

От рассказа Рафталии хотелось только вздохнуть.

Что тут скажешь? Что чего-то такого я и ожидал?

В принципе, все тут ясно. Первый день прошел как свидание.

На рынке, по достопримечательностям, вечером лодочный круиз и подарок девушке.

Ближе к ночи — собственноручно приготовленный ужин и трактир.

А на следующий день он заставил их смотреть на свой бой, чтобы покрасоваться.

Он вроде бы упоминал, что разобрался в силе моих спутниц, но куда больше усилий он вложил в то, чтобы попытаться переманить их к себе.

Правда, на них его потуги не подействовали вообще никак.

— И вообще, “за твои прекрасные глаза”?! Эта фраза стара как мир, он не мог ничего получше придумать?

— В этом мире девушки есть больше радуются немного старомодным вещам...

А-а, так он опытом руководствовался?.. В любом случае, не на ту напал.

Рафталия практична до мозга костей — видимо, сказывается мое воспитание. Впечатлить её можно разве что выдающимися лидерскими качествами.

— Сестренка столько всего наговорила копейщику.

— О как...

— Ради чего вы вообще сражаетесь? Неужели вы пришли сюда для того, чтобы заигрывать с девушками? — добила Рафталия сломленного Мотоясу.

Она своими словами весь его смысл жизни отрицает.

— Если вы будете продолжать в том же духе, однажды вам попадетсЯ сильный враг, с которым

в одиночку не совладать, но товарищи не смогут вам помочь! — бросила она напоследок и вернулась ко мне. — Следующий обмен завтра?

— А, да...

Да уж. Настолько разозлить Рафталию...

До сих пор я видел её вне себя от гнева только один раз.

Когда меня принудили к неравному поединку.

А поскольку противником тогда был Мотоясу, я удивлен тому, насколько он сейчас расстроился.

— Кстати, а куда Сука подевалась?

Баба-номер-раз демонстративно пожала плечами и продолжила утешать Мотоясу.

— Да уж, целый день для сражений коту под хвост...

— Простите...

— К тебе у меня претензий нет, Рафталия.

Как-то Мотоясу больно ленив для человека, который после вестей об Оживлении орал от радости на весь замок.

А может, у него появился какой-то план противостояния волнам, который не опирается на Уровень?

Хм?

Баба-номер-раз к нам подошла.

— Ассасины все еще следят за нами?

— Думаю, да.

— Тогда нагонит. Мотоясу-сама тайно от всех охотится на монстров по ночам.

— ...

Кажется, я в ответ скорчил особенно кислую рожу.

Получается, пока Рафталия... и те девушки спали, он в одиночку побеждал монстров и повышал Уровень?

Обычно Мотоясу кажется мне таким показушным, но старательным человеком, однако теперь я разглядел в нем того, кто трудится втайне ото всех, и, как ни странно, даже зауважал.

— Тени про это знают?

— Очень может быть.

Хм. Может, он так ведет себя только ради того, чтобы казаться сильнее перед спутницами, но сама идея не так плоха.

К тому же он все ставит на свои места — если бы Мотоясу вел себя как сейчас постоянно, он бы никогда не становился сильнее.

В конце концов, у него ведь уходит столько сил на проработку планов свиданий, что времени ни на что другое не остается.

Метод-то неплохой, но скрывать его от Рафталии не стоило.

Значит, выходит, Мотоясу набирает уровни в одиночку? Вот досада.

С моей точки зрения главная загвоздка в том, что так нельзя тренировать спутниц. А значит, мне это не подходит.

Мне нужны спутники, потому что я хорош только в защите.

И всегда должен следить за состоянием своих товарищей.

Поэтому я предпочитаю по возможности избегать ночных битв, чтобы они не слишком уставали.

Разумеется, это не касается битв с ночными монстрами.

— А, кстати, Рафталия.

— Что?

— Как вел себя Мотоясу после боя? — спросил я тихо, чтобы никто посторонний не услышал. — Он делал что-то, чего не делал я?

— Да, он не разделял монстров и просто поглощал их Оружием... кроме того, он, как и вы, поглощал всевозможные материалы.

Хм... такое чувство, будто он, в отличие от меня, пропускает шаги.

Но при этом довольно силен... быть может, Уровень решает не все?

В некоторых играх такое бывает.

— Вот только... иногда он доставал вещи из Копья.

— Вещи? Те, что поглотил?

— Нет. Совсем другие.

Вещи из Копья... интересно, как это.

Наконец-то хоть какая-то конкретная, осмысленная информация.

— Мотоясу, мне тебя нужно кое о чем сп...

Но Мотоясу на месте не оказалось.

Да и Баба-номер-раз куда-то ушла.

А ведь я только собирался спросить!

Когда вы успели слинять?!

— Копейщик и девушка сказали, что пойдут к себе. Он просил передать извинения сестренке.

— Ясно...

Быстрый он... спрошу, когда будем меняться информацией.

Если что-то делает Мотоясу, наверняка этим же занимаются и Рен с Ицуки.

Что же, минусов, конечно, много, но и плюсы тоже есть.

В конце концов, Мотоясу и прочие Герои — кладези полезной информации.

Еще когда впервые пошла речь об Оживлении, я подумал, что уж сейчас-то Герои так увлекутся, что их тайны выползут на свет.

По крайней мере, теперь я уяснил, что Мотоясу знает что-то, чего не знаю я.

Он тратит столько времени на развлечения просто потому, что у него есть какой-то секрет.

Будь я сейчас Мотоясу, я бы отказался меняться спутниками и ушел бы с головой в прокачку до самого конца Оживления.

С точки зрения банальной эффективности отказаться — самое простое решение. И все же кое-какие знания можно получить лишь здесь.

С каким бы рвением я ни вгрызался в очки опыта, мне давно казалось, они что-то делают по-другому.

И именно поэтому интуиция подсказывала, что от обмена отказываться не стоит.

Что-то должно быть.

У троицы наверняка есть какой-то секрет помимо Уровней.

И если я не выведу их на чистую воду, в конце концов стану лишь крепким высокоуровневым авантюристом.

Мою догадку поддерживают знания и опыт онлайн-игр.

В играх, которые проводят подобного рода события, очень важны навыки реального мира, а сила персонажа заключена далеко не в одном лишь Уровне. Например, в деньгах или редких вещах.

Сказываются случаи, когда я встречал высокоуровневых, но бесполезных типов.

Очень часто администраторы, пытающиеся продлить жизнь игре, приходят к тому, что основной упор приходится на экипировку и редкие вещи.

На первых порах игроки бьются за каждый уровень, но потом эта составляющая силы в целом выравнивается.

И вот тогда на сцену выходит умение работать в команде, финансы и редкие вещи.

Конечно, этот мир — не игра, но мне не дает покоя то, что троица Героев по какой-то причине все еще свято уверена в его игровой сущности.

В играх, как правило, подобные события имеют некое ограничение по Уровню.

В первую очень они задумываются как помощь новичкам или тем, кто пытается добраться до Повышения Класса. Ну, в играх это порой смена класса.

Те же, кто выбивается за рамки Уровня, обычно помогает низкоуровневым членам гильдии.

Непринужденное поведение Мотоясу только подкрепляет мою догадку.

Выходит, они здесь в первую очередь для того, чтобы собрать информацию и поднять уровень

соратников?

Еще вариант — они считают, что 6 дней после окончания обмена хватит для того, чтобы прокачаться.

Другого объяснения их лени я просто не вижу.

Кстати...

— Тень.

— Что есть вам угодно?

— У Оживления есть какие-нибудь правила? Слухи, теории, да хоть поверья.

— ...По ощущениям авантюристов, прошедших через Повышение Класса, в районе 80 уровня опыт набирается хуже. Все равно лучше, чем обычно, однако своеобразный предел у местных монстров есть.

Значит, я угадал?

Получается, они рассчитывают силы с учетом этого.

Предел... прямо как в игре.

Будь у меня такие же знания, как и у них, я бы и сам считал, что нахожусь в игре.

Отсюда можно сделать вывод об их приблизительном уровне.

Думаю, сами Герои где-то 70-80, а их спутники 40-70.

В таком случае они за несколько дней всей толпой дойдут до 80.

А затем, видимо, уйдут в более выгодные края? Вряд ли на 80 уровне островные монстры будут казаться лакомой добычей.

Раз уж они попали в знакомые игры, то и шаги просчитывают наперед.

Наверняка у них есть любимые места для прокачки, до которых пришлось бы ждать еще очень долго, но Оживление поможет им значительно срезать путь.

Такое чувство, будто они прохождение игры на каком-то сайте читали.

Однако загадок становится лишь больше.

Получается, и Мотоясу, и Рен, и Ицуки где-то 70 уровня.

При этом по силе они равны мне, правда, с поправкой на Гневный Щит.

Безусловно, Гневный Щит силен, но я 44 уровня. Я отстаю от них на 20 с лишним.

Тем не менее, в бою с Архиепископом я был сильнее.

Все чудесатее и чудесатее.

Вот так я и думал, когда Мотоясу ушел, и мы остались в гостинице одни.

<http://tl.rulate.ru/book/22814/3758255>