

{Прошрое}

Причина, по которой партия Героев предыдущего поколения не смогла в мгновение ока победить Короля Демонов, заключалась в том, что им необходимо было тренироваться, чтобы стать сильнее. Также существовало множество подчиненных Короля Демонов, да и его замок в определенный момент времени менял свое местоположение.

Когда принцесса Луиза была похищена, замок Короля Демонов оказался в Шварц. Вот почему Король мог немедленно отправить туда солдат, хотя им и трудно было добраться до замка сквозь группы демонов. Однако после похищения принцессы замок перенесся, и никто не знал куда, а потому Шварц пришлось положиться на Героя.

Партия Героя, получив запрос, начала собирать информацию о местонахождении движущегося замка с помощью информационного бюро, гильдии приключений и духов. Оказалось, что замок переместился в горную цепь Барлад, расположенную на границе двух стран, Лексарида и Миндальк.

Но помимо местонахождения замка существовало еще множество проблем.

Замок был окружен барьером, созданным главными подчиненными Короля Демонов, и чтобы войти внутрь партии было необходимо победить их всех. Иными словами, не победишь — не пройдешь.

Однако найти их еще сложнее, чем замок, так как в отличие от массивного строения, главные подчиненные могут свободно передвигаться в любую точку мира.

На тот момент Грид победил уже четырех, и им оставалось найти всего троих.

Однако... Грид, самый сильный Герой, проигнорировал канон.

- Я больше не могу ждать. Я прямо сейчас захвачу замок Короля Демонов. С момента похищения принцессы Луизы прошел уже месяц, и если я продолжу топтаться на месте, то смогу не успеть к принцессе.

Хотя причина звучала более или менее правдоподобно, всем на самом деле было очевидно, что Грид вообще не беспокоился о принцессе.

«Если я принесу в замок раненную принцессу, то она (Ария) не будет в восторге».

-----Вот о чем ты в действительности думаешь, верно, Грид?

«Вот почему я должен спасти ее как можно скорее».

-----Не потому ли, что побыстрее хочешь вернуться к своей избраннице?

В замке наверняка есть соперник в любви!

Именно так подумала вся команда, но никто не набрался смелости высказать свое мнение Гриду. Кто в здравом захочет помахать красной ленточкой перед быком?

- Ну... Король демонов сейчас наверняка не готов к нашему вторжению, и если он и все его подданные из замка исчезнут, то магическая сила мира должна стабилизироваться, - вздохнув, высказал свое мнение Руфага, и все остальные решили просто смириться с этой ситуацией. Таким образом, отряд избрал короткий путь и продолжил штурм замка под предлогом «праведной миссии».

-----Захват замка Короля Демонов продолжался также резко и необоснованно.

К счастью, в тот момент они находились недалеко от границы Лексариды, а потому часть пути могли легко передвигаться, используя магию. Однако затем им пришлось идти пешком до замка на горе Барлад. Дело в том, что заклинатель может «телепортироваться» только в то место, которое ему знакомо, да и их с легкостью обнаружат, если они будут использовать магию рядом с замком, поэтому они пошли по скалистой дороге, что было не так сложно, так как дух земли вел их по безопасному пути.

-----Третий день после того, как они пересекли границу.

Они прибыли в точку, с которой был хорошо виден замок.

Замок Короля Демонов был расположен не на вершине горы, а в глубине лесной долины, чтобы его не увидели прохожие. Тем не менее, неизвестно, оттого ли, что демоны просто ненавидят деревья или же они просто были вырублены при переносе замка, но в округе не были никакой растительности.

Сам замок был небольшой, примерно такой же, как в Шварц, только цвет был черный, даже дверь, использованная в качестве главных ворот, была сделана из черного дерева. И все это было окружено скалами. Что ни говори, а местечко жуткое.

Ренас установил священный барьер в виде цветка Рилиса вокруг того, что окружал замок. Рилис — это розовый цветок, символизирующий образ богини Рафелии, и из него по всей территории рассеялись духи ветра. Демоны не переносят священную магию, а потому этот барьер, раскинувшись вокруг замка, поймал главных подчиненных Короля Демонов и удерживал их внутри.

- В конце концов, именно я должен делать большую часть работы, да? - Ренас, естественно, был недоволен.

Она покрыла демонический барьер священной магией, так что даже если демоны пробьют дыру в барьере, они не смогут сбежать.

Священная магия изначально была разработана эльфами, и нацелена она на защиту, а не атаку. Демоны всегда были уязвимы к ней, потому что священная магия содержит песнопение, которое разрушает ядро их злых сил. Не будет преувеличением сказать, что демоны обладают огромной злой силой, которая запечатана в так называемом «контейнере», который они зовут своим телом. Причина, по которой демонам нужна физическая оболочка заключается в том, что злая магия растворяется и исчезает без нее, вот почему демоны с помощью магии создают свое ядро и, защищая его, формируют себе тело. Если ядро разрушится, то они, конечно же, умрут.

Это и есть причина, из-за которой демоны ненавидят священную магию, и вот почему создание священного барьера было весьма эффективно.

- Эй, моя магическая сила почти на нуле... - Лицо Ренас было бледным, но он продолжал возводить цветочный барьер вокруг замка.

Это был первый раз, когда он возводил такой большой барьер. Впрочем, Ренас носил титул Первосвященника, а потому его запас магических сил был достаточно огромен.

- Я позабочусь обо всем остальном, - сказал Руфага, похлопав Ренаса по плечу, чтобы утешить его..

Они покосились на Грида, бывшего инициатором столь необоснованных поступков, того, кто, обладая столь выдающимися магическими способностями, просто спокойно смотрел на демонический барьер.

- Я уберу ограничитель, когда мы будем атаковать, - объявил он.

- Понял. Ты уже оказываешь давление внутри замка, используя силу духов? - Руфага, криво улыбаясь, уставился на Грида и скрипящий барьер. Происходящее казалось впечатляющим и удивительным.

Для него необычно было иметь такое выражение лица, но уничтожение барьера — это в самом деле логично.

-----Да, самый иррациональный, самый сильный Герой — Грид.

Грид снял ограничитель с наружной стороны барьера Замка Короля Демонов, держащегося за счет выживших главных подчиненных, и духи начали атаку изнутри барьера.

Он синхронизировал свою силу с силой духов и сосредоточился на том, чтобы попасть в

слабейшую точку барьера.

Барьер замка на самом деле устойчив к человеческим способностям, но уязвим к духовным, а поскольку Грид всегда комбинирует свои силы с силами духов, его техника была совершенна. Способности, которыми обладает Грид, - это силы всех известных духов вкупе с силой, дарованной ему Богиней. Итого три вида сил. Если ударить демонический барьер изнутри и снаружи в одной точке, то он быстро исчезнет. Сравнивая нынешнюю ситуацию с долгим изнурительным путешествием героев предыдущих поколений, происходящее не могло не показаться забавным.

{Настоящее время}

Интересно, все ли в порядке?

Постепенно все, кроме Грида и Руфаги, задумчиво склонили головы.

Но все были еще более шокированы, когда услышали слова Руфаги:

- В тот момент там была сосредоточена огромная сила, которая на мгновение проняла весь мир. Тот непроходимый барьер исчез.

«Однако, - подумала Ренас, глядя на сильнейшего Героя, чье лицо не выражало никаких эмоций, - Что действительно было удивительно, так слова Грида, сказанные после уничтожения Короля Демонов».

Возможно, это было лишь начало всего.

- Пожалуйста, простите за вторжение, я премьер-министр этой страны, Рут Хиллингам.

Команду Героя, которая до этого момента вспоминала о покорении Короля Демонов, посетил высокий парень в очках.

- Большое вам спасибо за спасение принцессы. Я хоть и не самый важный человек в Шварц, но сделаю всевозможное для вашего комфорта, так что не стесняйтесь просить меня о чем-либо.

Этот человек, чье лицо украшала мягкая улыбка, был слишком молод для премьер-министра, однако он был рядом с королем даже во время дискуссии в зале. Вернее будет сказать, этот

человек всегда был рядом с королем и помогал ему в управлении страной. У него были необычные глаза и волосы бордового цвета, так что его внешность также хороша, как и у партии Героя. Руту, вероятно, было где-то около 30 лет, и, как и ожидалось, при выполнении своих обязанностей он всегда был спокоен и полон сил.

- Большое спасибо, мы очень благодарны за ваше гостеприимство, - ответил за всех Руфус.

Грид, который до этого момента безучастно смотрел в окно, повернулся и заговорил:

- Премьер-министр, у меня к Вам просьба.

Рут Хиллингам заметил, что выражение лица, которое было до этого у Героя перед Арией, отличалось от нынешнего, но проигнорировал этот факт и лишь ответил, улыбаясь:

- Что же? Интересно, чем я могу Вам услужить?

- Я хотел бы связаться с ее отцом, но сколько времени займет поездка на самой быстрой лошади отсюда до поместья виконта Милфорда?

- Ой... В поместье виконта Милфорда? Ну, если лошадь действительно быстрая, то у Вас уйдет где-то три дня; шесть, если считать время на обратную дорогу, - немного удивленно ответил премьер-министр, после чего некоторое время пристально смотрел на Грида. - Простите за вопрос, но причина, по которой вы хотите связаться с виконтом Милфордом..?

- Да. Я слышал от Руфуса, что по традициям необходимо попросить у ее отца благословение на брак. В соответствии с этим обычаем я сначала хотел узнать намерения ее отца.

- Понятно... - Глаза премьер-министра сузились, несколько секунд он о чем-то размышлял, а после улыбнулся Гриду. - Раз так, то я думаю, что могу Вам помочь. Виконт Милфорд, я и придворный волшебник Фамир — старые друзья, кроме того, здесь, в замке, я являюсь опекуном Арии.

- Понятно, значит, самый быстрый способ — это поговорить с Вами, - сказал Руфага, встав со стула.

«Ах! Вот! Вот!» - Подумали все товарищи Героя.

Бросив косой взгляд на своих друзей, Руфага подошел ближе к премьер-министром и посмотрел на него.

Эльф, который выглядит примерно как 14-15-летний мальчик, и высокий мужчина в очках. Их взгляды встретились, и они стали оценивающе смотреть друг на друга, думая о чем-то.

Вдруг премьер-министр улыбнулся и сказал:

- Кажется, эта история не для посторонних людей. Давайте пройдем в другую комнату и там все обсудим.

- Да, конечно, - Руфага с улыбкой принял это приглашение. Кажется, он нашел себе идеального противника для переговоров.

Нет, не противника, а... союзника?

Премьер-министр и эльф вместе вышли из гостиной.

- Ну что ж, господин Герой, увидимся позже и обговорим ваше письмо.

После того как Руфага и Рут Хиллингам вышли из комнаты, лица всей остальной команды помрачнели, а Грид вернулся к своему любимому занятию — любованию пейзажем за окном.

Сейчас все, казалось бы, мирно. Король Демонов побежден, а, значит, угроза миру должна бы быть устранена, но... Все это затишье перед бурей.

----Нет, буря началась в тот самый момент, когда Грид встретил ее в замке.

{Прошрое}

Хотя это правда, что разница между разрушением демонического барьера и искажением мира невелика, они все еще оставались избранными товарищами Героя.

Они быстро кивнули друг другу, а после, как и было запланировано, разделившись на команды, ворвались в замок.

Эта стратегия была---

- После того, как Ренас создаст барьер с помощью священной магии, я проделаю дыру в барьере замка Короля Демонов. Когда мы войдем в замок, группа, которая спасает принцессу, отправится в башню, в которой она заточена. Спасение — главный приоритет. После того, как спасете ее, не преследуйте врага, а уходите из зоны барьера... Место встречи здесь, у входа в лес перед демоническим замком. Ренас, Руфага и я отвлечем внимание врага и проникнем глубже в замок.

Проще говоря, стратегия-то хоть у них и была, но после проникновения в замок они действовали стихийно, как и всегда. Другими словами, не по плану.

Дико извиняюсь перед всеми фанатами Героя, но такая «стратегия» для команды стала уже привычной.

Несомненно, принцесса Луиза находилась в самой высокой башне замка. В том районе не было стражи, а потому можно сказать, что группа спасения действовала согласно плану.

Впрочем, Герой не пошел с группой спасения. Его целью является служанка принцессы, а не сама принцесса. И хотя он заботился о безопасности принцессы, все это было для нее. Луиза его совершенно не интересовала.

Более того, благодаря способностям мага Руфуса, воровки Милли и воительницы Фары спасение должно было пройти без каких-либо проблем.

«Проблема в том, что наша группа может столкнуться с Королем Демонов», - думал Ренас, следуя за Гридом в темном и жутком коридоре.

Герой и Король Демонов существуют только вместе. Раз в сотню лет среди демонов рождается Король Демонов, и тогда мир, вернее богиня, выбирает Героя среди людей. Этот цикл повторяется на протяжении многих тысячелетий, многих поколений. Демоны по своей природе в основном независимое племя, а потому они редко собираются в большие группы. И поскольку количество демонов в племени не так велико, их существование не приносит вред человечеству. Что, Впрочем, не мешает всем их недолюбливать.

Хотя демоны обладают магическими способностями, которые намного превосходят людские, большая часть их сил уходит на поддержание своих сосудов. Но рождение Короля Демонов в корне меняет ситуацию.

Сезон размножения демонов начинается примерно в то же время, когда посредством мутации на свет появляется Король Демонов. Продолжая размножаться и развивать свои магические силы, они также начинают атаковать людей по приказу Короля Демонов. Однако их сезон размножения представляет угрозу не только для людей, но и для естественного порядка в мире, а потому мир создает Героя, чтобы тот смог устранить существование Короля Демонов и его подчиненных. Когда кто-то из демонической расы становится Королем, Богиня выбирает Героя из расы людей.

Другими словами, если есть Король Демонов, есть и Герой.

Совсем недавно Грид пытался выяснить смысл своего существования. Убийство Короля Демонов — вот и все.

Но, если он умрет, то что будет с Гридом после? Вот о чем беспокоились вся команда, за исключением самого Героя. Этот страх преследовал их, пока Грид не встретил ее. Теперь же он исчез.

----- Но правда ли все на самом деле так?

- Световая стрела, - было произнесено слабым голосом, и множество огней рванулось вперед. Это была магическая атака Героя.

С непроницаемым выражением лица Грид продолжал убивать демонов своей магией и священным мечом. Ренас был обеспокоен.

Если уничтожить одного из пары, не потеряет ли другой смысл существования?

- Все будет в порядке, - будто бы прочитав ее мысли, сказал Руфага. - Грид не зависит от Короля Демонов. Однако у нас есть еще одна проблема.

- Еще проблема?

- Да, похоже, мы прибыли.

Увидев массивную черную дверь на своем пути, Ренас и Руфага остановились. Грид уже стоял перед дверью, глядя вперед. Она была настолько огромна, что внушала ужас.

Они не знали наверняка, но чувствовали, что за ней был кто-то. Чем ближе они подходили к этой двери, тем больше становилось число атакующих демонов.

- Вы внутри, не так ли, Король Демонов? Я чувствую огромную магическую силу за дверью, - сказал Руфага.

- Тогда давайте быстрее закончим, - пробормотал Грид, небрежно взмахнув священным мечом.

- Значит, вы пришли... богиня...нет, самые отвратные существа в мире...

Мужичок-мачо средних лет.

Тот, кто сидел на троне в слабо освещенном зале, и тот, кто приветствовал их слабым тихим голосом... Партия, включая Грида, подумала, что это странно, что это один и тот же человек.

Слова, которые им сказала избранница Грида в зале:

- Ужасно некрасиво! У него черные волосы и красные глаза, но хуже всего то, что он мужичок средних лет!

Когда они слышали это, то подумали, что она преувеличивает, но ее показание было чрезвычайно точным.

На слегка морщинистом лице Короля Демонов были большие брови, каждая из которых была очень густой; он не выглядел молодым. Другими словами, он мужичок средних лет. Его телосложение также было очень массивным, что выглядело не внушительно, а смешно. Одежда, которую украшала черная жемчужина, обтягивала его мускулистые руки и грудь. Мельком партия подумала, что ему, возможно, удобнее не использовать магию, а сражаться в рукопашном бою. Они просто чувствовали себя неловко, так как все демоны, которых их группа встречала ранее, были стройными и красивыми.

Ренас задался вопросом, зачем демонн создал себе именно такой сосуд, ведь по сути, являясь существом с огромным магическим запасом, Король Демонов сам создавал себе тело.

На всякий случай он поинтересовался у Руфаги:

- Это... он действительно Король Демонов? Он кажется ненастоящим...

Однако Руфага, который чувствовал поток магии, ответил:

- Он настоящий.

Король Демонов с ненавистью посмотрел на них:

- Глупые люди. В конце концов вы не более, чем шахматные фигурки Богини. Средство, чтобы выжить в этом ненавистном мире.

Враг еще не использовал магию, но партия уже чувствовала, как сильна его злоба и ненависть. Главные подчиненные, с которыми они сражались до этого времени, не испытывали этих эмоций. Конечно, существо перед ними обладало сильными магическими способностями, он же Король Демонов.

- Мы используем только магию, но если кто-то рывкает, что наши силы возросли, то нас тут же убивают, будь проклята эта вдова, Богиня. Я не понимаю, почему мы включены в число тех, кого нужно уничтожать. Черт, я просто сокрушу вас, тупых марионеток!

Ненависть, ненависть, ненависть, а затем гнев. Слова Короля Демонов стреляли метко, словно из ружья, но, кроме героя, двое оставшихся его товарищей считали, что это невозможно.

Миф, который люди передавали друг другу из поколения в поколение, был изменен, чтобы он

звучал красиво.

Правда же была куда более жестокой. Как для демонов, так и для людей.

По этой причине люди должны скрывать реальное состояние мира, пересказывая измененный миф.

-----Чтобы мир не погрузился в отчаяние.

<http://tl.rulate.ru/book/2265/760755>