

1448. Предположение

Кровавый клинок со страшным свистом понесся вниз, и в этот момент земля задрожала и издала оглушительный, чудовищный крик.

Поверхность земли начала расходиться, и по ней побежала тонкая трещина. Оттуда хлынули лучи фиолетового света. Свечение разгоралось все ярче, и издалека казалось, что здесь бушует настоящее фиолетовое солнце!

Со страшным грохотом кровавый клинок разрезал землю и камни, проделывая глубокую яму. Яма увеличивалась прямо на глазах, заполняясь фиолетовым светом.

Огромной фиолетовой змеей поток света устремился ввысь. Замерев, луч раскрылся в своей верхней части, и оттуда потоком хлынула отравленная вода. Кровавый клинок пролетел сквозь этот яд и вонзился в фиолетовый луч.

Волшебный меч пронзил луч света словно сухое дерево.

Из разверзшейся бездны раздался новый нечеловеческий рев. Ван Линь, парящий в поднебесье, взмахнул обеими руками, и перед ним возникла колоссальных размеров призрачная ладонь. Призванная им конечность устремилась вниз, источая потоки Изначальной силы.

Земля задрожала, и огромное количество высохших деревьев обратились в пыль и пепел под воздействием этого импульса. Огромная ладонь со страшным грохотом опустилась на землю, заставив ее в очередной раз содрогнуться.

«Все еще не выходишь?!» - сверкнул глазами Ван Линь.

Ладонь продолжала давить со страшной силой, и земля под ней начала разрушаться. Почва превращалась в золу и рассеивалась на ветру слой за слоем.

И наконец, когда исчез очередной слой земли, показалась белая кость огромного черепа. Это была правая глазница!

Сам череп был колоссальных, непомерных размеров и занимал почти всю землю под высохшим лесом. В пустой глазнице крутились четыре фиолетовых чудовища, похожих на змей.

В промежутке между этими тварями Ван Линь вдруг увидел мясистый нарост, похожий на огромную опухоль.

А эти змееподобные чудовища оказались длинными щупальцами, растущими из этого нароста.

До этого, изучая высохший лес, Ван Линь убедился, что под лесом находится огромный череп, и все эти мертвые деревья росли из него!

Внутри черепа Ван Линь ощутил потоки враждебной жизненной силы. Дотронувшись до черепа потоками Божественного сознания, Ван Линь вызвал недовольство этого черепа и спровоцировал его на атаку. Поэтому культиватор взметнулся вверх и вытащил кровавый клинок.

С его текущим уровнем культивации Ван Линь мог вполне сразиться со зверем Ваньюэ, которого он повстречал в звездном регионе Ло Тянь. И тем более он может сразиться и с этим

созданием, похожим на Ваньюэ, но намного его слабее!

Даже Лин Дун, достигший третьей ступени, стал его рабом, что красноречиво говорит о том, насколько Ван Линь вырос и преумножил свою силу!

Сохраняя невозмутимость, Ван Линь ринулся вниз. Четыре фиолетовых щупальца жадно потянулись к нему, намереваясь схватить добычу. В следующий миг в левом глазу культиватора вспыхнули девятицветные потоки огня. Бушующее пламя хлынуло вниз и обрушилось на щупальца.

Все вокруг погрузилось в бушующий огненный хаос, и чудовище издало громоподобный рев. Пламя накрыло щупальца и устремилось вдаль. Через пустую глазницу они двинулись дальше, проникая все глубже в голову огромного монстра.

Вслед за пламенем устремился и кровавый клинок. Волшебный меч с силой вонзился в голову.

Рев все звучал, не смолкая. Внезапно фиолетовый свет полыхнул так ярко, что стало больно глазам, и мясной нарост внутри пустой глазницы начал стремительно уменьшаться в размерах. Затем нарост резко взметнулся вверх и полетел прочь за горизонт.

Ван Линь успел в деталях рассмотреть эту странную опухоль. Вся она была покрыта щупальцами и длинными усиками и источала страшное зловоние. Опухоль и в самом деле была очень похожа на зверя Ваньюэ. Если бы не отсутствие ауры Древних богов, то Ван Линь и в самом деле бы подумал, что столкнулся с этим чудовищем снова!

Ван Линь холодно сверкнул глазами, и перед ним с грохотом возникла картина Грома. Превратившись в сияющую молниями воронку, картина заняла почти все небо, распростертое над мертвым лесом, а затем устремилось в погоню за мясным наростом.

Через три мгновения картина грома догнала мясной нарост. Раздался жалобный вой, и мясной нарост разрушился и исчез, не оставив ни следа.

Расправившись с опухолью, Ван Линь полетел вниз и опустился на огромный череп. Тело по-прежнему было сокрыто под землей. Опершись обеими руками, Ван Линь взмахнул обеими руками, и земля начала исчезать. А вместе с ней в одно мгновение исчезло не меньше половины мертвого леса.

И теперь взору Ван Линя открылся целый череп колоссальных размеров! На лбу его мерцали девять искр, но последняя, девятая, искра была нечеткой и размытой.

«Древний бог девяти искр...» - выдохнул Ван Линь. Он в первый раз увидел Древнего бога с таким количеством искр. Он молча смотрел на останки мертвого бога. С первого взгляда Ван Линь определил, что семицветная статуя до этого стояла точно над головой этого Древнего бога.

Кажется, эту статую специально поместили сюда, чтобы запечатать этот череп.

Печаль появилась в глазах Ван Линя, когда он взглянул на останки Древнего бога, и грусть сдавила его сердце.

«Даже Древние боги с девятью искрами уже все погибли...» - произнес культиватор. Опустившись на корточки, он погладил правой рукой мерцающие искры. В трупe практически не осталось ауры Древнего бога – все было вымыто течением времени.

Поглаживая искры, Ван Линь без особого труда смог будто увидеть, что произошло много лет назад: одетый в семицветное культиватор обезглавил огромного Древнего бога, бросившего вызов небу. Бросив его отрубленную голову здесь, культиватор поставил свою статую.

Постепенно здесь начала появляться земля. Она покрыла толстым слоем голову Древнего бога, и на ней вырос огромный лес. Наблюдая за этим видением, Ван Линь все больше хмурился.

Силу Древнего бога девяти искр трудно себе представить, и тело его просто колоссальных размеров, и было непонятно, как вообще его возможно обезглавить.

«Он был убит, когда проходил второе Разрушение семи Возмездий...» - проговорил Ван Линь, дотронувшись до пустой глазницы.

«Что же находится под Древней гробницей, и кто и для чего сотворил это место?», - задумался Ван Линь.

Как только он вошел в Древнюю гробницу, все происходящее здесь казалось ему очень странным и таинственным, и все это время Ван Линь ничего не понимал. Но затем он вспомнил одну поразившую его фразу, услышанную, когда он наблюдал за духом Дао.

«С помощью пилюли Дао можно взрастить Небесное Дао, но это будет непросто. Я должен найти другой способ заставить украденное мной Небесное Дао начать расти...» - вспомнил Ван Линь.

Он часто раздумывал над смыслом этой фразы. Очевидно, что тот семицветный даос похитил Небесное Дао, но как он это сделал и для чего, Ван Линь не понимал. Он только понял, что этот даос хотел найти какой-то другой способ.

«Другой способ...» - наклонив голову, Ван Линь разглядывал пустую глазницу, и тут его осенила догадка.

«А что если семицветный даос – это древний король Бессмертных? Однажды ему удалось выкрасть Небесное Дао, и теперь ему нужно взрастить его. И теперь он думает, что сделать это с помощью духа Дао будет очень трудно...» - глаза Ван Линя горели все ярче.

Он точно помнил, как первый Сузаку однажды упоминал Древнее Дао Е Мо.

Почему Е Мо зовется Древним Дао, а не, скажем, Древним богом, дьяволом или демоном? Видимо, он отличается от них всех, но в то же время он является Древним.

«Я помню, как в землях Демонического духа Древний демон Та Цзя сказал, что после того, как первый культиватор Противостояния вступил в войну с Небесным Дао и погиб, появилось второе поколение культиваторов, противостоящих Небесному Дао...

Когда еще был жива Ван Эр, появился посланник Небесного Дао, который совершенно точно был запечатанным Древним богом. В клане Сверкающей Молнии я встретился с еще одним посланником и оторвал ему руку. Перед тем, как уйти, он увидел, что я Древний бог, сказал, что я принадлежу к роду, сражающихся с пустотой и уничтожающих Дао...» - от волнения дыхание Ван Линя стало частым и прерывистым. Ему казалось, что он понял что-то важное.

«Посланники говорили, что Небесное Дао уже умерло. Я же – из рода уничтожителей Дао. Звучит правдоподобно, но кто такие сражающиеся с пустотой? Неужели тот семицветный даос – древний король Бессмертных, а также Почтенный Бессмертный – хозяин первого Сузаку?

Здесь много непонятного. Почему они сказали, что Небесное Дао умерло? Что такое само Небесное Дао? Как оно связано с со звездным пространством? Оно и в самом деле мертво?» - размышлял недоумевающий Ван Линь.

<http://tl.rulate.ru/book/22/352356>