

"Всё готово?" - спросил Грейн мужчину средних лет с бородой.

"Да, конечно. Уж не знаю, зачем именно вам это понадобилось, но надеюсь на представление! Мои парни на славу потрудились, так что..."

"О, конечно." - Грейн стоял посреди огромной пустой арены. Каждое выступление в третьей части праздника происходило на отдельных аренах, расположенных в разных точках долины, так, чтобы другие не смогли увидеть детали заранее. Все арены, на которых ещё не выступали, имели довольно высокий тонкий забор. Грейну откровенно не повезло: его арена была расположена так, что люди будут спускаться с холма и видеть часть. Благо, энергия духов всегда выручит. Он покрыл этот забор полем, которое скрыло их за белой пеленой. Решение нашлось быстро...

'Последние пару часов духи невероятно послушны. Не то, чтобы я жаловался...Исполняют они всё идеально, как и всегда, но такое ощущение, будто они могут гораздо больше. Да и признаков приступа пока не было...Ха-ха-ха. Да, вот он - мой стиль. Ещё в прошлом мире я жил так, будто ничего и не произошло. Все кричат о последнем часе человечества, жалуются, что осталось жить им пару часов от силы...А я что? И действительно, вечный вопрос любого живого человека: если тебе осталось жить меньше дня, то что бы ты сделал? Спросите меня! Я точно знаю, что скоро произойдёт что-то плохое, но беспокоюсь ли я об этом? Нет. Зачем? Главный герой этой истории - не я. Меня могут убить так же легко, как и любого второстепенного персонажа в истории, написанной в книге. Будет ли что-то значить для меня? Нет. Даже Ние понимает, как именно себя я предпочитаю вести..."Не торопись! ..." Ха, и что это было? До катастрофы считанные часы, а ты перенимаешь моё поведение? Даже спокойно разговаривала со мной во время прогулки...Но сама тряслась, хоть и пыталась скрыть это. Ладно. Двадцать минут. Столько осталось до выступления. Не много, но и не мало. Достаточно, чтобы подумать о ерунде. Потом выступление. Сколько это займёт? Пол часа? После гости разбредутся и останутся считанные часы до полуночи. Время действовать. Я взглянул на свои руки и...Они трясутся? Что за вздор? Я...нервничаю? Это мне в новинку. Но...почему? Н-не понимаю...Ха, наверное, потому, что впервые за столько лет мне есть что терять. Не так много, но по сравнению с прошлым...Капля и океан. Есть, что терять, да? Так вот, что заставляет чувствовать себя живым в такие моменты. О, слышу звуки. Десять минут осталось, а уже некоторые пришли? Похоже, что моя личность немного привлекла зрителей. Славно. Хочу услышать возгласы и споры толпы перед смертью. Или нет. Я всегда так делаю. Просто мирюсь со своей смертью и каждый раз ошибаюсь, но в этот раз всё не так...Ну, вот, ноги задрожали. Вовремя, блин. Время. Пять минут. Время...Это забавно. В моём мире нужны были специальное устройство для точного измерения времени...Но здесь всё не так. Просто пожелай и тут же его узнаешь. С точностью до минуты. И это для них - норма...Даже знаю на подсознательном уровне, когда у меня день рождения...Кстати, вот что я упустил: время знают все, но как насчёт месяцев? Вот об этом я не спрашивал. Год также длится двенадцать месяцев, но как они называются? А что насчёт дней недели? Так же? Нет! Но как? Почему я этого не знаю? Чёрт, и чем я занимался в юности? А, ну да. В юности хозяин тела занимался всем, чем угодно, кроме того, что действительно стоило бы сделать. Да и зачем было вообще это делать? Калечить себя...Нахватался бы знаний в их обширной библиотеке, а после пустился бы странствовать. Во время путешествия нашёл бы красавицу да осел бы в какой-нибудь деревушке. И о чём он думал, когда сделал такое? Явно не о дельных вещах, как и я сейчас.

Время пришло. Со стороны прорези в заборе показалась Клара. Вернее, она уже две минуты там стоит и своим видом намекает, что пора бы начать. "Время пришло." - сказал я. Сирт уже успел уйти. Он не имеет право наслаждаться зрелищем с первых рядов, но уж точно найдёт себе место. Да и зрителей не так уж и много будет, по сравнению с предыдущими этапами. Я встал и вздохнул. Клара, увидев то, что я наконец не сижу на полу большого пустого пространства, ушла объявлять о начале. Да, пора начать...'

Зрители собрались вокруг арены Грейна. Забор вместе с куполом духов опустился, и они наконец увидели самого Грейна. Он стоял посреди странной конструкции: метрах шести от него, образуя круг, стояли столбы, что были чуть выше его. Однако, промежутки между ними вполне давали приличный обзор всем зрителям, ведь они были огромны.

"Приветствую всех на моём выступлении!" - начал задорно и громко говорить Грейн. Многие зрители были уже подвыпившее: выступление Грейна было одним из последних, да и вечерело уже. В отличие от других этапах праздника, пить можно было хоть с утра и всем, если ты уже выступил, конечно, или это не твой день выступления. Из толпы послышались крики в ответ Грейну. Толпа шумела и веселилась, но старшие всё же присутствовали и были боле-менее трезвыми.

"Ха, смотрю, у всех хорошее настроение? Это отлично! Моё выступление явно не переплюнет остальных!" - после этой фразы зрители немного загудели в знак неодобрения.

"Спокойно! Вы же должны понимать: многие из выступающих готовятся по несколько лет, да и кто может переплюнуть Ирвину, к примеру? А? Да, вы уже увидели многое, поэтому я использовал некоторую хитрость! А именно: вы напрямую будите участвовать в этом выступлении!" - после этого толпа одобительно завизжала.

"Тише, далеко не все. Молодые, к сожалению, не смогут...Ладно, хватит темнить! Лучше посмотрите сюда!" - сказал Грейн и демонстративно выставил руку вбок. Из колонны послышался скрип и через секунду рука Грейна был продырявлена неизвестным стальным снарядом, да так, что в ней осталась дырка приличных размеров. Зрители были в ужасе.

"Спокойно! Всё в порядке...пока...Так вот, в чём суть: за пару метров от столбов вы можете видеть Алима. Он ими и управляет. Они достаточно крепкие, а также могут выпускать такие снаряды из себя почти во все стороны! Только посмотрите, сколько в них отверстий. Из каждого может выйти по снаряду. И все эти столбы соединяет один механизм управления, который находится под непосредственным управлением моего помощника. Суть в том, что с определённого момента в меня они будут лететь почти прицельно, а я буду уклоняться. С каждой минутой снарядов по мою душу будет всё больше и больше. Как это остановить? Всё просто: рассказать о технике, которую я использую для уклонения от этих снарядов. Просто, верно? Иными словами, моя жизнь полностью в ваших руках! Как вам?" - мнение зрителей разделилось и не зря, ведь это довольно опасная затея и больше походило на самоубийство, но многие понимали, что Грейн наверняка что-то придумал, поэтому особых возражений не было. А вот Ниэ, которая уже стояла среди зрителей, глядела на это с недоверием. Что-то тревожило её.

"Кстати, слышу, что некоторые обсуждают свою собственную безопасность? Расслабьтесь! Вокруг арены, как вы могли уже заметить, стоят огромные металлические шары. Суть такова,

что любой металлический снаряд, который пролетит рядом с ним, тут же пристанет к нему. Что-то вроде большого магнита. Мы уже тестировали безопасность, так что беспокоиться вам не о чем. Вам лучше волноваться за меня, так как Клара сейчас добавит последний штрих, и мы начнём. Кстати, из некоторых соображений, остановить это всё могут только старшие. Уж простите, но не думаю, что младшие найдут правильный ответ." - Клара подошла и достала чёрную плотную повязку. Встав сзади Грейна, она аккуратно завязала ей глаза.

"Вы шутите!" - воскликнул Марх, что появился только недавно. Даже на его уровне уклоняться от снарядов, будучи слепым - плохая затея.

"Оу..." - всё, что успела изречь Алрин.

"Вот это уже интересно!" - сказал Рихт. Его семья часто проводила довольно жестокие тренировки, так что такое зрелище было ему по душе.

Грейну завязали глаза, и он стоял в ожидании.

"Хорошо, один для проверки!" - скомандовал Грейн. Не успел он договорить фразу, как на него уже мчался следующий снаряд. Зрители смотрели пристально, ведь снаряд вот-вот его настигнет. Шаг в бок, наклон спины назад и снаряд прошёл мимо, обдав щеку Грейна довольно неприятным потоком ветра. Зрители вздохнули.

"Похоже, что он знает, что делает!" - выкрикнул кто-то.

"Ладно, начнём." - скомандовал Грейн и из столбов полетели в него снаряды, но уже первый снаряд заставил зрителей волноваться: снаряд выстрелил из колонны, что была сзади него. С невероятной скоростью он летел прямо ему в спину, но Грейн просто развернул своё тело, и он прошёл мимо.

"У него, что, глаза на спине?" - спросил кто-то.

Дальше зрители наблюдали невероятное: Грейн уворачивался от снарядов снова и снова. Целую минуту в него летело в среднем два снаряда за десять секунд. Учитывая то, что он был с повязкой, это был впечатляющий результат. Но как только наступила вторая минута, количество снарядов, что выпускались в него, удвоилось. Это было довольно заметно, но поведение Грейна не изменилось. Он с той же лёгкостью избегал все снаряды, уклоняясь от них самыми простыми движениями.

"Точно, Грейн же мистик! Не важно, может ли он видеть или нет...Стоп, он вообще не мистик! Он - Повелитель Духов, да и мистики бы ни за что не обнаружили летящий в них снаряд! Они чувствуют лишь живое! Что за чёрт? Грейн, ты опять выучил что-то, что способно поломать психику? Тебе не надоело?" - подумала про себя Ниэ.

С каждой минутой скорость выстрелов увеличивалась, но не настолько сильно, как в первый раз. Грейн же по-прежнему использовал странные движения и снаряды не достигали его.

"Что же ты используешь, Грейн? Слух? В твоём стиле, но это не так. Эти снаряды издадут довольно приглушённый звук, но сейчас в тебя летит столько, что они просто перебивают друг друга. А время идёт. Скоро ты начнёшь сдавать...Чёрт, остальные что, не понимают? Хоть это и не совсем прицельная стрельба, но стоит хоть одному снаряду попасть по нему, как ему наступит конец! Такой снаряд несёт достаточно силы, чтобы сбить равновесие и помешать уклониться от следующего! Одно попадание и тебя превратят в решето!" - думал Марх. Но он зря нервничал...

<http://tl.rulate.ru/book/2270/80403>