

- Братик, ты не спишь?

Это была Мизуха в переднике. Младшая сестра Кейки.

- Ах, так ты уже встал. Доброе утро, братик.

- Доброе утро. Мизуха в фартуке – это самый милый человек в мире.

- Ого, вот как? Братик, ты настоящий сестролюб, – улыбнулась она.

Увидев улыбку Мизухи, Кейки почувствовал себя немного лучше. Вот насколько она милая. Просто не описать словами.

- Кстати, братик, я слышала громкий крик. Тебе приснился кошмар?

- Ах, угу... нечто в этом роде.

Кейки вновь пережил тот момент, когда его кохай засунула ему в рот поношенные трусики. Однако парень не мог рассказать всё сестре. Она может подумать, что у него просто крыша поехала.

- Ну, если это ерунда, то может начнёшь собираться в школу? Завтрак уже готов.

- Школа...

Кирю Кейки был учеником старшей школы. Сегодня пятница, поэтому ему, конечно же, нужно туда идти. Однако по пути он может столкнуться с кохаем, которая опять заставит съесть её трусики.

Кога Юика... Лишь вспомнив её имя, у парня чуть не началось посттравматическое стрессовое расстройство. И этот сон точно не помог ему...

- Эм, Мизуха...

- Что такое?

- Я не хочу идти сегодня в школу.

- Ты приболел? Или просто притворяешься?

- Притворяюсь, - его честный ответ заставил её улыбнуться.

- Тогда нельзя.

Она произнесла это как жена, которая отклонила какую-то сумасшедшую идею мужа. Даже по отношению к своему брату, она не проявляла мягкости.

Четыре дня назад Кога Юика призналась Кейки.

Потеряв сознание, он проснулся в кабинете медсестры. Юика сказала учителю ложь, и тот, кажется, принёс его сюда. Она сказала, что Кейки потерял сознание после её признания.

Поверив в слова девушки, учитель сказал Кейки: «Получить признание от такой милой девушки, да ты просто счастливчик!». Однако же парень не считает её такой милой! У каждого человека есть тёмная сторона. В случае с этой девушкой - она была ведьмой.

- ...Я пойду этим путём, братик.

Выйдя из дома вместе с Мизухой, он тяжёлой походкой отделился от неё. Сейчас Кейки стоял перед шкафчиком для обуви.

- Надо же, не только у Саюки-сенпай, но и у Юики-чан такая тёмная сторона... - неосознанно пробормотал он.

Желание сделать Кейки её хозяином.

Желание сделать Кейки её рабом.

- Получается, Юика-чан не моя Золушка, так?

Говорить близкому человеку, чтобы тот стал твоим рабом... это точно не нормально для влюблённых. Из-за этого остался лишь один кандидат на роль Золушки.

- Если не Саюки-сенпай и не Юика-чан, то значит...

- ...Доброе утро, Кирю.

- Ах! Доброе утро, Нанджо.

Помяни чёрта... Последняя кандидатка с коричневыми волосами, завязанными в хвост, появилась рядом с ним. Нанджо Мао.

- Чего ты тут стоишь?

- Да так, пытаюсь смириться с этой безнадёжной реальностью.

- Не понимаю я тебя, - произнесла она, вытянув туфли из шкафчика.

Последовав примеру, Кейки сделал то же самое. Однако нечто лежало на его туфлях. Вынув эту вещь, парень понял, что это бюстгальтер.

- Ува-а-а-а-а?!

- А, что? Ты чего разорался?

- Н-ничего! - он сразу же засунул его обратно в свой шкафчики и сделал глубокий вдох. - Спокойствие... только спокойствие... Не время паниковать.

Заглянув в шкафчик ещё раз, Кейки заметил рядом с туфлями небольшой конверт. Захотев разузнать, от кого он, парень взял его и осторожно раскрыл, чтобы Мао не увидела содержимого.

Эй, знаешь, у Юики тоже есть грудь.

---Юика.

- Юика-чааааан?!

- Кирю, ты чё расшумелся с утра пораньше? И что там про Юику-чан?

- Ничего!

Он, конечно же, имел в виду свою кохай. Парень сразу же закрыл шкафчик, чтобы никто не увидел содержимое.

Это такой же уровень опасности, как и в инциденте с трусиками Золушки. Если кто-то увидит это, то он сразу же умрёт в социальной среде.

- Что, мать твою, она задумала?!

Положить бюстгальтер в шкафчик парня? Это сродни терроризму. Хотя она сделала это незаметно, Кейки не мог просто так оставить такое. Он хотел как можно быстрее вернуть его, а также серьёзно с ней поговорить.

После окончания уроков парень и девушка встретились в пустом классе. Пострадавший с бюстгальтером в руках - Кирю Кейки. И террорист Кога Юика, вызванная сюда при помощи сообщения. Кохай сидела за столом и смотрела на него с широкой улыбкой.

- Кейки-сенпай позвал Юику... Она так счастлива.

И правда, девушка выглядела очень счастливой.

- ...Итак. Юика-чан, что это значит?

После этих слов он достал бюстгальтер и положил на стол. Его подкинула Юика в шкафчик Кейки.

- Думаешь, можно так шутить?!

- Кейки-сенпай, тебе же понравилось играть с моими трусика... верно?

- Трусики... трусики страшные... трусики ужасные...

- Сенпай? Твоё лицо побледнело...

Человек, который нанёс ему травму, спросил: «С тобой всё в порядке?»... Это был новый опыт для парня.

- Думаю, со мной не всё в порядке... Зачем ты так жестоко пошутила?

- Ну, Юика подумала, что из-за этого у Кейки-сенпая начнутся проблемы.

- И они появились! Я думал, что помру! В социальном смысле!

- На самом деле Юика спряталась и наблюдала. Беспокойное лицо сенпая такое прекрасное. А-ха-ха.

- Разве твоя личность не слишком быстро меняется?!

Должен же быть предел этим злобным шуткам! Она начинает вести себя как совершенно другой человек. Девушки очень страшные...

- Но, сенпай, ты избегал Юику после того случая. Больше не приходил в библиотеку и не писал сообщения. Поэтому ты сам заставил Юику сделать такое.

- Ну, я...

Как она и сказала, Кейки избегал её все прошлые дни. Но после произошедшего – это неудивительно. Хотя он знал, что долго избегать её ему не удастся.

- Ах, ты можешь оставить бюстгальтер себе. Можешь думать, что это подарок.

- Да не нужен он мне!

- Знаешь, это один из любимых Юики.

- Мне всё равно. Давай, забирай, – он вернул бюстгальтер законному владельцу.

У него уже дома был один опасный предмет в виде трусиков, второго такого ему не хотелось.

- Юика-чан, надеюсь, что это лишь моё воображение, однако...

- Что такое?

- Ты же сейчас в бюстгальтере, да?

- А?

- ...

- ...

Внезапно в комнате воцарилась тишина.

И глаза Кейки переместились в область груди Юики.

- Ва-а?! О чём ты думаешь?! – произнесла она с красными щеками, пряча грудь руками. – Конечно же Юика носит его! Сенпай, что за пошлости ты несёшь! Изврат!

- Не хочу слышать такое от тебя.

Положить свой бюстгальтер в мой шкафчик и засунуть свои трусики мне в рот... Думаю, подобные действия делают её большим извращенцем.

- Отсутствие бюстгальтера не идёт ни в какое сравнение с тем, что ты со мной сделала, - пробормотал Кейки.

- Девочки из класса Юики сразу бы заметили это. А мне не хочется, чтобы они распускали слухи.

- Но ты мне показала свои трусики.

- Всё хорошо, сенпаю можно.

- А?

- Для Юики Кейки-сенпай особенный человек... понимаешь?

- О-особенный... ты имеешь в виду...

Такие прямые слова смутили парня.

Особое отношение от девочки обрадовало бы любого парня.

- Кейки-сенпай единственный, кого Юика хочет сделать своим рабом.

- Вот как. Нет, спасибо.

Все найденные надежды в одно мгновение разрушились.

- Ах, точно, Юика хочет дать кое-что сенпаю.

- Дать?..

Девушка вынула книгу из сумки и передала Кейки.

- Эта книга, о которой мы раньше говорили.

- Э? Ах, точно. Спасибо.

Эту книгу Юика предложила дать ему почитать, когда они ходили на свидание. Хоть Кейки об этом полностью забыл, девушка всё помнила.

- И также... вот...

- М-м? Это...

Затем она передала ему альбом для рисования. Открыв его, он увидел милую иллюстрацию принцессы.

- Книжка с картинками? Юика-чан, ты её закончила?

- Да, вот недавно.

- Ах, точно, ты же хотела стать автором такой книги.

- Прочитаешь?

- Да, конечно.

В этом альбоме было нечто похожее на детскую сказку.

«Застенчивая принцесса»

Жила-была застенчивая принцесса. Как-то раз в замке, где жила девушка, состоялся бал. И она пригласила на него принца из соседней страны.

Принц был красивым и добрым. Одним словом, замечательным человеком. Из-за этого принцесса влюбилась в него с первого взгляда.

Однако из-за своей застенчивости, она не смогла ему признаться. Поэтому принцесса заперла принца в своём подвале.

- Так, стопэ...

Любой читатель удивится такому повороту событий. Пальцы Кейки слегка задрожали, когда он перевернул страницу.

Принца заперли в подвале замка. Его схватили слуги принцессы и бросили туда. Очнувшись, он посмотрел на принцессу и закричал:

- Почему ты это делаешь, принцесса? Прошу, позволь мне вернуться в свою страну!

Конечно же, принцесса не сделала так, как он просил. Принц больше не мог вернуться домой. С тех пор он стал жить с застенчивой принцессой.

И затем начались дни «тренировок».

...Как-то так. После этого начались тренировки, и содержание альбома стало сумасшедшим. Картинки были такими же жёсткими, как и содержание. Спустя время принц привык к «тренировкам» и стал рабом принцессы.

Это точно была сказка для взрослых.

- ...

- Ну как, сенпай?

- Хья?!

- Отношения между ними заставили твоё сердечко бешено колотиться?

- Да, моё сердце бешено заколотилось, однако, скорее всего, по другой причине, нежели у тебя.

После того, как принц начал улыбаться, когда принцесса шлёпнула его по заднице, Кейки быстро закрыл альбом.

- В общем, вот оно.

- Ч-что?

- Юика хочет, чтобы наши отношения были такими.

- Ты хочешь бить меня кнутом по заднице?!

- Нет, ну, это просто выдумка... Хотя, если Кейки-сенпай захочет, то Юика не будет против.

- Я бы в аду не пожелала чего-то такого!
- Ну, в итоге ты будешь получать удовольствие, когда станешь рабом Юики. Прямо как принц.
- Да хрена с два!
- Тебе так неприятна сама мысль об этом?
- Любой не захочет стать чьим-то рабом!
- Если тебе не нравится такое, то почему бы не стать моим дворецким?
- Дворецким?

Она опять сказала нечто странное.

- Если так подумать, то дворецкие похожи на рабов. Они служат своим хозяевам.
- Это грубо по отношению к ним!
- Ну, Юика это сказала в качестве примера. Так что, как насчёт потренироваться и набраться опыта?
- Потренироваться? Быть дворецким?
- Верно, мы проведём тренировку.
- Тренировка дворецкого, хах... И что же мне нужно делать?
- Вначале... вот это, наверное, - она сняла туфли и села на стол.

Затем Юика сняла чулок и вытянула свою белоснежную голую ногу вперёд.

- Вот, сенпай, можешь не сдерживаться.
- А... зачем это?
- Стань на колени и оближи её.

- Отказано!

Ответ нормального человека.

- К тому же, мне не кажется, что дворецкие облизывают ноги своего хозяина.

- Не-е-ет, первоклассные дворецкие делают всё для хозяев.

- Н-не верю...

- В таком случае, почему бы тебя для начала не поцеловать ногу Юики?

- Мне кажется, что мы перепрыгнули через несколько шагов! Это точно не начало! И я не хочу в этом всём участвовать, поэтому ты заставляешь меня делать невозможное!

- Не волнуйся, сенпай. Юика изменит тебя. Да, это будет полное преобразование... После него ты, сенпай, будешь слушать каждый приказ Юики... Понял? - её глаза стали таким же, как и тогда в кладовке.

Почувствовав мурашки по всему телу, Кейки сразу же поднялся.

- М-мне что-то нехорошо! Так что пока!

- А-а, сенпай?!

Не обращая внимания на её слова, он, захватив сумку, убежал с класса. Парень был удивлён скоростью своего бега.

- Юика не сдаётся! Она точно сделает тебя своим рабом! - крикнула она ему милым голоском такие страшные вещи.

- Нужно просто пойти домой. Настолько быстро, насколько возможно. Хочу быстрее к Мизухе, она точно согреет мне душу.

Решив оставить все проблемы на завтра, он пошёл домой. Сегодня вечером Кейки хотел, чтобы сестрёнка избаловала его. Поест с ней вкусный ужин, посмотреть вместе телевизор и посмеяться над глупыми шутками. Парень в этот момент хотел лишь исцелить своё сердце.

И так он дошёл до входа в здание школы.

Однако Кейки так и не смог легко вернуться домой. В его шкафчике для обуви лежало нечто подозрительное. Если точнее, фотография. На ней было изображено то, что не позволило ему быстро уйти. Кирю Кейки, лежащий на татами с голым торсом, и Токихара Саюки, сидящая рядом с ним в одной рубашке.

- Плохо... и степень этого «плохо» отличается от инцидента с бюстгальтером.

Это точно похоже на селфи после секса. На обороте фотографии красивым почерком были написаны следующие слова:

Быстро приходи в клуб. Если не придёшь, я выложу это фото в интернет, подписав твоё имя.

- Нет, нет, нельзя же так просто загрузить его туда...

Если вы разместите что-то в интернете, вам никогда не удастся полностью удалить это.

- И когда она вообще сделала эту фотку?..

Пробежав по своей памяти, Кейки вспомнил один случай. Это произошло вскоре после перехода на второй год - он заснул в клубной комнате. Сон - это слабость, имеющаяся у всех живых существ. И, конечно же, люди не являются исключением. Саюки использовала этот шанс для своей выгоды.

- И всё-таки это точно выглядит, как селфи после секса... если фотография просочится...

Слухи сразу же распространяться, и их будет сложно подавить. Все сразу же узнают, что Кейки играет роль хозяина в игре «хозяин-питомец».

- Плохо. Мне нужно предотвратить это любой ценой.

Саюки хочет стать питомцем Кейки. Она сама призналась ему в этом. Однако парень против. Категорически. Никогда.

И девушка после этого не сдалась и продолжила свою атаку. Эта фотографии лишь один из способов приблизиться к нему. Хотя Кейки не нравилось всё это, он не мог проигнорировать фотографию. Вот почему сейчас парень направился к клубу.

Он стоял перед дверьми клуба на втором этаже школы.

- Кстати, давно уже я не заглядывал сюда.

Кейки не приходил в клуб с тех пор, как узнал истинную натуру Саюки.

После короткого стука послышался голос.

- Войдите.

- Простите... что-о-о-о-о?!

Когда Кейки открыл комнату, его встретила горничная. И этот костюм обнажал значительную часть тела. Её руки были расположены за спиной и связаны наручниками, грудь практически вываливалась из одежды, а на шею можно заметить ошейник. Сидя на полу, девушка просто смотрела на своего гостя светящимися алмазноподобными глазами.

- Добро пожаловать домой, мастер.

- ...

Бдыщ.

И мастер сразу же закрыл дверь.

- ...Верно, нужно пойти домой. Вернуться в свой собственный мирок.

И когда Кейки попытался убежать от такой жестокой реальности, дверь открылась, и оттуда выглянуло угрюмое личико горничной.

- Уйти, побыв здесь всего три секунды... Ты так жесток, мастер!

- Единственная жестокая вещь здесь, сенпай, - это твой ужасный вкус. И я не твой хозяин.

И этой горничной оказалась Саюки.

На ней находилась юбка, которая не скрывала её бёдра и едва ли покрывала трусики. Эта мазохистка действительно не сдерживалась.

- Как грубо... Но такое мне тоже нравится.

- Да что с тобой не так?..

И как ей удалось открыть дверь с наручниками на руках?

Нельзя выпускать эту эротичную горничную в коридор... Подумав так, он решил затолкать её обратно в комнату.

- Итак, когда этот клуб превратился в кафе с горничными?

- Помнишь, я взяла на днях книгу?

- Ах, там что-то вроде: «Как дрессировать собаку»...

- Да, верно. Прочитав её, я подумала, что горничные похожи на собачек!

- Постой секунду... Я не догоняю, что ты несёшь.

- Ну так дослушай до конца.

- Ладно...

У Кейки были серьёзные проблемы. Руки, скованные за спиной наручниками, выталкивали её грудь ещё больше... Из-за этого парень не мог направить на неё свой взгляд.

- Поэтому для расследования я направилась в кафе. И горничные, работающие там, произвели на меня хорошее впечатление. Несмотря на похотливые взгляды и сексуальные домогательства мужчин, они продолжали улыбаться и прислуживать им, как послушные собачки. И это меня сильно тронуло. Настолько, что я решила сама попробовать вкусить этот плод - попробовать стать горничной.

- Ты попыталась стать горничной...

- Кейки-кун, что мне сделать для тебя?

- У меня есть только один заказ. Пожалуйста, переоденься. Такая одежда неправильна во многих смыслах.

- Я бы так и сделала, однако мне нужен ключ, чтобы снять наручники.

- Ключ? Я могу освободить тебя. Куда ты его положила?

- Тут немного сложно...

- Сенпай?

- Держа его своими губами, я попыталась поместить ключ на стол, однако случайно уронила его в свою расщелину между грудями...

- Ч-что ты сказала?

По её словам, сейчас ключ находился между двумя большими дыньками, которые ещё больше сжались вместе из-за наряда горничной. Они полностью проглотили его.

- Кейки-кун, ты достанешь ключик из моей груди?

- Постой-ка!!! Это плохо, очень плохо!

- Всё нормально, у тебя есть моё добро. Звонить в полицию или куда-то ещё я не собираюсь.

- Твои слова лишь заставили меня ещё больше разнервничаться!

И эти слова произнесла девушка, которая сделала ту фотографию. Если ей каким-то образом получится запечатлеть момент, когда Кейки достаёт ключ... Его школьная жизнь сразу же окончится.

- Точно, я просто позвоню какой-нибудь девушке.

- Кейки-кун! - слышался грустный голосок, когда парень достал телефон.

- М-мне бы хотелось... чтобы ты поспешил...

- Сенпай?..

Она вела себя странно. Голос дрожит, на глазах видны капельки слёз, а ноги подрагивают.

- Я уже на пределе... ум... мне хочется в туалет...

- Да какого хрена ты творишь?!

Образ человека, за которым он так долго наблюдал, полностью рассыпался на маленькие песчинки. Возможно, Такихара Саюки лишь простая идиотка.

- И что мне делать?..

На вызов девушки потребуется значительное количество времени.

Получается, ему сейчас придётся выбрать между двумя вариантами.

Вытащить ключ из груди.

Наблюдать за тем, как девушка справляет нужду в клубе.

И неважно, что он выберет, его будет ждать трудный путь. И путь, который выбрал парень...

- ...Эй, Кейки-кун.

- Ч-что?

- Это мой первый раз, так что, прошу, будь нежным.

- Ты можешь помолчать?!

- М-м-м... ах, у-ум...

- И не издавай такие странные звуки!

И затем горничную освободили от наручников. Конечно же, условившись, что она удалит эту фотографию.

Грудь Саюки была очень мягкой... А Кейки, в конце концов, находился в пубертатном периоде...

- Успокойся! Успокойся, мать твою! Успокойся «другой я»!

Когда Саюки побежала в туалет, Кейки изо всех попытался успокоить своего «мальчика» в штанах.

Справив нужду, она переделалась в обычную школьную форму. К счастью, её никто не видел в костюме горничной, когда она бежала по коридору.

- Если бы кто-то увидел меня, я бы просто сказала: «Это костюм для школьного фестиваля».

- У тебя точно будут проблемы, если ты наденешь такое на фестиваль. И вообще, он же ещё не скоро.

Кейки и Саюки сидели на своих местах и просто разговаривали. Как и обычно.

- Если бы я не пришёл, что произошло бы с тобой?

- Ну, если приплюсовать наряд горничной, то получился бы: «Инцидент, в котором горничная, сковав себя наручниками, описалась в клубной комнате».

- После такого тебя могли бы исключить.

- Вот как. Но Кейки-кун пришёл за мной, – она нежно улыбнулась и подошла к нему.

Поставив стул, на котором она сидела, рядом с парнем, Саюки присела на него и положила свою голову на плечо парню. Совершенно нормально, словно они какая-то парочка. Кейки завожил её сладкий аромат и красота... он не смог сразу же оттолкнуть девушку.

- Ум... Саюки-сенпай?

- М-м? Что такое?

- Мне стало интересно ещё в библиотеке... Эм, почему ты так цепляешься за меня?

- Это «метка». Я делаю так, чтобы другие знали, что ты принадлежишь мне.

- Ты собака, что ли?..

- Верно, я сучка Кейки-куна.

- Не помню, чтобы брал к себе собаку или же сенпая.

- Как жестоко! Однако такое холодное отношение возбуждает меня...

- Зачем ты использовала ту фотографию, чтобы позвать меня сюда?

Услышав вопрос парня, девушка подняла голову с плеча и посмотрела на него.

- Ты не встретился бы со мной, если бы я не дала повод...

- А?

- Раньше ты часто приходил сюда, а теперь... Я надоела тебе?

- Прости, что?!

- Бросить такую хорошую девушку... Кейки-кун, как же ты жесток.

- Постой минутку, почему это я здесь стал плохим человеком?!

Быть ложно обвинённым – это поистине страшная вещь.

- Ну, у меня не было какой-то особой причины. Я просто не могла найти себе место, когда так долго не видела тебя... прямо как питомец.

- Сенпай...

Кейки подумал, что она была одинока. Возможно, именно из-за этого она так и цепляется за него.

- Точно, я вспомнила. Недавно слышала, как парни второгодки говорили о том, что хотят сделать свой первый раз со мной...

- Эй, а не резко ли ты тему сменила?!

Видимо, не только Кейки наблюдал за ней. Многие парни были очарованы её красотой и стилем.

- Кажется, я очень популярна. И меня просто заводит сама мысль о том, как они мечтают обо мне каждую ночь...

- Какая же ты извращенка...

- Хоть это и может прозвучать высокомерно, однако я уверена в своих навыках с кистью. Как там говорят... «Хороший рабочий не винит свои инструменты», да? Вот почему я уверена, что смогу справиться с кистью парня.

- Это что ещё за сравнение такое?!

Услышав ответ своего кохая, Саюки рассмеялась, сидя рядом с ним. Затем на положила руку

на грудь и наклонилась к его уху.

- Если это Кейки-кун... я могла бы сделать для тебя такое. Понимаешь?

- Ува-а-а-а?!

Эти слова были похожи на бомбу. Сладкая, заманчивая бомба, которая может полностью разрушить логическое мышление парня.

Кейки всё ещё подросток. Поэтому его, конечно, всё это сильно интересует.

- Мне хочется быть искренней с тобой, поэтому скажу сразу... Я довольно озабоченная девушка.

- Сенпай?!

- Каждую ночь я фантазирую о тебе, Кейки-кун.

- Зачем ты мне это говоришь?!

- Затем, что... если ты станешь моим хозяином, я отдам тебе своё тело и душу.

- Т-тело и душу?!

- Верно, я сделаю всё, что ты захочешь. Даже такие вещи, которые тебе не позволят сделать другие девушки. Всё, что ты пожелаешь. Где и когда угодно.

Она подняла руками свои груди, соблазняя его. Кейки не мог отвести от этого взгляд. Увидев реакцию кохая, Саюки счастливо улыбнулась и продолжила обольщать его.

- Кейки-кун... будешь моим хозяином?

Эти слова были сродни словам признания. И когда он не понимал, что ему сейчас нужно делать, в его голове собралось собрание. Собрание ангела и демона.

Демон Кейк-кун: «Ну же, сделай эту прекрасную большегрудую сенпай своим питомцем».

Ангел Кейк-кун: «Нет, нельзя. Запрещено делать девушку своим питомцем!».

Демон Кейк-кун: «Она позволит тебе делать любые эротические вещи... Любые, понимаешь?».

Ангел Кейк-кун: «Но... ум...».

Демон Кейк-кун: «Её груди такие мягкие, верно? Они самые лучшие!».

Ангел Кейк-кун: «Н-ну, я бы соврал, если бы сказал обратное...».

Демон Кейк-кун: «Ты же понимаешь, что можно вытворить с этими огромными бидонами... Разве ты не хочешь?».

Ангел Кейк-кун: «...М-м, я хочу...».

Кажется, что ангел проиграл эту битву. Скорее всего, он поддался сладким речам демона. Все инстинкты парня кричали ему: «Да, стану»... Однако...

- ...Нет.

Саюки широко раскрыла глаза, услышав ответ Кейки.

- И почему?

- Нечто подобное...

- Нечто подобное?..

- Нечто подобное невозможно без любви-и-и-и-и-и-и-и-и-и!!!

Кейки разорался в комнате.

Делать пошлые вещички без любви - это нехорошее занятие. Такие слова может сказать лишь девственник, коим он и является. Поэтому такая реакция нормальна.

В данном случае Саюки ненормальна, а не Кейки.

- ... Я не сдамся! Я точно сделаю Кейки своим хозяином!

Когда парень выбежал из комнаты, эти слова вошли в его уши.

Новая неделя и новый понедельник. Обеденный перерыв.

Закончив обедать в классе, Кейки и Сёма сидели возле окна.

- Кстати, что там с поиском Золушки?

- А? Н-ну... точно, любовное письмо.

- Ты забыл?

- Нет, но в последнее время моя голова была забита другими мыслями.

По правде говоря, он полностью забыл про любовное письмо из-за всех этих ненормальностей.

В начале мая неизвестная девушка оставила любовное письмо в клубной комнате, которую они убрали. К тому же, на нём находились трусики, поэтому они и прозвали эту девушку «Золушкой». После этого он захотел выявить личность этой неизвестной и заполнить свою первую подружку.

Из-за сложившихся обстоятельств Кейки смог снизить количество кандидаток до четырёх. Одной из них была его младшая сестра, которую он сразу же исключил. Парень решил поискать свою Золушку, однако из-за инцидентов с его сенпаем и кохаем он про это совершенно забыл.

- Ты проверял Токихару-сенпай и Когу-сан, верно?

- Угу, но я не думаю, что кто-то из них Золушка.

- Это так?

- Ну, не могу сказать наверняка, однако...

Трудно поверить, что Токихара Саюки или же Кога Юика испытывают к нему романтические чувства. Единственная причина, по которой они так цепляются за Кейки, заключается в том, что одна из них хотела, чтобы он стал «хозяином», а вторая - «рабом».

- В таком случае остаётся лишь один кандидат. На уборке присутствовали четыре человека. Мизуху можно сразу откинуть. Если ты говоришь, что Токихара-сенпай и Кога-сан не Золшуйки, то остаётся лишь...

Не договорив фразу, он перевёл свой взгляд на середину класса. Там сидела девушка с коричневыми волосами.

- Остаётся лишь один кандидат, да... Нанджо?

- Верно, это может быть только Мао-чан.

- Получается, Нанджо...

- Я бы сказал, что вероятность очень высока. Иногда она поглядывает на тебя.

- А?

- Ты не замечал?

- Ну...

Парень вспомнил, что он и правда иногда чувствовал взгляд Мао на себе. Например, при беседах с Сёмой. Или до того, как ему в лицо залетел мяч. Однако из-за того, что она сразу же отводила взгляд, Кейки казалось это лишь совпадением.

- Но, возможно, она смотрит на тебя, Сёма, а не на меня.

- Не думаю.

- Почему?

- Потому что она никогда не смотрит на меня, когда я один. Однако, когда ты находишься со мной, у неё всегда мягкое выражение и слегка покрасневшие щёчки. Она словно влюблённая дева.

- Нанджо... любит меня?

На первом году обучения мы просто сидели рядом. Затем лишь время от времени общались, как друзья. Тем не менее, если Саюки и Юика не Золшуйки, то остаётся только Мао.

- ...

Кейки посмотрел на неё. Она сейчас сидела в наушниках и читала книгу. Это обычное её поведение. Иногда девушка беседовала с Кейки и Сёмой, однако порой её это совсем не интересовало. Словно какая-то кошка.

- Ах...

Когда парень посмотрел на её коричневые волосы, она, кажется, почувствовало это и обернулась. Но затем сразу же отвернулась с недовольством на лице.

- Мне кажется, что она просто смотрит на меня. Не вижу никакого влюблённого лица.

- Странно. Возможно ли, что сейчас у неё эти дни.

- Тебе лучше сразу же сменить тему.

Сёма и правда не имел деликатности по отношению к девушкам. Однако Кейки сейчас думал о том, почему она порой выглядит чем-то недовольной...

- Кейки, ты что, обидел её как-то?

- Нет, я даже не разговаривал с ней сегодня.

Сегодня на парня лишь сзади набросилась Саюки, когда он шёл в школу, и напала Юика по пути в кабинет химии.

Первая просила стать его хозяин.

Другая же - рабом.

Из-за этих двух девушек Кейки не смог пообщаться с Мао. Поэтому он не сделал ничего, чтобы разозлить её.

- Порой я не понимаю девушек...

Токихару Саюки.

Когу Юику.

И Нанджо Мао.

Сердце девушки слишком сложно устроено, чтобы Кейки его понял.

Был бы способ вычислить разум девушки, как в математике...

Так подумал принц, ища в своей голове способ найти Золушку.

В этот же день после занятий. Когда Саюки снова позвала его в клуб, он направился туда. Хоть парень и чувствовал себя несколько некомфортно, ему не хотелось оставлять её одну. И Кейки боялся, что она может распространить какую-нибудь другую фотографию. Когда он шёл по коридору, его поле зрения потемнело. Сразу же за этим последовали слова:

- Угадай... кто же это?

- Судя по голосу, это ты Юика-чан, да? Получается, сегодня игра с закрытыми глазами?

И когда он оторвал руки кохая от лица, она закричала.

- Ах, нет, Кейки-сенпай!

- Почему нет?

- Юика сейчас голая!

- Какого хрена?!

- Я хотела соблазнить Кейки-сенпая.

- Да замолчи ты уже и оденься!

- Юика хочет это сделать, однако если она уберёт руки с глаз Кейки-сенпая, он всё увидит. Хоть Юика и сказала, что хочет соблазнить сенпая, ей будет очень стыдно, если он увидит её голое тело...

- Ты всё продумала, да?

- Одежда Юики в пустом классе, так что следуй за мной. Она даже уберёт руки... поэтому если ты хочешь всё увидеть, можешь открыть глаза. Однако в таком случае Юика заставит сенпая принять всю ответственность.

- Не нужно никакой ответственности! Я с радостью не буду открывать свои глаза!

- Тогда пошли. Вот, сюда.

После этих слов Юика убрала руки с глаз Кейки. Она взяла его за руку и потянула.

- Вот, сенпай, здесь стул. Присаживайся.

- А-ах, ладно.

Он сделал так, как она ему сказала, несмотря на какую-то холодную ауру, парящую вокруг стула. И затем парень сразу же почувствовал, что обе его руки потянули за спинку... и какую-то нить...

- ...Эм, Юика-чан? Ты же меня сейчас связываешь, да?

- Тебе кажется.

- Да хрена с два!

Почувствовав всем своим телом опасность, парень сразу же открыл глаза. В его поле зрения попала светловолосая красавица в школьной форме.

- А ты быстро оделась.

- Как будто Юика стала бы ходить по коридору голой, - ответила маленькая ведьмочка.

Кажется, Кейки обманула эта девушка. Сейчас они находились в старой клубной комнате, которую больше не использовали. Как парень и подозревал, она связала его руки за спинкой стула. И не только руки, ноги также были связаны очень крепко. Сейчас Кейки не сможет сбежать.

- Ну и? Куда это ты собрался идти, Кейки-сенпай?

- А? Ну, в клубную комнату.

- Клубную комнату... ха? Вот как, - она одарила его холодным взглядом. - Не хорошо. Бросить Юику, чтобы встретиться с Ведьмой-сенпай.

- Под «Ведьмой-сенпай» ты имеешь в виду Саюки-сенпай?

- Такому большесисечному чудовищу подходит это имечко.

- Большесисечному чудовищу...

- Кейки-сенпай, здесь проблема не в этом, а в приоритетах. Ты поставил Ведьму-сенпай перед милой Юикой. Рабу не позволено бросать свою госпожу, понимаешь? Тебе не кажется, что здесь требуется наказание?

- Н-наказание?

Хихикнув, Юика сняла туфли и чулки. И затем, как и тогда, она вытянула свою ногу.

- Давай, целуй ногу Юики. И поклянись, что на веки вечные отдашь ей свои тело и душу, - произнесла она это с очаровательной улыбкой и с покрасневшими щёчками.

- Как я уже и говорил...

- Если ты не будешь слушаться, Юика сама тебя поцелует.

- А?

- Но не в щёки или же в лоб. В губы, конечно же. Это же будет первый поцелуй Кейки-сенпая, да?

- П-постой?! Юика-чан?!

- Давай, выбирай. Поцеловать ногу Юика или же твой первый поцелуй...

- Прошу, подожди! Юика-чан?!

- А-ха-ха, Юика не будет ждать, - произнесла это, она закрыла глаза и приблизило своё красивое личико.

Её ресницы были до безумия длинными, щёчки - милыми, а губы - прекрасными, похожими на цветок. Кейки потерял все силы для сопротивления... В итоге он даже начал с нетерпением ждать этого.

- Кейки-сенпай...

- Юика-чан...

Их горячее дыхание начало смешиваться... и когда их губы практически коснулись друг друга...

- ...Достаточно!

Черноволосая красавица произнесла эти слова. Сразу же поняв, что здесь происходит, Саюки бросила на Юику острый взгляд.

- Мне и правда нельзя расслабляться. А ты действительно кошка-воровка.

- Ох, что это за вонь? Попахивает собакой. Ах, это же ты, Токихара-сенпай. Как ты узнала, что мы здесь?

- Моё хобби - это следить за Кейки-куном.

- С-сенпай?!

- Шутка. Так как Кейки-куна долго не было, я решила поискать его и случайно услышала здесь ваши голоса, - говоря это, она подошла ближе и начала отвязывать парня от стула.

- Попрошу не вмешиваться! Кейки-сенпай принадлежит Юике!

- И с каких это пор? На самом деле это я принадлежу Кейки-куну!

- Саюки-сенпай, можешь ли ты помолчать хоть секунду?

- Как жестоко, Кейки-кун. Хотя я и спасла тебя, ты относишься ко мне так холодно... А-а-ах, но всё хорошо, это не проблема. Наоборот, тебе следует всегда так обращаться со мной.

- Она полностью ушла в свой мирок... мне нужно быстро что-то предпринять...

В конце концов, она безнадёжная мазохистка, поэтому любые слова Кейки принесут ей лишь удовольствие. Тем не менее, освободив его, она повернулась к Юике.

- Получается, ты вела себя так миленько перед Кейки-куном, так как хотела, чтобы он стал твоим рабом? Что за ужасное увлечение.

- Юика не хочет слышать это от того, кто хочет стать питомцем Кейки-сенпая.

Между ними двумя пролетели искры. Словно солнце и луна, их мышления в корне отличались

друг от друга, поэтому они каждый раз ссорились при встрече. На голове у Кейки появился большой восклицательный знак.

- ...А, постойте. Вы знали истинные личности друг друга?

- Когда Юика впервые встретила с Токихарой-сенпай, она сказала ей: «Кейки-кун будет моим хозяином, так что лучше не лезь». Как-то так.

- Когда я впервые встретила её, то поняла, что она хочет завладеть тобой. Хоть толстокожий Кейки-кун не понял этого, однако от меня ей не удалось такое скрыть.

- Хах, теперь понятно, почему у вас такие плохие отношения...

Это объясняет их поведение при встречах. Хотя сейчас это не имеет никакого значения.

- Но я не ожидала, что ты захочешь сделать Кейки-куна своим рабом.

- Это не имеет к тебе никакого отношения.

- Ещё как имеет. В конце концов, Кейки-кун станет моим хозяином. Вот почему я не отдам его другой девушке, - Саюки, посмотрев на Юику, схватила парня за руку.

- Нет! Кейки-сенпай принадлежит Юике! - светловолосая красавица схватилась за другую руку парня.

- Шо происходит...

Некто может сказать: «Что за счастливец! С красивыми цветками в обеих руках!», однако это не так. Первая хочет, чтобы он стал хозяином, вторая же - её рабом.

В обычных ситуациях парень должен быть счастлив, когда его окружают такие девушки... однако мне почему-то хочется плакать. И как же мне выйти из этой ситуации?..

И когда Кейки думал, как выпутаться, раздался ещё один голос.

- Эй, что вы делаете?

Этот холодный голос принадлежал ученице с коричневыми волосами, которую Кейки хорошо знал.

- Нанджо?..

Она медленно вошла в комнату. Не обращая никакого внимания на взгляды Саюки и Юики, она встала перед Кейки.

- Выйдем-ка на минутку.

Это всё, что она произнесла.

Схватив парня за руку, она вывела его из этого места.

Оставив позади классную комнату, они остановились на втором этаже коридора. Здесь никого не было. Когда она отпустила руку парня, Кейки заметил на лице девушки выражение, которое он никогда не видел на ней. Разочарование, злость... множество эмоций смешалось вместе. Возможно, он впервые увидел настоящую Нанджо Мао.

- Н-Нанджо?..

- Я больше не могу сдерживаться... не могу мириться с этим...

- О-о чём ты говоришь?

- Кирю, тебе нельзя дружить с другими девушками!

- ...Э?

- Ты пялишься на грудь Токихары-сенпай и хорошо относишься к Юике. И сейчас на твоём лице было непристойное выражение...

- Не думаю, что у меня было такое выражение...

Возможно, он был немного взволнован от ощущения их грудей. Скорее всего, Мао имело в виду что-то такое.

- Но почему ты злишься?

- Э?! Н-ну... - её щёки покраснели после вопроса Кейки. - Ум... это...

Она старалась изо всех найти слова, однако ей это не удалось, и девушка просто уставилась на парня.

- К-когда я говорю нельзя, значит тебе нельзя!

- Но почему?

- Идиот! Мне больно, когда ты болтаешь с другими девушками!

Впервые он видел её такой. Получается, Мао больно, когда она видит Кейки с Саюки или же Юикой?

Возможно ли?.. Что это чувство боли, которое она испытывает, когда видит Кейки с милыми девушками называется... ревностью?

Если это так, то это объясняет её реакцию. Таковы были чувства девушки.

- ...Получается, Нанджо и правда?..

Кейки прекрасно знал, что его одноклассница заядлая цундере. Однако она всегда была очень добра к нему. Наблюдала за ним, когда ему в лицо залетел мяч. Дала нужный толчок, когда он не мог помириться с Саюки. Хотя она и может сказать что-нибудь резкое, действия этой девушки всегда показывали её истинную добрую натуру.

Что если она сделала это из-за чувств к Кейки? Что если она и есть та Золушка, которую он ищет?

- ...

Лишь одни мысли заставили его лицо сильно покраснеть. Так как... он не мог найти логического объяснения тому, почему девушка перед ним не может быть Золушкой.

- ...Кирю, ты идиот.

Последняя кандидатка назвала его «идиотом».

По крайней мере, в этом оскорбление содержалось не её обычное раздражение.

<http://tl.rulate.ru/book/22655/549883>