза Адамантиновой Утки чуть не вылезли из орбит от удивления, когда она увидела, как Гао Пэн вытаскивает из тела Глупышки такой большой спальный мешок.

Она посмотрела на Глупышку, потом на Гао Пэна. Его утиный клюв был широко раскрыт.

Огоне радостно хихикал при виде существа, которое выглядело таким ошеломленным.

Прошла одна ночь. Дурачок, который всю ночь не спал у входа в пещеру, встал и вошел в пещеру.

Затем он разбудил Гао Пэна, похлопав по его спальному мешку.

Гао Пэн открыл глаза и зевнул, глядя на часы на запястье. Была половина шестого утра.

Затем он снова свернулся калачиком в своем спальном мешке. Через десять минут он снова открыл глаза и расстегнул спальный мешок.

Снаружи пещеры Адамантиновая Утка смотрела на вход. Она не сомкнула глаз всю ночь.

Вот он идет! Адамантиновая Утка выжидающе смотрела на пещеру.

Это тот самый! Это тот самый!

Тело утки взволнованно затряслось, когда она увидела, как Гао Пэн затолкал свой спальный мешок обратно в переносное пространство Глупышки.

Она топала ногами по земле и возбужденно виляла хвостом.

Гао Пэн проглотил немного соли, а затем немного воды, прежде чем подойти к Адамантиновой Утке и слегка погладить ее по голове. Затем он выплюнул соленую воду и медленно произнес:

- Ты не сможешь этому научиться.

“Кря?” Утка молча смотрела на Гао Пэна.

Гао Пэн улыбнулся ему и поманил к себе своих фамильяров.

- Пойдем. Мы сможем добраться до места назначения сегодня.

Он сказал Адамантиновой Утке:

- Глупышка, в следующий раз не спеши приближаться к другим людям. Никогда не знаешь, когда тебя могут убить.

Адамантиновая Утка действительно была бесстрашна. Она не только не убежала, увидев Гао Пэна, но даже осмелилась приблизиться к нему.

...

- Хозяин, я голоден. Я хочу съесть утку, - умоляюще сказал Полосатик..

- Голодный, хочу есть утку! Есть утку! - сказал Да Цзы.

- Дурачок таскает тебя повсюду на себе. Ты не имеешь права говорить, что голоден, - нахмурился Гао Пэн.

- Это ты едешь на Полосатике, - возразил Да Цзы.

Гао Пэн остановился и обернулся. Желтая рассеянная утка, ростом в половину человеческого роста, ковыляла к нему, дико хлопая крыльями.

Увидев, что Гао Пэн обернулся, глаза Адамантиновой Утки загорелись.

- Кря-кря - кря!

Без Кровного Договора Гао Пэн понятия не имел, о чем он крикает.

Он нахмурился, гадая, чего хочет от него утка.

- Господин. Она зовет тебя, - внезапно сказал Огонек.

- Ты можешь ее понять? - спросил Гао Пэн, удивленно глядя на журавля.

- В конце концов, я мастер восьмого уровня по птичьему языку, - сказал Огонек, гордо выпятив грудь.

- Что она говорит? - спросил Гао Пэн.

- Она говорит: "Подожди меня, утенок, подожди меня, - сказал Огонек. - Гао Пэн, я полагаю, ты не утка.

- Это чушь, конечно, не я.

Гао Пэн нахмурился, несколько обеспокоенный этим. Неужели эта Адамантиновая Утка действительно думала, что он тоже утка? Почему? Он только вчера вечером поправил кряканье утки.

Адамантиновая Утка была на грани обморока после того, как так долго ковыляла и хлопала крыльями. Она полностью потеряла равновесие, когда начала крякать.

Крылья утки дважды ударили ее по бокам, прежде чем она упала и пару раз покатилась по траве.

Голова Адамантиновой Утки была покрыта грязью и копотью.

Ай... Эта странная утка ушла... Я знала это, должно быть, я ему не нравилась...

Адамантиновая Утка глубоко зарылась головой в траву, чувствуя сильную боль во всем теле. В этот момент в ее голове была полная пустота.

Внезапно она почувствовала, что ее поднимают.

- А, это ты! Утенок! - Хмурое лицо Гао Пэна было первым, что увидела Адамантиновая Утка, когда подняла голову.

Огонек с нетерпением ждал, когда Гао Пэн снова попросит перевести кряканье утки.

- Закрой свой клюв, на этот раз мне не нужно, чтобы ты переводил, - сказал Гао Пэн, одной рукой зажимая клюв Огоньку.

- Зачем ты пришла за мной?

- Кря-кря - кря.

- Чего ты хочешь от меня?

- Кря-кря - кря.

- Это единственное предложение, которое ты знаешь?

- Кря-кря - кря.

“ ... ”

- Тогда все в порядке. Переведи мне. - Гао Пэн ослабил руку, сжимавшую клюв Огонька.

- Она сказала: “Утеночек, я знала, что ты меня так не бросишь”.

С Огоньком в качестве переводчика остальная часть разговора между мужчиной и уткой прошла гладко.

Из разговора с ним Гао Пэн узнал, что эту Адамантовую Утку бросили родители и с тех пор она живет в дикой природе сама по себе.

Однако Гао Пэну все еще было любопытно, как такая простодушная тварь смогла прожить там так долго.

<http://tl.rulate.ru/book/20045/1392275>