

До семи вечера медитации не просто привели меня в порядок, а придали сил на продолжение банкета. После чего я добила пятый уровень при помощи изготовления горы стрел, а также зелий исцеления.

Чтобы домашняя надстройка не превратилась в алхимическую мастерскую, поспешила истратить всю древесину, что успела сегодня добыть.

Окружение персональной локации напрямую зависело от опыта мирных профессий. Больше травничества - получай огород, обработки древесины - на тебе джунгли. Причем количество и уровень генерируемых ресурсов напрямую зависели от опыта в каждой из веток развития. То же самое относилось к мастерской. Устройства и инструменты появлялись только после достижения определенного уровня опыта в профессиях.

То есть без квалификации, необходимой чтобы создать лук на двадцатый уровень, у меня даже не будет соответствующих станков, потому что я в любом случае не смогу его сделать.

Можно было приобрести отдельное дополнение со станками высокого уровня. Но они были бессмысленны для одиночки, который не приглашал друзей-мастеров в гости. К тому же с моей надстройкой это было бессмысленно, так как именно в ней автоматически появлялись все необходимые станки и инструменты. По сути именно из-за данного сервиса и шел основной спрос. Зачем платить больше?

Более дешевые персональные локации мастерского типа не были оснащены данной функцией. Это и не требовалось, ведь мало кто с самого старта в игре начинал использовать мирные профессии по переработке. Недорогие комнаты-надстройки зачастую арендовали уже более-менее состоявшиеся мастера, и покупали необходимые станки. Даже крупные гильдии использовали данный способ, потому как данный вариант был куда дешевле элитного выкидывания денег, вроде моего случая.

Я могла себе это позволить. Хотя жаба все же душила каждый день выкидывать целых 2,85 златых за надстройку. Это большие деньги.

На данный момент передо мной все еще стояли самые базовые станки для новичков. Большого мне и не нужно.

Приятным бонусом шло огромное поле разнообразных трав, так что я побежала качать любимое травничество. Даже начали появляться древесные ростки, значит скоро будет древесинка. Здорово.

*

От столь увлекательного занятия меня отвлекла Марина. Она тоже завела себе Альрожку, и теперь хотела похвастаться. Небезосновательно, по моему скромному мнению. Окрас ее питомца, в отличие от моего, имел плавный переход от белого к светло-розовому. Смотрелось

очень красиво.

- Как ты ее назвала?

- Ни-тян. А ты свою?

- Въебня.

- За что!? - рассмеялась брюнетка.

- Она неуклюжая. Не смогла сегодня убежать от паука.

- Тут ты попала в точку. Блин. Мне теперь свою неуклюжку тоже хочется назвать Въебней. Боюсь, ребята в команде не оценят.

- Как там клуб?

- Зависаем в общих чатах. Сейчас каникулы. Кто дома сидит, кто уехал, как я. Рейдов нет и в помине.

- Как вспомню первую тренировку в учебном году, - я расхохоталась, вспоминая тот сброд.

- Да уж. Каждый год одно и то же. Жаль, Риллы с нами не будет.

- Что с ней!? - вскинулась я с замиранием сердца.

- Все хорошо. Решила, что у фестивальщиков веселее. Я тоже думала уйти, но команда пока повесила на меня двух стажеров с отхилом. Криворуких, мягко говоря. Если подтянуть тактику и рефлексy, сойдут за одного.

- Это не мое дело? - пришлось спрашивать как можно аккуратнее.

- Что? Почему я хочу свалить из клуба?

- Да.

- Почему же? Да как-то... Пеля выпустился. Он, может, и не душа компании, но дисциплину в команде держал. Сария ушла еще при тебе. Мне без нее сложно, а толковой замены пока нет. И без Лени будет уже не то.

- Точно! Булка ведь тоже выпускник. Эх. Вы потеряли лучших. То есть я не себя имела ввиду. Точно не себя.

- Я поняла, - тепло улыбнулась Марина. - Без всех них и без тебя уже не торт.

- И что же новичков на замену совсем нет?

- Есть, конечно. Не из мирных профессий, по большей части из боевых. Несколько сильных воинов подали заявки. Мы и не знали, что у нас такие водятся. Они играли маленькой группой, придется переучивать на работу в среднем рейде. С мастерами напряженка. Очередь под забором не стоит.

- Вея давно не писала, - вспомнила я. - От нее несколько лун ни слуху ни духу. А! Вру. После теракта переписывались.

- Уже больше полутора лун прошло.

- Угу.

Мы обе тихонько вздохнули, вспоминая трагическое событие.

Чтобы сменить обстановку, подруженька предложила:

- Давай познакомим питомцев? Я читала, что у них появляется социальный рейтинг.

Точно. У них же был базовый навык знакомства. Как раз для виртуального общения в глобалке и пересечения в реальном мире.

После выбора соответствующего умения две маленькие альпака с неохотой покинули наши колени и осторожно приблизились друг к другу. Я чуть не заверещала, когда пушистики обнялись, касаясь вытянутыми шеями друга друга.

Марина не удержалась и тихонько запищала, прижимая ладони к щекам. Поэтому я позволила себе повторить ее действия.

- Милота, - озвучила она. - О! Я получила пять цветочных жетонов.

- Тоже, - я заглянула в инвентарь, проверяя предметы.

- Их можно использовать на чужом питомце, чтобы показать свое расположение к хозяину. Похоже, это и есть способ увеличить рейтинг социального взаимодействия.

- Попробуем, - я кинула Цветочный Жетон Ни-тян.

Альрожка радостно загорцевала и тоненько проблеяла. То же проделала и моя Въебня после Маринино броска.

Вторая попытка ничего не дала. Жетон так и остался в руке, как приклеенный.

Оказывается, их можно было использовать лишь раз в сутки на пользователя. Зато при каждой встрече друзей со спутниками можно было от каждого получить по пять монеток, а потом выходить на улицу и раздавать всем, кто понравится.

- Погнали в общий мир? - предложила брюнетка.

После чего мы помчались на центральную площадь виртуальной Малой Столицы.

Компаний здесь было немного. В основном тусили одиночки, стараясь как-то выделиться. Кто-то танцевал, кто-то пел, а кто-то просто флудил в общем чате локации. Нашей целью стали танцующие со своими маленькими спутниками.

Оставшиеся четыре жетона закончились в одно мгновение.

Марининой Ни-тян тоже перепало цветочком от постороннего человека.

- До меня дошло. Это же отличный способ подкатить, - пошутила она.

На что мы обе расхохотались.

*

Все хорошее рано или поздно заканчивалось. В нашем случае поздно, так как наступила ночь, и пора было идти баиньки.

Предстояло столько дел. Одна гига-уборка в духовном пространстве чего стоила.

Особо париться я не стала. Выбрала пустынную планетку и скидывала туда все, что не пригодится. А это, несмотря на сакральное "а вдруг", были 99,9% вещей в Хранилище.

Даже выкинула дом, что когда-то стырила в другом мире.

Теперь я понимала, что решение банально перетащить домик из одного места в другой было

замечательной идеей. Простой, эффективной и логичной. Но что сделано, то сделано.

Особенно порадовали несколько тонн ила, что я нагрела из пруда. Они безжалостно вылились прямо на небольшую гору из различного хлама. Сверху иронично посыпались бриллианты. Очень много самых разных бриллиантов.

Несколько банок с камнями я себе все же оставила. Они такие красивые.

*

Утренняя прогулка с тетей Тори оказалась не просто интересной, но и познавательной.

Изначально она планировала повести меня в музей шоколада. Что и произошло.

Мы чуть не одурели от запаха и вида кондитерских шедевров. Рядом с выходом продавали сувениры, поэтому мы нагрели себе вкусняшек и захомячили по шоколадной фигурке зайца прямо в санузел. А куда деваться? Все же в музей есть нельзя.

Потом нас понесло на ближайшие экскурсии.

Так я впервые в жизни ознакомилась с краеведчеством родного города. В смысле, не только в теории, но и наглядно. Это было безумно интересно.

После чего мы попали в передвижной музей ароматов. Да, пахло там приятно. Но не очень сильно, что несказанно радовало, так как мой носик почему-то за последние полгода стал слишком уж чувствительным.

В основном экскурсовод рассказывал об истории создания парфюмерных изделий. Начиная от античности и заканчивая современными лабораториями, в которых добывались синтетические эфирные масла.

Также в экскурсии была затронута тема парфюмерного этикета. Признаться, слушала вполуха, банально потому что пользовалась лишь дезодорантами без запаха. Вот Аску с его любовью к убойным имбирным пшикалкам данную информацию стоило бы довести.

Чуткое обоняние привело меня к одному из стендов.

Ба! Да это же новая знакомая - гардения тиае. Оказалось, из нее делали популярные духи.

Тут я опять пожалела о трепетном носике. Но ничего было не поделать. Это был один из аспектов моих персональных чар.

Тетя Тори приобрела себе парочку флаконов-пробников, и немало удивилась тому, что я отказалась от возможности купить натуральные парфюмы.

*

После четырехчасового променада мы засели в ближайшей кафешке. Большую часть времени отнял краеведческий отдел. Все же он являлся одной из основных выставок и, помимо длительной экскурсии, содержал огромное количество экспонатов.

- Давно я так культурно не развлекалась, - тетя Тори расслабленно попивала лимонный чай со льдом. - Только ножки болят.

- В вирте есть музеи. Можно гулять, не вставая с кровати, - улыбнулась я и подмигнула.

Учитывая профессию женщины, не знать об этом она не могла.

Шутку блондинка оценила, но серьезно пояснила свою точку зрения:

- Там не так интересно. Нынешние технологии виртуальной реальности еще не настолько продвинуты, чтобы передавать мельчайшие детали. А здесь - я имею в виду реальный мир - картинка куда четче. Да, звучит забавно. Как бы то ни было, мы еще не научились передавать запах, вкус, прикосновение к различным текстурам и прочие детали, что наполняют нашу жизнь радостью существования.

Мне оставалось лишь согласиться.

- Кстати, - просияла я, - Сателлите вышла замечательной. Не знаю, в каком направлении Вы планируете развиваться, но игра получилась очень интересной и залипательной.

- Да, я заметила, что ты пару раз отвлекалась на призывы своего спутника.

- Это было нетактично?

- Немного. Особенно в музее. Ты можешь выставлять часы заморозки, когда необходимо, чтобы питомец тебя не беспокоил. За несколько часов с ним ничего не случится.

- Удобная функция. Прощу прощения, - пользуясь советом, я достала комм.

Альержка эффектно превратилась в ледяной камень, а таймер начал обратный отсчет.

Тетя Тори нахмурилась и задумчиво подвигала губами словно что-то вспомнила, но коротко

мотнула головой и продолжила беседу.

Приятно было услышать, что рейтинги у игры хорошие. Более того, увеличилась посещаемость глобального режима и Изнанки. Так что у Сателлите было светлое будущее.

Похоже, удаление моего персонажа прошло незаметно. То, что данное действие никак не повлияет на работу систем, было очевидно. Удивляло, что вообще никто не заметил. Я лично заходила на страницу игровой энциклопедии с проверкой изменений. На Майе лишь сменились шмотки с бомжеватого мешка на стандартное платье из листьев.

<http://tl.rulate.ru/book/22567/1635440>