

Буря наконец улеглась, и Герои, а также многие другие подданные королевства, оставили острова.

По прогнозам Оживление должно было продлиться еще несколько дней, но мы набрали достаточно уровней и скопили такую кучу дропа, что оставаться там просто не было смысла.

Правда, поскольку плыть с Ицуки на одном корабле не хотелось, я попросил королеву как-нибудь избавить нас от общества друг друга.

И на полпути собирался активировать портал... то есть, навык мгновенного перемещения, и вернуться в замок.

Когда королева услышала, что на борту мы ненадолго, она разрешила отправиться на корабле вместе с ней.

Вернуться решили все Герои.

Им предстоят тренировки, которые должны подготовить их к волнам.

Посмотрю-ка, что открылось с босса волны.

[Требования к Щиту Кита выполнены.]

[Требования к Щиту Кожи Кита выполнены.]

[Требования к Щиту Мяса Кита выполнены.]

[Требования к Щиту Костей Кита выполнены.]

[Требования к Щиту Глаза Кита выполнены.]

[Требования к Щиту Магического Ядра Кита выполнены.]

И так далее.

Разделанный монстр открыл столько Щитов, что перечислять все замаешься.

После того, как я узнал о методах усиления, разглядывать Щиты в подробностях стало неинтересно, так что мелкие примечания и особые эффекты опущу.

В сторону щитов с одними характеристиками и вовсе смотреть не буду.

Итого: щиты с необычными навыками и прибавками попались такие:

[Щит Кита 0/50 С:

Способность не освоена... Бонус экипировки: Навык [Dritt Shield]

Мастерство: 0]

[Щит Магического Ядра Кита 0/45 С:

Способность не освоена... Бонус экипировки: Навык [Bubble Shield], Бой на палубе 2

Мастерство: 0]

[Щит Рога Кита 0/60 С:

Способность не освоена... Бонус экипировки: Подводный бой 3

Мастерство: 0]

“Дритт?” — подумал было я, но оказалось, что этот навык позволяет создать еще один, третий Эрст Шилд.

“Бабл” я тоже попытался применить, но дело ограничилось одним пшиком.

Сразу подумалось, что он, должно быть, может создать пузырь под водой... поэтому я прыгнул в море и попробовал снова.

Оказалось, и правда: с его помощью получается создать под водой пузырь, в котором можно дышать.

Впрочем, постоянно находиться под водой с его помощью не получится. Навык не перезарядится, пока не всплывешь на поверхность.

Для морских битв полезно, вот только такая уже осталась в прошлом.

Как я слышал, другие Герои тоже опробовали новое оружие... хочется верить, во время тренировок они наконец-то прозреют.

Итак, мы взошли с королевой на корабль без Ицуки, и только я попытался активировать портал...

— А! — вдруг воскликнула Фиро.

— Чего?

— Повозка...

— Её потом доставят в замок, не волнуйтесь.

— Я-ясно.

— Так она нам на островах и не пригодилась.

Фиро каждый день полировала борта до блеска... а я все боялся, что однажды она забудет, и металл проржавеет из-за морского воздуха.

Вот и зачем было брать вещь, которая все равно не пригодилась?

Кстати, портал действительно её не перенес. Видимо, багаж с собой брать нельзя.

Наверное, потому-то другие Герои путешествуют без повозок.

— Что же, тогда я подготовлю к отправке опытных... и знающих свое дело бойцов.

— Ага.

Я уже рассказал королеве, что Фитория по мере возможностей поможет нам с волнами в соседних странах.

Поэтому теперь у меня появилось немного времени.

До следующей волны Мелромарка осталось где-то две с половиной недели. За них нужно успеть натренировать Героев.

Они и сами наверняка скоро перенесутся в замок. А у нас пока, видимо, есть несколько часов на подумать, что же делать с Лисией.

— Почему бы вам не посмотреть вещи, о которых вы просили меня перед Кальмирской волной?

Королева предложила мне посетить подготовленный к моему возвращению склад.

— Можно... заодно еще раз гляну, что там есть.

В замковом складе экипировки как всегда пыльно. По меркам старых RPG он очень похож на место, где можно разжиться отличным снаряжением.

Я все тщательно изучил перед волной, но до дальних углов не добирался.

О, да тут немало экипировки. Как я понимаю, рыцарские доспехи тоже хранятся здесь.

Да-а... непросто будет выбрать. Большая часть универсальной экипировки очень высокоуровневая.

— Мы все еще не смогли добыть всего, что вы просили... простите, Иватани-сама. Здесь есть и множество других вещей, которые вы не заказывали.

— Не беспокойтесь.

Вот целый запас мечей из магического серебра... правда, Меч Кальмийского Кролика по характеристикам лучше.

Рафталия жалуется, что им тяжело воевать... надо будет к Дяде-оружейнику обратиться.

— Благодарю. В противовес экипировке, ингредиенты мы добыли все, что вы просили.

Королева привела меня на другой склад — со всевозможными ресурсами.

Там она передала мне пергамент.

— Вот список. Если вам что-то понадобится, сообщите кузнецу, мы ему доставим.

— Хм... спасибо за помощь.

Так, от ресурсов открываются...

— А можно немного себе взять?

— Разумеется.

Я прошелся по складу и скормил Щиту всего понемногу.

Открылось немало новых щитов, правда некоторые оказались вне известных мне ветвей.

Точнее, их столько, что к волне открыть все точно не получится...

— И да, я буду делать заказы не у кузнеца, а у одного надежного человека. Собственно, мы сейчас как раз к нему.

— ...Хорошо. Как вам будет угодно, Иватани-сама.

Когда думаю, кто будет делать нам новое оружие и броню, на ум приходит только Дядя-оружейник. От него мы уже получили столько помощи, что мне теперь кажется, просить кого-то другого — настоящее предательство.

Что самое главное, я доверяю его умениям.

Схожу закажу новое оружие и броню для Рафталии и Фиро.

— Лисия, мы сейчас к оружейнику — мы у него постоянно покупаемся. Давай с нами.

— Л-ладно.

— И кстати... ты уверена... что хочешь и дальше носить пижаму?

— Э?

Что ты удивляешься? Из-за тебя на меня косо смотрят.

Хотя, ладно, не буду трогать, а то задену ненароком.

— Мы ведь уже неделю не были у Дяди-сана?

— Ага. Я ему в прошлый раз обещал, так что теперь закажу обновки. Не терпится узнать, насколько сильное оружие он сделает.

Большая часть материалов с Кальмиры все еще плывет на корабле, но часть я взял с собой. Этого должно хватить, чтобы Дядя смог примерно сказать, что у него получится.

Не думаю, что на складе, который выделила мне королева, окажется мало руды или чего-то еще. Припасов должно хватить на хорошую экипировку. Ну а она сильно облегчит грядущие сражения.

Может, он даже сможет сделать что-нибудь получше Пижамы.

— О, уж не ты ли это, парень?

— Кажется, ты меня каждый раз одной и той же фразой приветствуешь.

— Вот зачем ты так? Я просто к знакомому знакомыми словами.

Да понимаю я. И это даже приятно, сразу понятно, что он нас ценит.

— Ну что, как Оживление на острове Кальмира? Я слышал, там даже волна была.

— Не зря сплавали, Уровень подняли. Провели всего несколько дней, но поднялись на тридцать с лишним.

— Ничего себе!

Хм? Дядя изумлен. Я что-то не то сказал?

Я повернулся к Рафталии. Она тоже озадачена.

— Вы не слишком себя загнули, парень?

— На островной охоте? Ни разу. Что такого-то, просто там Уровень быстро растёт, нет?

— Я, конечно, слышал, что быстро, но не помню, чтобы хоть кто-то так набирал Уровни после Повышения Класса. Даже если Оживление продлится дольше обычного, а сам будешь вкалывать, как проклятый, наберешь уровней двадцать пять, а потом свалишьсядохлый от истощения.

А мы за несколько дней управились... вот так порой открываешь глаза, а уже все закончилось.

— М-м-м... ну, мы сильные, поэтому охота приносила плоды, к тому же нам Легендарное Оружие помогало.

— Может быть. А юные леди, видимо, не удивляются потому, что всегда поднимали Уровень рядом с тобой?

— ...Похоже на то.

Понятно. Значит, это еще одно из загадочных свойств Щита.

А поскольку мои спутницы никогда не набирали Уровни по другому, у них уточнять бесполезно...

Наверное, королева может что-то знать о таких возможностях Щита. При случае спрошу.

— Ну? Зачем пожаловал? За тем, о чем говорил перед отъездом?

— Именно. Мы много всякого набрали на острове, и я теперь хочу, чтобы ты сделал нам хорошее снаряжение из тех припасов и того, что есть на королевских складах.

Я показал Дяде список, который передала мне королева.

Не знаю, какие именно ресурсы ему нужны, но на складе их порядочно. Вряд ли там чего-то недостает.

— Я хочу, чтобы ты сделал оружие и броню, которая подойдет нам лучше всего.

— Понял. Тут и довольно редкие материалы есть, у меня даже руки зачесались. Бюджет?

— Все оплатят из казны.

— Неплохо ты устроился, парень.

У нас есть ресурсы, известность и деньги. А раз так, экономить незачем.

В конце концов, мы ведь сражаемся против волн. Я бы поскорее пошел заниматься чем-нибудь полезным, не хочу тратить время.

...Не хочу, но есть еще пара вещей, которые не дают мне покоя.

— А еще...

Я скосил взгляд на Рафталию и Фиро.

Они сложили на прилавок Меч Кальмийского Кролика и Когти Кальмийского Пса, которыми и воевали. Я добавил Пижаму Пенгвлюка и материалы с острова Кальмира.

— И еще это.

— Немало ты принес, парень. Кстати, а что это за юная леди в пижаме?

— Уа?

— А-а, это Лисия. Понимаю, выглядит странно, но там внутри человек.

— Наофуми-сама, ваши слова немного...

— А я что сделаю, если она отказывается её снимать?

Ладно бы она только лицо скрывала, но я уже боюсь, что у неё фетиш на пижамы.

— Хм, ну ладно, к делу: странное же оружие у вас... несколько сложное в использовании, да, но юной леди самое то, — заключил Дядя, окидывая взглядом Меч Кальмийского Кролика.

Несмотря на нюансы, показатель атаки у него высокий, да.

Сейчас Рафталия дошла до того, что гнет мечи из магического серебра, если хорошенько ими замахнется.

Я хочу выслушать мнение Дяди и решить, оставлять его или выбрасывать. Ну, или переплавлять в слиток.

— Дело в том, что на нем нет кровоотталкивающего покрытия. Сможешь исправить?

— Его, конечно, при создании накладывают... но смогу, правда, качество упадет. Согласен?

— Да.

— Хм... хорошо, но еще было бы интересно попробовать его переделать.

Хочешь сделать, как с Варварской Броней, когда ты обвешал её новыми элементами?

Может, так и правда будет лучше.

— Интересных же ты заказов подкинул, парень.

— Угу. Кстати, о переделках, можешь заодно подумать над оружием для Лисии?

— М? Хорошо, но... может, она снимет пижаму и руки покажет?

— Лисия.

— М-мне нравятся мечи.

— Я собирался держать тебя в тылу...

— Тогда без разницы!

— Я ценю твоё рвение, но все-таки покажи.

— Хорошо...

Лисия неуверенно сняла пижаму, поклонилась Дяде и протянула руки.

— И еще одна красавица. Счастливый ты человек, парень.

— Счастливый? Я не Мотоясу, ничего такого не будет.

— Вижу, он такой же болван, как и раньше. Тебе все тяжелее и тяжелее приходится, юная леди.

— Да... вы правы.

Дядя с Рафталией почему-то переглядываются с понимающим видом и кивают друг другу.

— Хм... по-моему, ей подойдет шпага. А если ты хочешь оставить её в тылу, с бонусом к магии.

— Хорошо, можешь ей что-нибудь подобрать?

— Погоди, есть и другие варианты: лук там, копье. Правда, особо сильной она не выглядит, так что рекомендовать не могу.

— Уа-а... только не лук!

— Не хочешь воевать тем же, что Ицуки?

— Не в этом дело, я боюсь, что буду попадать в вас...

— А-а, вот оно что.

Если так подумать, лучнику всегда приходится думать над тем, как бы не попасть в своих.

Ицуки, вроде бы, не промахивается... хоть в чем-то оправдывает звание Героя?

— Короче, к какому сроку вам все сделать?

— До волны чуть больше двух недель. Хотелось бы успеть.

— Хорошо, но... — Дядя поднял с прилавка Пижаму Пенгвлюка. — С этим что делать? Разобрать? И вообще... кому пришло в голову такое сделать?

— Кстати, да. Характеристики на высоте, но выглядит ужасно. Она выпала из монстра... то есть, прости, объясню простым языком: Легендарное Оружие обратило монстра в ингредиенты и создало эту вещь.

Вот, другое дело. А то если я скажу, что она с монстра выпала, он ведь и спросить может, откуда оно в монстре затесалось.

В такие минуты вспоминаешь, что в параллельном мире. Сам бы я про дроп с монстров не догадался.

И в том, что я не догадался, нет ничего странного. Странные как раз остальные Герои, которые про него узнали чуть ли не сразу.

В конце концов, по-хорошему не может же из кроликов и дикобразов выпадать оружие, которое больше их самих.

— Чудные вещи оно у тебя создает... но да, я вижу, прибавки у него что надо...

— Ты не можешь перенести их на другую вещь?

— Тяжеловато будет. Я попробую доработать, но многого не жди. Полагаю, потом придется уточнить у тебя всякие тонкие моменты.

— Ладно. Если тебе для работы нужна Варварская Броня, могу оставить.

— Ну... я вообще думал сделать броню специально для юной леди, так что как-нибудь в другой раз.

Для Рафталии? Интересно, получится ли.

— О-о чем вы?

— Не переживай.

Что-то у меня нехорошее предчувствие. Интуиция что-то нашептывает.

Боюсь, это улучшение уйдет в какую-то не такую степь.

— Не терпится посмотреть, что получится.

...А вот любительница пижам смотрит с интересом.

Боюсь, это может плохо кончиться. Если обнадежил несчастную девушку вроде Лисии, это обязательно потом аукнется. В крайнем случае, отдам результат ей.

— Ну, до скорого, Дядя. Если что, передашь на склад, что ты — кузнец, которого я выбрал, и покажешь им документ, тебе все доставят.

— Как скажешь, парень. Я уж не подведу.

— Ага, знаю..

Покинув магазин Дяди, в замок мы вернулись как раз в ту минуту, когда из остановившейся рядом повозки выходил знакомый человек.

— А-а, Герой Щита-сама. Прошу прощения за доставленные в тот раз неудобства.

Тот самый Красавичик-аристократ, который ненадолго приютил нас, пока мы были в бегах, а за головы наши объявили награду.

Как я помню из слов королевы, ему после того раза пришлось у себя дома восстанавливаться.

А рядом — неплохо одетый ребенок с собачьими ушами.

— Рафталия-тян!

— Кил-кун!

Точно, Кил. Он ребенок из той же деревни, что и Рафталия.

В свое время он попал в рабство к тому же аристократу, который пытал Рафталию.

— С тобой все в порядке, Рафталия-тян? Ничего плохого не происходило?

— С чего бы? Нас больше не преследуют.

— Ясно...

Кил посмотрел на меня.

— Ты же не издеваешься над Рафталией-тян?

— ...

— Почему вы молчите?!

— Иногда кажется, что да, еще как издеваюсь.

— Наофуми-сама, вы слишком издеваетесь над собой! Успокойся, Кил-кун! Меня еще ни разу серьезно не ранило!

— Если не считать того случая, когда ты под проклятие угодила.

— Наофуми-сама, помолчите!

— Так ведь он твой друг? Нельзя его обманывать.

— Ха-ха-ха. С вами не соскучишься, Герой Щита-сама.

М? Красавчик-аристократ смотрит на меня и улыбается.

Я что-то не то сказал?

— И? Что вы тут делаете?

— Я поправился, так что приехал с визитом.

— А-а, понятно.

Может, пригласить к себе этого Кила, друга Рафталии?

Рафталия заметила, что я пристально смотрю на мальчика, и задумалась.

— Что скажешь, Рафталия?

— О-о чем вы?

— О будущем этого мальчика. Не может же он остаться под опекой аристократа навсегда?

Я посмотрел на Красавчика. Тот мягко улыбнулся и погладил Кила по голове.

— Я не против, но все зависит от него.

Ясно... ну, да, все зависит от мнения Рафтали и желания самого Кила.

— Ты ведь сражаешься с волнами, Рафталия-тян?!

— Да. Я сражаюсь бок о бок с Героем Щита Наофуми-самой. Несколько дней назад мы сражались с волной на острове Кальмира.

— Ого-о! Рафталия-тян! Я тоже хочу стать сильным и сражаться с волнами!

О? Хорошо сказал.

— Э?..

А вот Рафталия выглядит мрачно.

— Рафталия-тян?

— Эт-то...

— Не хочешь? — спросил я, и она обеспокоенно посмотрела на меня.

— Что такое, сестрица? — Фиро в недоумении наклонила голову, скопировав жест Кила.

Не то, чтобы я не понимал Рафталию.

Наверняка она не хочет, чтобы друг детства сражался в тяжелых битвах.

Рафталия смотрела на меня с надеждой.

— Ну... почему бы ему не присоединиться к нам на время тренировок, чтобы стать немного сильнее?

— Наофуми-сама...

— И вообще... в том, чтобы становиться сильнее, нет ничего плохого.

Родная деревня Рафтали одной из первых пострадала от волны. Как я слышал, сразу после

нашествия монстров они попались охотникам-работоторговцам.

Возможно, будь жители деревни сильнее, такой участи удалось бы избежать.

— Рафталия-тян, ты не хочешь сражаться вместе со мной?

— ...

Рафталия посмотрела на Кила и задумалась.

— Дело не в этом. Просто волны оказались сложнее, чем я думала. Ты уверен, что сможешь выдержать?

— Конечно! Я... хочу стать сильным, чтобы всех защищать!

— Ну, слышала его? Если почем зря мешать решительному парню, ничего, кроме недовольства, не добьешься. Да и что плохого в том, что он хотя бы научится стоять за себя?

На это Рафталия молча кивнула.

Я не против пригласить в свой отряд даже Кила, ребенка.

Мне слишком не хватает людей. Поэтому всех, кому можно доверять, я готов взять к себе и тренировать.

Не станет же односельчанин Рафталии предавать меня?

— Что же, Наофуми-сама, могу я доверить вам Кил-куна?

— Да, можешь.

— Это ваш односельчанин, Рафталия-сан? — Лисия шагнула к Килу и попыталась было представиться...

— А! Что это за одежда такая непонятная?!

— Уа?

Только сейчас заметил?

— Что же, Герой Щита-сама, оставляю Кил... куна на ваше попечение, — Красавчик улыбнулся, а сам пошел к королеве.

— Думаю, пора представиться.

— Меня зовут Фиро! Но мы уже встречались.

Фиро заговорила одновременно со мной.

Хоть секунду бы подождала...

— Моя имя — Лисия Айвиред. Надеюсь на вашу благосклонность.

— Остались только вы, Наофуми-сама. Пожалуйста, представьтесь.

— Ага. Я — Иватани Наофуми, Герой Щита. Битвы предстоят тяжелые, но не бойся и нападай смело, я защищу.

После моих слов Кил уверенно шагнул вперед и отозвался:

— Меня зовут Кил. Приятно познакомиться!

Ростом Кил почти с Фиро.

Ну да, он ведь из деревни Рафталии. Наверняка выглядит моложе своих лет.

И кстати — спутник мужского пола? Ну наконец-то хоть кто-то, с кем можно нормально поговорить.

Некоторые вещи я с девушками обсуждать не могу.

— Итак, Лисия и Кил, я хочу у вас кое-что спросить.

— Что?

— Что такое?

— Насколько сильнее вы хотите стать?

Рафталия поняла, что запахло жареным, и посмотрела на меня.

Вот это интуиция. Я тоже думаю, что мои слова их напугают.

— Конечно же, я хочу стать самым сильным!

— Уа?! Правильно!

Приятно слышать такие бодрые ответы.

Вот и я, чтобы не отставать, сказал прямо:

— Тогда становитесь моими рабами.

<http://tl.rulate.ru/book/22814/3758290>