

Тори радушно распрощалась с представителями нравственного отдела - подразделения СИБа.

Для стороннего наблюдателя могло показаться, что Столп Информационной Безопасности держал компанию в ежовых рукавицах. На самом деле, те вмешивались довольно редко, и большинство из этих случаев касались не запретов, а пожеланий для внесения социальных идей и небольших коррекций.

Данное совещание продлилось больше четырех часов, до самого конца первой смены.

По большей части это время заняло обсуждение разработок. Оставлять или утаивать какие-либо мелочи не стоило, так как это могло повлечь за собой волну проблем. Как для авторитета Империи, так и для самой компании. Поэтому было важно оставаться внимательным и никуда не торопиться.

- Вы немного взвинчены. Леди Соженицкая, давно Вы брали выходной? - заботливо поинтересовался один из представителей совета.

Внимательный дед совершенно не походил на педанта или нравственного зануду. Скорее на бывшего рокера, на старости лет сменившего косуху на кардиган.

- Всего-то дней пять назад.

- А полноценный отпуск?

- Ох. И не припомню уже, - вздохнула блондинка.

Они вдвоем неспешно шли по коридору.

- Может, стоило бы? Вы себя так изведете. Я слышал, что появились новые безопасные наркотики. В сочетании с хорошим партнером возносят на небеса, - лукаво улыбнулся он.

- Все шутите, - фыркнула Тори. - Ведь знаете, что я не люблю стимуляторы.

- Все еще боитесь?

- Ох, да. Я ужасно зависима от любых способов получения наслаждения. Особенно если они безопасны и не имеют побочных эффектов.

- А я такой настырный имперский чиновник третьего ранга, который вечно Вас подначивает. Все! Можно давать интервью об ужасных ревизорах нравственного отдела, - подмигнул дедушка и галантно придержал дверь, ведущую на лестничный пролет.

Ввиду клаустрофобии он не пользовался лифтами.

- Хах! Раз Вы разрешаете, обязательно расскажу все журналистам, - улыбнулась блондинка. И куда спокойнее пояснила: - Вообще-то, я вероломно обманула одну маленькую леди. Пообещала ей экскурсию взамен отмененного совещания и сама же оказалась в дураках. А бедняжка терпеливо дожидается меня в приемной для экскурсантов.

- Что же Вы сразу не сказали? - старик махнул рукой и заметно ускорился.

- Она понимает.

- Что?

- Да что угодно, - пождала губы Тори. - Но в данном случае важность моей работы.

- О! - удивленно вскинулся ее собеседник. - Познакомите?

Блондинка отметила, что тот уже целенаправленно шел в экскурсионный зал. Так что выбора у нее не оставалось.

- Конечно. Только не смущайте ее. Сандра довольно умна, но настороженно относится к прямым комплиментам, - предупредила она.

- Экая задачка. Будем разгадывать, - дедушка открыл дверь зала, пропуская блондинку. После чего зашел следом и озадаченно прошептал: - Вот те на.

- Пожалуй, мне следовало сразу отправить ее домой, - прошептала блондинка, глядя на спящий калачик, свернувшийся на одном из больших бесформенных кресел.

В рабочем пространстве объемного экрана были разбросаны различные диаграммы, чертежи моделей и формулы. Сложно было понять, что это такое, но в базе представленных архивов таких объектов не было. Что показывал датчик плагиата в углу.

- А она даром времени не теряла.

Старик заинтересовался чертежами на голограмме. Но понять, что это такое, все же не смог. Пока Тори осторожно будила Шуру, он запустил симуляцию на главном проекторе. Это был самый простой способ определить тип файла, если тот вообще был рабочим.

Но данный набросок оказался вполне жизнеспособным и даже завершенным. Оба замерли, завороченно рассматривая голографию посреди зала.

Сначала под потолком появилась багровая луна. Она плыла местами и мерцала на неуловимой для человеческого глаза частоте. После чего вдруг исчезла и тут же взорвалась прекрасным сияющим цветком. словно древний восточный фейерверк он распался на пурпурные искры и плавно осел алым туманом.

Уже на уровне глаз из тумана начали проявляться бесчисленные вариации лунного цветка. Танцующими снежинками они неспешно опускались на пол.

Старик задумчиво поднес ладонь к одному из цветов, но объемное изображение прошло сквозь пальцы.

- Красота, - выдохнул он. - Если мне не изменяет память, я не видел у вас подобных анимаций.

- Я тоже, - поражено кивнула женщина и, склонившись над девочкой, мягко позвала: - Кнопка, уже вечер.

- А!?. - резко подскочила та и сонно проморгалась. - Опять уснула.

- Ага. Прости, что я так долго.

- Ничего страшного. У компании интересные... - душераздирающий зев, - графические программы. Но довольно сложные. Еле разобралась в нужных функциях, - она осеклась, заметив еще одного гостя, который задумчиво смотрел в центр зала.

- Господин Варо Соломирский - председатель нравственного отдела, - пояснила Тори.

- Очень приятно! - Шура тут же подскочила с кресла и почтительно склонилась в поклоне, пытаясь незаметно поправить на себе тунику. Спустя полсекунды поняла, что в данном случае требовался иной регламент приветствия, и поспешно исправилась: - Точнее, у Вас очень гармоничное имя.

- Ах, как родители назвали, - старик повернулся к ней с широкой улыбкой и глянул на стоящую рядом блондинку.

По этикету, если имелся старший представитель, подросток не должен представляться сам. Это было нетактично и неуважительно.

- Алессандра Раш - дочь Улима и Лели, - спохватилась Тори.

- О! Та самая?

- Да.

Девушка озадаченно косилась то на женщину, то на старика из нравственного отдела. Она не могла припомнить, что же такого в ее поступках заслуживало словосочетания "та самая".

- У Вас тоже звучное имя, - склонил голову Варо.

- Если Вы не возражаете, предпочитаю, когда меня зовут Шура. Так куда мягче и короче.

- В этом что-то есть. Я не возражаю, - задумчиво кивнул старик и протянул ладони для пожатия. - Своих внуков у меня нет, но если Вас не затруднит, прошу называйте меня дедушкой Варо. Вам по силам выполнить маленькую просьбу капризного старика?

Тори рядом тихонько прыснула.

- Конечно, - не обращая на ту внимания, кивнула девушка.

- В таком случае очень приятно с Вами познакомиться, Шура. Особенно после увиденного.

Девушка пожала руки и замерла с немым вопросом в глазах.

- Я позволил себе подсмотреть результат Вашей работы. Надеюсь, Вы не сочтете мое любопытство за оскорбление?

Та все еще непонимающе хмурилась.

- Цветущая луна, - уточнил Варо и кивнул на рабочую голографию. - У Вас очень хорошие навыки и фантазия. Вы в полной мере унаследовали таланты родителей.

- Эм, - Шура нервно сглотнула и коротко кивнула на этот комплимент. - Я... Она не готова. Сейчас удалю.

Она стремительно повернулась к терминалу.

- Куда!? - кинулась к ней Тори. - Кнопка, ты что делаешь?

Старик тоже опешил и дернулся было к девушке, но оказался менее проворным.

- Ой. Простите, - замялась та и зажалась. - Просто хотела убрать за собой.

- Ты молодец, - исправилась блондинка, понимая, что напугала девочку. - Но зачем удалять? Можно сохранить в облаке и позже доделать, если анимация не завершена.

- Мне она не пригодится. Это была тренировка в новой программе, - пояснила Шура, чем вызвала когнитивный диссонанс у обоих собеседников.

- То есть она тебе не нужна? - уточнила Тори.

- Нет.

- Ты не против, если я ее заберу?

- Конечно. Но зачем?

- У нас много различных набросков. В релиз идут не все, но свежая и необычная анимация вполне может понравиться и даже стать частью Изнанки.

- Тогда оформите авторство на маму. Не хочу, чтобы у Вас были проблемы, - прагматично заключила девушка, завершая сохранение работы. Она подхватила маленький рюкзачок и замерла в готовности.

- Хех. Ну и молодежь пошла, - зафыркал Варо. - С детства знают, как обходить законы.

- Ой, нет! - замахала руками Шура и нервно затараторила: - Я не то имела ввиду. Просто у компании нет права получать выгоду с несовершеннолетних. Поэтому любая коммерческая деятельность, связанная с этим рисунком, тут же подпадет под незаконные действия. А так все законно. На данную работу я не претендую. Могу дать официальное согласие.

- А Вы были правы, - улыбнулся старик блондинке, которая заботливо сохраняла файл в облаке.
- Она умная.

От этого Шура насупилась и с явным недоверием покосилась на Варо.

- Только учиться не хочет, - проворчала Тори и забрала у девочки пропуск, возвращая тот на законное место.

- Неужели двоечница? - хитро прищурился дедушка и последовал за двумя леди на выход.

- Отличница, - тяжело вздохнула блондинка, а девушка рядом с ней еще ниже опустила взгляд.
- Но выбирать специализацию не желает и в ВУЗ поступать не планирует.

- Как же так? Даже если Вы богаты, нужно приносить пользу обществу. Имея деньги, навыки и способности можно свернуть горы и сделать великие открытия.

- Предпочитаю придерживаться постулатов Гиппократов: не вредить. А пользу я могу принести пожертвованиями в научные сферы, - тихо ответила Шура.

- Эх, лихая молодость: максимализм и возведение в абсолют. Где мои годы? - вздохнул старик. - Наверняка до старших классов десять раз передумаете.

- Если бы, - фыркнула Тори. - У нее меньше декады на выбор. Потом списки закроют.

- Как меньше декады!? - опешила девушка и замерла на ступеньках.

Варо лишь приподнял брови. А блондинка как сведущая в широком спектре социальных вопросов пояснила:

- Списки специализаций формируют до конца средней школы. Потом будет проблемно перевестись в другую научную группу. Тебе не говорили?

- Сказали, чтобы я поторопилась. Но сроков не называли.

- И кто тут жаловался на безделье? - пожурила ее женщина.

- Ох, вселенские боги, я же еще профориентацию не прошла, - Шура схватилась за голову с круглыми глазами.

Тори подошла к ней и мягко приобняла за плечи.

- Сейчас мы спокойненько сядем в ближайшей кафешке и вдумчиво пройдем первый этап, - успокаивающим тоном сказала она. - А потом ты вернешься домой, выступишь как следует и пройдешь оставшиеся два этапа. После чего вы с Аском сядете и вдумчиво выберете дисциплины. Ладно?

- Угу, - девушка позволила себя увести, задумчиво пялясь перед собой.

- Да уж. Такой талант, а может пропасть, - негромко заметил Варо. - А что же родители? Леля с Улимом так заняты?

Тори обернулась к нему и состроила кислую гримасу.

Покидать общество прекрасных дам Соломирский не торопился, позволив себе присоединиться к ним за ранним ужином.

Заодно помог юной Раш с первым этапом теста на профориентацию. Тот требовал скорее вдумчивого и всестороннего рассмотрения вопросов, чем знаний. Что у Шуры и без посторонней помощи отлично получилось.

- А Вы не задумывались о карьере государственного чиновника? - поинтересовался он у девушки.

На что та отреагировала несколько нервно:

- Нет. Не люблю ответственность и принятие сложных решений.

- Этого никто не любит. Но на другой чаше весов власть, контроль, всеобщее признание и влияние.

- Благодарю Вас, - подняла она глаза с вежливой улыбкой. - Теперь я точно уверена, что это не мое.

Старик коротко хохотнул:

- И все-таки я надеюсь дожить до Вашего восхождения. Было бы замечательно увидеть юную госпожу Раш рядом с родителями.

- М-м-м... - скривилась Шура. - Я не фанат Изнанки. Не хочу разрушить надежды и мечты миллионов людей, что-нибудь испоганив.

- Тогда придут другие и сделают это за Вас, - грубо заключил Варо.

- Такое тоже может случиться. Но есть много желающих занять места ведущих разработчиков. И, что самое главное, часть этих желающих талантливы, компетентны и полны энтузиазма. У меня данные качества отсутствуют. Выбор очевиден.

Старик показательно надул губы.

- Они издеваются? - тихонько проворчала девушка, глядя в коммуникатор.

- Что там? - Тори склонилась, читая следующий вопрос теста: - "Ваша детская профессия мечты." И в чем проблема? Как по мне вопрос самый очевидный.

Но для Шуры это был крайне болезненный вопрос ввиду фанатизма родителей с родом занятий своего дитяти. Настолько, что те отбили интерес к чему-либо.

- Аналитик, - с косой ухмылкой вписала девушка. Ей понадобилось несколько секунд на размышления.

- Кнопка, не паясничай. Это серьезный тест, который может определить твою дальнейшую жизнь.

- Отказавшие тормоза на грузовике тоже могут определить мою дальнейшую жизнь. Как и бесконечность непредсказуемых случайностей. От ошибок никто не застрахован, - отмахнулась та и радостно заключила: - Это был последний. Что тут у нас? Эм?.. Чего?

- И что же? - Тори любопытно сунула нос, а Варо прислушался. - Маркетолог. Замечательная профессия.

- Угу, - озадаченно нахмурилась девушка, тихо добавляя под нос: - Ненавижу маркетологов.

- Не переживай. Это всего лишь оценка твоих субъективных желаний, - утешила ее блондинка.
- Тут целый список на выбор.

- А если объективная оценка моих способностей придет к такому же выводу?

- В Вашем случае это абсолютно не страшно. Ведь вы обеспечены и можете не работать, - ехидно заметил старик. - Хотя было бы ужасно потерять такой талант из-за банальной неприязни к профессии.

- Угу. Маркетолог - крайне полезная профессия. Кто же еще будет втюхивать товары покупателям?

- Между прочим, это очень сложно, - обиженно заметила Тори. - Покупатели зачастую сами не могут определиться с выбором.

На этот аргумент девушка не ответила, лишь с суровым видом насадила на вилку последнюю помидорку и отправила в рот. Для нее маркетологи находились на самой границе человеческого зла. Где-то перед чиновниками, берущими взятки.