

Глава 5. Поезд

Месяц после покупок прошел быстро. Драко не знал, что особенного в его палочке, он пытался понять это, но не смог. Палочка была похожа на обычную палочку, но с той лишь разницей, что при заклинании она потребляла меньше маны. Драко был уверен, что палочку можно использовать и по-другому, но сейчас, что бы он ни делал, он не мог найти ничего полезного, поэтому просто сдался.

Кроме того, и Пэнси, и Теодор стали приходить к нему домой чаще. Теодор был там, чтобы помочь ему с противоядием Веритасерум, а Пэнси, по ее собственным словам, хотела получить опыт в зельях. Поэтому большую часть оставшихся до Хогwartса дней он проводил в исследованиях, обучая Пэнси и проводя больше времени со своей семьей.

Драко забыл купить сову, и отец купил ему за него большую серую сову, самую большую в своем роде, которую он назвал Оулберт. Оулберт в основном оставался в чемодане, где у него было много места, чтобы летать.

Сегодня 1 сентября и День посадки на поезд.

"Когда вы приедете в школу, пришлите нам сову, чтобы мы знали, что вы благополучно прибыли туда, и продолжайте время от времени посылать письма, что с вами все в порядке и мы попусту не волновались. Мама будет присылать тебе твои любимые сладости и пирожные каждую неделю, но тебе нельзя есть слишком много. Кроме того, ты должен ложиться спать вовремя. И ты должен вернуться домой на Рождество, иначе я буду очень зла." Нарцисса обняла сына и продолжала говорить ему, что делать и чего не делать в школе. Так как Драко впервые уезжал из дома, она очень волновалась.

"Ладно, Нарцисса, поезд вот-вот уедет, и Драко, желаю тебе удачного семестра", - сказал Люциус, пытаясь утешить жену, но в его голосе все еще слышалась грусть.

Драко крепко обнял мать и поцеловал в щеки. "Не беспокойся обо мне, я вернусь в Рождество."

Он посмотрел на отца, и они оба понимающе кивнули друг другу.

"Ты готов?" - Голос Теодора раздался позади него.

Драко повернулся к Теодору и Пэнси, которая вытирала себе глаза, и кивнул.

Он взял свой чемодан, в котором был весь багаж, и ушел от родителей.

"Берегите себя, я буду по вам скучать", - сказал Драко, подходя к Пэнси и Теодору, которые махали своим родителям.

Драко прошел сквозь стену, в последний раз взглянув на родителей, и вскоре Теодор и Пэнси последовали за ним. Пэнси быстро бросилась к Драко и обняла его, плача на груди. Драко знал, что она, вероятно, не хотела, чтобы кто-нибудь узнал, что она плачет, поэтому он стоял там, медленно лаская ее спину.

"Ладно, вы двое, уже поздно." Теодор сказал с раздраженным выражением лица.

Пэнси вытерла слезы и посмотрела на Драко. "Мое лицо выглядит нормально?"

"Симпатичная, как всегда." Драко ответил, и они направились к поезду.

"Знаешь, ты можешь плакать, если хочешь." Теодор с усмешкой посмотрел на Драко. Драко закатил глаза, когда садился в поезд. Они осмотрелись и нашли свободное купе.

Вскоре вошла девушка с густыми каштановыми волосами: "Привет, здесь не занято?"

Пэнси осмотрела на девушку с головы до ног и просто проигнорировала ее, как будто там никого не было. Теодор просто читал свою книгу, так что он даже не потрудился посмотреть на девушку. Драко, глядя на реакцию друга, вздохнул. "Конечно, ты можешь войти." Драко сказал с нежной улыбкой.

"Спасибо тебе." Девушка сказала, пытаясь затащить огромный чемодан.

"Позволь мне помочь тебе с этим." - Драко сказал, вынимая палочку. "Вингардиум Ливиоса"

Чемодан плавно поднялся и плавно опустился на верхнюю полку.

Девушка выглядела изумленной и села рядом с Теодором, перед Драко. "Очень красивое левитационное заклинание." Она сделала комплимент. "Я пробовала несколько простых заклинаний только для практики, и у меня получилось. Никто в моей семье не обладал магией, это было так неожиданно, когда я получила свое письмо, но я была так рада. Конечно, я имею в виду, что это самая лучшая школа колдовства, я слышала - я выучила все наши учебники наизусть, я просто надеюсь, что этого будет достаточно - я Гермиона Грейнджер, кстати, как тебя зовут?"

Она сказала все это очень быстро.

Пэнси и Теодор странно посмотрели на девушку с довольно большими передними зубами, как будто добыча вошла в логово Львов. Теодор, болтающийся с Драко, не имел большого предубеждения против магглов, скорее, он воспринимал их как интересную тему. Человек без каких-либо магических предков, внезапно производящий волшебника, был очень интересной концепцией. И Драко, и Теодор провели довольно много исследований по этому вопросу и до сих пор не имели ни малейшего представления о том, как некоторые новорожденные магглы

имели магию или как они ее получили. Оба они верили в то, что, если бы они смогли узнать, как магия появляется в маггловском рождении в первую очередь, они смогли бы найти способ улучшить качество магии в человеке с большим отрывом или даже превратить маггла или сквибов в волшебников. Теодор также очень интересовался маггловскими предметами от телевизора до оружия после того, как Драко показал ему некоторые из них, когда они висели снаружи. Поэтому, хотя у него все еще было чувство превосходства, но не к ненависти.

Пэнси, однако, была другой историей, у нее была чистая ненависть к этим грязным грязнокровным, но поскольку она знала, что Драко не любит их различать, она пыталась контролировать свою ненависть к ним, но у нее все еще была сильная неприязнь к ним.

Драко, глядя на своих друзей, которые вели себя хорошо, улыбнулся и посмотрел на Гермиону: "Меня зовут Драко Малфой, эта симпатичная девушка - Пэнси Паркинсон, и этот придурок, читающий книгу, Теодор Нотт." Сказав это Драко, начал гладить Пэнси по голове, пытаясь успокоить ее от чего-то возмутительного, что очень хорошо работало, так как девушка очень сильно покраснела. "Вздых! Несмотря на то, что она ведет себя жестко и все такое, она все еще 11-летняя девочка, я надеюсь, что смогу изменить ее менталитет позже." подумал Драко.

Драко посмотрел на девушку перед собой, хотя большие передние зубы выглядели странно, она все еще была очень милой. Гермиона Грейнджер, мозги одного из золотого трио и того, в кого наш нынешний Драко был серьезно влюблен в своей предыдущей жизни.

"Драко... Малфой." Гермиона повторила имя, когда она внезапно сказала: "Я знаю тебя."

Драко посмотрел на нее и вопросительно склонил голову.

"Идиот, она, наверное, читала о тебе в "Пророке"", - сказал Теодор, закатывая глаза.

"Да, я читала о вас в газете, когда покупала книги." Гермиона посмотрела на него немного раздраженным взглядом "Они сказали, что ты был вундеркиндом зелья, и твои заклинания тоже были хороши."

Драко просто неловко почесал голову: "я не настолько хорош, они просто любят преувеличивать для своих газетных продаж."

Гермиона сузила глаза: "так твоя формула зелья, которую ты придумал?"

"Я... у меня было много времени для экспериментов", - неловко сказал Драко.

Гермиона выглядела подавленной, она повернула голову, чтобы посмотреть на книгу, которую читал Теодор, "Передовые зелья", чтение названия сделало ее еще более подавленной, так как это была книга уровня Жутко Академическая Блестящая Аттестация (ЖАБА).

"Все в порядке?" Драко спросил, глядя на Гермиону, которая выглядела так, как будто она собиралась заплакать в любой момент.

"Эй, скажите мне, вы все из волшебных семей?" Гермиона спросила, глядя на Драко, на что тот кивнул в ответ.

"О боже мой! Что я буду делать, я знала, что должна была подготовиться и прочитать больше книг за лето."

"Эй! Эй! Успокойся, ладно!" Драко сказал, глядя на Гермиону "курсы работают в соответствии с темпом каждого, поэтому ты действительно ничего не теряешь." Драко знал о характере Гермионы из книги, поэтому было нетрудно понять, о чем она действительно беспокоилась.

"Хм! Тебе легко это говорить." Гермиона не знала, что делать, вся волшебная концепция была хорошо известна ей, и она даже не знала, что она ведьма месяц назад и теперь она видит первых сверстников - один-гений, чьи работы публикуются в газете с названием "Одаренный человек", а остальные двое из семей полных волшебников и, вероятно, имеют больше опыта в магии, чем она.

"Не надо так раздражать меня." - Пэнси сказала с отвращением, - "могу заверить тебя, что многие из семей волшебников даже не приблизятся к Драко и этой кроличьей морде."

Гермиона немного успокоилась и посмотрела на Пэнси: "это правда?"

"Да, ты же знаешь, что все волшебники и ведьмы на этот раз получили свою палочку и, наконец, начали практиковать магию, так что ты не так уж далеко," - сказал Драко с обнадеживающей улыбкой.

Гермиона сильно успокоилась: "Прости! Я обычно нервничаю из-за таких вещей."

"Вздых! иногда действительно нужна девушка, чтобы справиться с другой девушкой." подумал Драко, похлопывая Пэнси по волосам.

"Все нормально." - сказал Теодор. - "Но интересно, как ты использовала магию за пределами Хогвартса."

"Что ты имеешь в виду?" Гермиона спросила запутавшись. "Разве я не могу использовать магию снаружи?"

"Хм! Типичный магглорожденный." Пэнси сказала: "Я удивлена, что тебя не исключили."

"Исключили?" Гермиона снова забеспокоилась.

"Ну, раз ты не получила никакого письма после использования магии, значит, теперь все в порядке," - сказал Драко.

"Да! Обычно ты должна была сразу получить предупреждающее письмо." Теодор сказал, "Существует закон, принятый Министерством магии, что несовершеннолетним волшебникам не разрешено использовать магию вне школы, особенно если вы маглорожденный."

"Слава Богу!" Гермиона вздохнула с облегчением "так вы можете использовать магию снаружи?"

"Все не так просто." Драко сказал: "трассирующий шарм не идеален, поскольку он не говорит вам, кто использовал магию, так как наши родители-взрослые волшебники, Трейсер просто думает, что наши родители используют магию, даже когда мы используем ее вокруг нашего дома."

"Простыми словами, мы можем замаскировать нашу магию под магию наших родителей". - Добавил Теодор.

Гермиона понимающе кивнула: "так почему же ты думаешь, что я не получила письмо?" - спросила она.

"Может быть, раз ты использовала только базовую магию, они смахнули это на то что ты любопытная молодая волшебница." - сказал Драко, подумай чуть-чуть.

"Это довольно раздражает, поскольку магия отмечает вас до тех пор, пока вам не исполнится 17 лет, мне интересно, что нужно сделать, чтобы выбраться из этих лап." - Сказал Теодор.

"Думаю, ты сможешь сделать это с стареющим зельем." Добавила Пэнси.

"Нет, магия, отмечает вашу душу, так что ваш внешний вид на самом деле не имеет значения." Драко добавил.

Гермиона спокойно слушала их разговор с большим интересом, так как она мало знала об этом.

(Заклинание трассировки очень запутанно, и даже в книгах не объясняется, как оно работает... так что я просто придумал свою собственную теорию о том, как работает заклинание.)

Пока они болтали, в дверь их купе внезапно постучали, и вошел круглолицый мальчик. Он выглядел заплаканным.

"Простите," - сказал он, - "Вы жабу не видели?"

Когда они покачали головами, он завопил: "я потерял его! Он продолжает убегать от меня!"

"Хахаха..." Пэнси громко рассмеялась: "я знала, что студентам разрешают приносить жаб, но я серьезно не думала, что кто-то это сделает."

Теодор тоже смеялся: "ха-ха, мне тебя жаль... если кто-то вроде Драко нашел вашу жабу, можешь быть уверен, что жаба где-то в стеклянной банке."

Мальчик выглядел еще более заплаканным, размышляя о судьбе своей жабы.

Драко пытался сдержать свой смех: "ха-ха, Не будьте злыми парни, ха-ха, мне их жаль... Я уверен, что ты найдешь свою жабу."

Драко не пытался быть злым, но лицо мальчика и его реакция были слишком смешными, чтобы не смеяться.

Гермиона посмотрела на них и встала, "я не думаю, что вы должны над ним смеяться." Сказала она, выходя из купе, "пойдем, я помогу тебе найти твою жабу."

Мальчик кивнул, все еще бледный и обеспокоенный.

Драко кашлянул и встал: "Эй, Гермиона, я иду с тобой."

"Почему? почему бы тебе не посидеть и не посмеяться." Гермиона сказала, делая сердитое лицо.

"Ладно, ладно, прости меня... эм, как тебя зовут?" - Хотя Драко уже знал его имя, ему все равно пришлось спросить, потому что он никогда раньше не видел мальчика.

"Невилл Долгопупс." - Сказал мальчик.

"О, святой человек двадцати восьми лет, прости меня, Невилл, что я смеялся над тобой... Я помогу тебе найти жабу в качестве извинения."

Мальчик кивнул и пошел в сторону других купе.

"Эй, ты серьезно собираешься искать жабу," - сказал Теодор, все еще сдерживая смех.

"Да! Мне скучно, я могу сделать что-нибудь, чем просто сидеть." Он сказал, закрывая дверь и игнорируя злобный взгляд Пэнси.

Он посмотрел на Гермиону, которая уже уходила: "Эй! Гермиона не нужно так злиться, ты знаешь, я уже извинился, и Теодор и Пэнси тоже не имели в виду ничего плохого."

"Хм! Я уже знаю, почему ты все еще преследуешь меня?" Сказала Гермиона, которая все еще выглядела немного сердитой.

"Ты же знаешь, я ничего не мог поделать... Я никогда не видел, чтобы кто-то сделал такое слезливое лицо ради жабы." Драко сказал, пытаясь сдержать смех, и снова вспомнил лицо Невилла.

"Эй! хватит уже смеяться." сказала Гермиона и ударила Драко по руке. Но можно было сказать, что она тоже немного улыбалась.

"Хорошо! Ладно! пошли искать чертову жабу!" - Сказал Драко и они переходили из одного купе в другое и спрашивали, не видели ли они жабу.

<http://tl.rulate.ru/book/21046/442792>