

— Это где-то здесь... по-моему.

— И по-моему.

— Угу.

От земли до неба простиралась огромная багровая трещина — эпицентр волны.

Монстры из неё лились рекой.

— М? Ч-что это?

А у её основания... по воздуху плыл корабль, напоминающий Летучего Голландца. Из него то и дело появлялись монстры.

С изломанных мачт свисали дырявые паруса, а вспышки молний на заднем плане высвечивали пробоины в деревянном остоле.

Не знаю, какая сила держит его на плаву, но это параллельный мир, и волна к тому же — а во время волны может произойти вообще что угодно. Если я начну говорить о странностях, буду перечислять их вечно.

Мы что, сражаемся с пиратами?

— Так они всё это время... воевали с этим?

Три Героя вместе со своими спутниками бились с кораблём.

Рен и Мотоясу, судя по всему, взяли корабль на abordaj — тут и там на палубе мелькали их навыки. Ицуки же стоял поодаль и обстреливал корабль с расстояния. Их тактика показалась мне несколько необдуманной.

И тут в борту корабля показались пушки и дали залп.

Несколько ядер полетело в нас.

— Эрст Шилд!

— Те-ей!

Я отбил летевшие в меня ядра Эрст Шилдом, а Фиро сбила ещё одно метким пинком.

— Долго вы там ещё собираетесь? — обратился я к размеренно стрелявшему Ицуки.

— Н-Наофуми-сан?! Что вы здесь делаете? Вы ведь решили не сражаться?

— Вы так тормозите, что мы давно уже закончили эвакуировать население. Поэтому я пришёл проведать вас. С вашими знаниями об игре победа должна была достаться легко, нет?

— Нам нужно уничтожить этот корабль, но Рен-сан и Мотоясу-сан настояли на том, что его надо взять на бордаж.

...А вы не могли выбрать другое время для разногласий?

Хотя, стоп, тут вопрос в другом — почему стратегия Ицуки в случае этого босса отличается от тактики Рена и Мотоясу?

— Тц...

Корабль-призрак... по-моему, он держится на честном слове. Видать, здравый смысл к волнам вообще никак не применим.

С этими мыслями я решил немного понаблюдать за тем, как дерётся Ицуки.

Похоже, в основе его стиля лежит использование навыков. Другие же Герои полагаются в основном на оружие.

— По-моему, даже с учётом того, что уничтожить нужно сам корабль, мы должны помочь другим Героям.

— Я не обязан вас слушать!

Бесят меня ваши ответы, генерал-лейтенант!

— Ты так и будешь стрелять без конца? Неважно, насколько сильны твои навыки, противник от них на тот свет явно не собирается. Значит, тебе нужно придумать что-то ещё.

Что за тактику избрал Ицуки? Она вообще работает? В игре бы противник давно уже скончался.

— Как минимум, подумай над тем, что другие двое первым делом полезли на корабль.

Кстати, что ещё хуже — сам корабль, скорее всего, только прикидывается кораблём.

Когда видишь, как он размахивает якорем, понимаешь, что это именно монстр, и он размером с дом.

— Как думаешь, они ищут слабое место изнутри? Вполне возможно, тут есть тактика, которой не было в игре.

— Такого в том Dimension Wave, который я знаю, не было!

— Слушай, хватит уже, а? Достал со своей игрой, здесь всё всерьёз!

Ты хоть понимаешь, сколько потерь приносит волна?

В то время, пока вы тормозите, вылезавшие оттуда монстры нападают на деревни.

— Ладно, я пойду на корабль. Отыщу его слабое место и добыю.

— А! Пытаетесь вмешаться?! Не позволю!

— Если тебе так обидно, то следуй за нами. Фиро!

— Е-есть!

Фиро разогналась и прыгнула. Я создал платформу из Эрст Шилда, и с её помощью мы забрались на корабль.

— А, подождите!

Ицуки и его товарищи кинулись за нами, принимая вызов.

Вот и славно. Если вы столько времени провозились, значит, явно делали что-то не так.

Ух... на палубу мы, конечно, забрались, но сколько же тут костей раскидано. Помимо них тут прогнившие в некоторых местах доски, гнилая рыба, настолько же гнилые верёвки и спасательные круги. Ступить некуда.

И вообще, до палубы мы дошли, но что-то тут никого... хм? К задней части корабля присосался щупальцами осьминог, с которым сражается Мотоясу.

— Копьё Метеора!

Мотоясу высоко подпрыгнул, и тут его копьё засияло, а затем обрушилось на щупальца осьминога дождём сотканых из энергии копий. Ударом щупальце оторвало, но оно тут же отросло и вновь присосалось.

Что это такое? Какой-то кракен, живущий на корабле на манер рака-отшельника?

— Фиро, только не говори, что хочешь его съесть.

— Э-э?.. Вы что, это несъедобное.

Да уж, даже Фиро спасовала.

Я прошёл чуть дальше и заметил Рена, сражающегося против скелета, похожего на капитана пиратов.

Скелетный капитан, как и положено заправскому карибскому пирату, носил роскошный камзол и имел крюк вместо одной руки.

Прямо капитан Крюк из повести о Питере Пэне, только скелет.

— Меч Метеора!

Меч Рена вспыхнул и испустил метеор, попавший точно в капитана.

— Кх... какой крепкий тип.

— Рен-сама!

Спутник Рена выступил вперёд и поддержал его атаку. Скелетный капитал парировал клинком, но слаженное наступление заставило его пошатнуться. А затем Рен нанёс решающий удар.

— Фух... теперь-то он умер?

Но рассыпавшиеся были кости собрались снова, и скелетный капитан ожил.

— Что?!

А затем скелет, череп которого прикрывала бандана, вновь начал атаковать.

Я снова оглянулся на Мотоясу, сражающегося против кракена.

— Фиро, ты можешь пробраться в заднюю часть корабля?

— Угу!

— Рафталия! Держись крепче!

— Е-есть!

Рафталия вцепилась в меня, чтобы не упасть, а Фиро помчалась по палубе призрачного корабля.

От носа и к самой корме... щупальца кракена заполнили всё, но Фиро отпινывала их и продолжала двигаться. Наконец мы смогли заглянуть за корабль, куда уходили ноги.

— !..

Действительно, тело кракена держалось за корму корабля, словно краб-отшельник за раковину.

Вернее, как мне лучше сказать, мы увидели одну из его голов? А существо, прицепившееся к кораблю — какая-то многоголовая версия кракена?

Мотоясу тоже сражался с похожей головой... но у них мутные, потухшие глаза.

Головы однозначно мертвы.

Вернее, они не просто мертвы, а прогнили настолько, что не вызывают аппетита даже у Фиро, которая в принципе может питаться гнилью.

Ицуки атаковал сам корабль, но не мог его уничтожить.

Мотоясу пытался одолеть кракена.

Рен сражался с капитаном скелетов.

Кто во что горазд.

Конечно, можно поспорить, что им пришлось разделить, но это всё равно бред.

Кроме того, не похоже, чтобы они были близки к окончательной победе.

Что объединяет всех этих врагов? На ум приходит только одно объяснение — должен быть ещё кто-то.

Почему эти всезнающие геймеры ничего не замечают?

Если судить по всем их словам и действиям, они действуют по тем же алгоритмам, по которым проходили известные им игры. Но на практике стратегии их разительно отличаются.

— Рен!

— Что?! Э, Наофуми? Что ты тут делаешь?!

— Я пошёл за вами, потому что вы слишком долго возитесь. Чего столько времени сражаешься?

— После победы над этим типом появится босс — Пожиратель Душ.

— ...И как, появился?

— Обязательно появится, надо только победить ещё несколько раз.

— ...Ясно.

...Он хочет сказать, что действует по готовой тактике, и ему просто нужно больше времени?

— Мотоясу!

— П-почему ты здесь, Наофуми?! — воскликнул Мотоясу при виде меня, но тут же скрючился.

А-а, боится, что его опять пнут? Ну, сейчас-то я Фиро такой приказ отдавать не собираюсь.

— Мотоясу-сама, вам нельзя его слушать! — предупредила его сука, оглядывая меня, словно мусор.

— А ты заткнись!

— Ты понимаешь, что означает обращение ко мне на «ты»?!

— Мне всё равно. Мотоясу, что случится, когда ты победишь кракена?

— Появится Пожиратель Душ, и вот его-то нам и надо победить.

И Мотоясу туда же? Наверняка о том же думает и Ицуки.

Но не похоже, чтобы от их атак был хоть какой-то толк.

Значит, в играх где-то прятался монстр по имени Пожиратель Душ, который вылезал после смерти врагов?

Рен сражается с капитаном скелетов, Мотоясу с кракеном, Ицуки с призрачным кораблём... да уж, неудивительно, что они столько возятся.

— Я догнал вас, Наофуми-сан.

Вот и Ицуки забрался на палубу... теперь все Герои в сборе.

Но всё-таки... Пожиратель Душ, значит?

Я этого монстра не видел, и ничего конкретного сказать не могу... но, по всей видимости, это какой-то призрак.

Прячущийся призрак, управляющий нежитью. Выходит... нам надо уничтожить то, что связывает духа с телами?

— Может, его можно проявить магией света?

— Мне попробовать? — спросила Рафталия.

Кстати, да, она ведь владеет магией иллюзий, управляющей светом и тьмой.

Значит, ей может быть известна и магия света.

— Ты сможешь?

— Доверьтесь мне.

Рафталия сосредоточилась, зачитывая заклинание.

— «Как источник силы, я повелеваю: расшифруй законы мироздания и освети округу!» Фёст Лайт!

Когда Рафталия закончила, над нами появился шар света.

Он ярко вспыхнул и осветил палубу.

Хм? Что-то не так с тенью капитана скелетов, с которым сражается Рен. И вообще, тени тут повсюду такие подозрительные...

Они явно ненормальные, и к тому же улыбаются.

— Вот он!

— Понял! Меч Метеора!

Рен обрушил удар своего клинка на тень капитана скелетов.

— ША-А-А-А-А!

Из тени появилась призрачная рыба, окутанная белой материей, с красными глазами, злобной мордой и огромным клыкастым ртом. Видимо, это и есть Пожиратель Душ.

Мотоясу, Ицуки и их спутники тоже принялись атаковать тени, из которых выплывали всё новые Пожиратели.

— Вот где вы прятались?!

— Теперь понятно, почему они никак не хотели умирать!

Призраки... кажется, на этих монстров физические атаки не подействуют. Видимо, придётся



полагаться на магию.

— Что за?!

Пожиратели Душ собрались в одном месте и образовали огромного Пожирателя.

В моем мире тоже есть рыбы, которые собираются в группы, чтобы казаться одним большим существом.

Например, так делают сардины. Наверное, этот монстр умеет так делать, потому что выглядит как «душа рыбы». В общем... поскольку все призраки объединились, получился огромный монстр.

...Межпространственный Пожиратель Душ.

— Наофуми-сама, он идёт к нам!

Межпространственный Пожиратель Душ направился в сторону обнаружившей его Рафталии... вернее, к нашей группе верхом на Фиро.

— Эрст Шилд!

Пожиратель звучно ударился о щит, после чего резво помчался в сторону отряда Рена.

— Ну же, я его выманил, теперь сражайтесь!

В ответ на мои слова Рен, Ицуки и Мотоясу недовольно цокнули языками, но всё же разрядили в Межпространственного Пожирателя Душ свои навыки. Конечно же, их поддержали огнём и спутники... так на него и правда физические атаки плохо работают?!

К такому я не готов. Разве что Рафталия поддерживает их осветительными заклинаниями.

— Фиро, используй магию.

— Е-есть!

Фиро зачитала Фёст Торнадо и нанесла урон Межпространственному Пожирателю Душ.

И всё-таки... я, не имея возможности держать этого босса на себе, совершенно бесполезен.

И, пожалуй, как раз в тот момент, когда я об этом подумал, Межпространственный Пожиратель Душ начал готовиться к какой-то атаке.

В огромном рту монстра появился шар тёмной энергии, который начал постепенно расти.

Магический шар поглощал весь свет подобно чёрной дыре и, словно линза, искажал пространство вокруг себя.

— Багровый Меч!

Рен набросился на монстра в прыжке.

Хм? Он высек лишь несколько искр.

— Он крепче, чем я думал.

Эй вы... всезнайки. Вы что, не можете справиться с монстром, которого вам подсветили?

— Винд Арроу!

Ни навык Ицуки...

— Лайтнинг Спир![]Соответственно «Wind Arrow, Стрела Ветра» и «Lightning Spear, Копьё Молнии».

...ни навык Мотоясу не смогли нанести решающий удар.

Проблема со стихиями? С тем, что такого призрачного монстра трудно ранить?

Похоже, против него хорошо работает магия света, но...

Вам не кажется, что этот чёрный шар во рту Пожирателя — явный признак того, что он готовится применить коронную технику?

— Быстрее! Иначе он использует ту жуткую атаку! — воскликнул Рен.

— Сейчас! — отозвался Мотоясу и нанёс один за другим ещё несколько ударов.

— ША-А-А-А-А-А-А-А!

Монстр выплюнул свой чёрный шар. Тот, словно пушечное ядро, пролетел немного вперёд и упал на палубу. Затем взорвался, и во все стороны выплеснулась тьма, а от силы взрыва корабль задрожал.

Вот чёрт! Враг стал настолько мощным, что происходившее до этого теперь кажется просто разминкой.

Мы что, разворошили на свою голову осиное гнездо? Вот только нет другого пути, если мы хотим положить конец волне.

Я тут же спрыгнул с Фиро и выставил перед собой Щит.

— У-гха-а-а-а-а-а!

Рена, Мотоясу, Ицуки и всех их спутников раскидало взрывом.

В Щит один за другим прилетали удары.

— Гх...

Весьма болезненно... его атака мало того, что накрывает такую площадь, так ещё и пробивает мою защиту?

— Гх...

Остальные Герои хоть и не умерли, но получили сильные раны и с трудом стояли на ногах.

Однако Межпространственный Пожиратель Душ, видимо, понял, что атака сработала, поскольку во рту у него вновь появился чёрный шар.

«Снова собирается применить эту жуть?! Хоть бы паузу взял!» — захотелось воскликнуть мне, но в этом мире основа всех битв — использовать самые неприятные для противника техники. В играх такого не бывает — если досаждают игрокам там, вмешаются администраторы. Вот она — разница между игрой и реальностью.

— Фиро!

— Угу! Поняла-а.

Фиро рванула вперёд и пнула Межпространственного Пожирателя Душ. Но хоть звук удара и раздался, монстр не шелохнулся и даже нашёл в себе наглость надменно улыбнуться.

— Хай Квик! High Quick, Сверхскорость.

Фиро прервала свои атаки, приземлилась и тут же зачитала заклинание.

И на мгновение её фигура расплылась в воздухе.

Один за другим послышалось несколько звуков, и тело Пожирателя покачнулось. Понятно, что в этот раз атака сработала. Монстр раздражённо повернулся к Фиро и выплюнул шар в неё.

— Не попадѐ-ёшь!

С этими словами Фиро забежала мне за спину. Да, всё правильно.

Я выставил Щит, зачитал заклинание лечения и перетерпел очередной взрыв чёрного шара. Фиро сразу же продолжила атаковать.

Рафталия продолжала поддерживать действие заклинания. Если она прервѐт его, монстр наверняка снова скроется.

— Э-эй!

Фиро быстро двигалась и постепенно наносила противнику урон, но битва обещала затянуться.

Сложно сказать, победим ли мы в затяжном бою.

Нам не хватает мощной атаки. Похоже, это очень сильный босс, раз ни у Рена, ни у других Героев не хватило сил...

Будь мы в игре, правильным решением было бы вступить в долгий бой, помогая друг другу.

В известных мне играх он тянул бы на высокоуровневого босса, из тех, на которого у группы высокоуровневых игроков может уйти больше часа.

Что же нам делать?

Постепенно стачивать его здоровье, нанося столько урона, сколько получается?..

Чем больше мы тянем, тем больше страдают деревни.

Даже в этот самый момент появляются всё новые монстры.

Мы не можем столько тянуть. Нам нужна какая-нибудь... хоть какая-нибудь сильная атака...

Лишь одним я могу переломить ход событий. В моем Щите сокрыта сила, которая, пожалуй, превосходит силу остальных Героев. Единственный способ, которым я могу закончить бой — положиться на этот щит.

— Рафалия.

Я взял отступившую за мою спину Рафалию за руку.

— Что?

— Помоги мне...

Рафалия тут же поняла, что я собираюсь сделать.

— Хорошо. Я — ваш меч, Наофуми-сама. Я буду с вами, через какой бы ад мне ни пришлось пройти.

— ...Я собираюсь кое-что использовать. Всем отступить.

Ох, и зол же я. Не хочу использовать этот щит, но хочу увидеть, как далеко смогу зайти с его помощью.

— Фиро. Если что-то случится — хватай Рафалию и отступай.

— Угу!

Я ещё раз посмотрел на Рафалию.

— Наофуми-сама!

Она верит в меня.

Конечно, я немного опасаюсь, что предам её доверие.

Но если я здесь и сейчас проиграю, Рафалия и Фиро умрут...

Что угодно, только не это. Я всем сердцем хочу защитить их, во что бы то ни стало.

Я ни за что не позволю гневу поглотить себя. Клянусь...

Положил руку на Щит, я подумал:

«Щит Гнева!»

[Сердцевина Гнилого Дракона вызвала Эволюцию!

Характеристики Щита Гнева Проклятой Серии увеличились!]

[Щит Гнева II:

Способность не освоена... Бонус экипировки: Навык □Change Shield (Атака)□□Iron Maiden□

Особый эффект: Проклятие самосожжения, Увеличение физической силы, Гнев дракона, Рёв, Безумие сородичей]

Что за...

Перед глазами возникла картина последних мгновений жизни дракона.

Воспоминания обрывались на том моменте, когда Герой с мечом в руке рассёк дракону грудь и лоб. Гнев существа выходит за рамки моего воображения.

«Я проиграл человеку».

В этот момент я понял, насколько сильный это позор для дракона.

«Эволюция»... Что за чертовщина?!

К огненному оформлению Щита примешались элементы, напоминающие стилизованного красного дракона.

Вслед за щитом изменилась и Варварская Броня +1.

Это что... из-за Ядра Гнилого Дракона?

Варварская Броня превратилась в доспех из материала, походящего на шкуру чёрного дракона.

Гх... от ярости глаза застилает тьма. Волнами накатывает ненависть и желание всё уничтожать.

Эта ярость куда сильнее той, что завладела мной в прошлый раз.

Но это... не только моя ярость! Перед глазами красным силуэтом мелькнул объект моей ненависти, и мой рассудок чуть не захлестнуло.

Нет! Я решил, что буду сражаться ради тех, кто верит в меня!

<http://tl.rulate.ru/book/22814/3684140>