

После расправы над Закрисошем – я ощутил какое-то исходящее изнутри странное воодушевление, которое необходимо было сразу же куда-то направить. Меня чуть ли не настигло озарение, что сейчас наступил как раз подходящий момент для достижения новых высот, ну или же другого царства, так что найдя неплохое место рядом со Стеной Слов – я для медитации применил свою последнюю припасённую Падомайскую Энергию, и именно тогда начали происходить изменения.

Я ощутил прилив энергии из своей души – и сила закружилась вокруг меня, причём как бы это ни было странно, но мне казалось что снаружи кружился Огненный Змей... причём я чувствовал, что полностью его контролировал. Вот только я не мог сейчас перестать медитировать, поскольку если остановиться на полпути в такой момент преодоления границы – это могло завершиться довольно фатально. Мне начало казаться, что от меня намеревалась вырваться ещё одна волна как и прежде – вот только в этот раз она была иной. Её мощь не уходила, а цель находилась внутри...

Как бы странно это не звучало – я ощутил пульсацию энергии прямиком в костях. Словно в мои кости проросли нервные окончания, и теперь я их полноценно чувствовал, в частности как по ним проходила энергия... вот только откровенно говоря, приятного в этом было довольно мало. В один из моментов я чуть было действительно не закричал от боли, поскольку мои кости словно раз за разом начали ломаться на части и соединяться вновь. Даже зубы начали реагировать так, словно они все разом сильно разболелись... в общем это охватившее всё моё тело состояние было просто ужасно.

Я понятия не имел, пошло ли что-то не так с тренировкой, вот только всё что я мог делать – это во избежание получения травмы по-прежнему двигаться вперёд, а значит и через эту мучительную боль.

Открыв глаза – я обнаружил, что меня окружал какой-то... пар?

Причём как бы это ни было странным, именно я являлся его источником. Моя кожа стала красной и покрытой потом, так что я попытался было собраться с силами чтобы встать, но для приведения в порядок своего уставшего тела – мне потребовалось немало времени.

Вот только окружавшие меня даже не подумали подавать руку или что-то ещё... нет, они ошеломлённо смотрели на меня... с обнажённым оружием. Когда же я спросил их о причине – то они сказали мне, что опасались повторения случившегося в клане Огненных Грив, когда Огненные Змеи вышли из моего тела, повредив немалую часть главного зала.

Вот только по сравнению с тем буйством, в этот раз из меня вышел лишь один находившийся под моим полным контролем Огненный Змей. Во мне даже присутствовала уверенность, что я смогу его призвать... вот только у меня кружилась голова и я был слишком уставшим, чтобы

даже просто применить какое-то заклинание.

Но тем не менее сев на землю – я не мог не скопировать содержимое Стены Слов, где говорилось:

HET ONT KRiiST MiraaK WO ahTiiD

OK SahVOT OL Qah SPaaN NaaL

DeyRA Fah OK UNSLaaD MIDUN

Когда-то здесь стоял Мираак, что нёс

Свою веру словно броневой щит

От Даэдра за его вечную верность

Слово силы здесь было «Qah», что означало «Броня».

Это было второе слово крика «Воплощение Дракона», одного из самых мощных в игре и возможно, что даже в этом мире. Так что никакой надежды изучить его до поглощения Души Дракона и становления официальным Драконорождённым – у меня попросту не было.

Помимо пока что непостижимого для меня слова силы, мы также нашли новую Чёрную Книгу и Маску Драконьего Жреца... в общем просто ужасная добыча. После этого меня довели в Воронью Скалу и дали немного отдохнуть, предварительно покормив и напичкав лекарствами.

Проснувшись – я начал искать ванну чтобы помыться, вот только у такого везунчика как я было сразу две девушки, что ожидали этого момента. И как только моё намерение искупаться стало очевидным – Алина с Джулл приготовила для меня горячую ванную и конечно же присоединилась ко мне. Уткнувшись в грудь Алины – я начал снимать часть своей умственной усталости, и она любезно позволила мне это сделать.

- «Ты напугал нас прошлой ночью.»

Произнесла Алина ласковым голосом.

- «Прости за это.»

Поцеловал я её в щёку, в то время как мы прижались друг к другу ещё сильнее.

- «А что насчёт меня, я также волновалась?»

Джулланар также пребывала в игривом настроении.

- «И?»

- «Поцелуй меня тоже.»

Она сидела прямо передо мной, так что протянув руку – я погладил её по щеке, после чего пересадил себе на бедро. В такой розовой атмосфере, зажатым между двумя девушками – я провёл практически час, пока мы не решили что этого достаточно, после чего просто сидели в молчании.

- «Так всё же, насчёт вчерашнего, что там произошло?»

Нарушила молчание Джулланар.

- «Вчера....? Ах, вчера у меня случился прорыв... думаю, что действительно серьёзный прорыв.»

- «Серьёзный? То есть ты достиг более высокого уровня, чем Царство Грабежа Дракона?»

- «Именно.»

- «Отлично, давай рассказывай!»

- «Да, как ты себя чувствуешь?»

- «На самом деле лучше, чем когда-либо. Теперь я даже могу контролировать красную Тираническую Ауру.»

Сказал я, достав из Кольца Убежища меч из орочьей стали, после чего без какой-либо активации Ауры попросту сломал его двумя руками.

- «Моё тело стало сильнее... точнее, сильнее стали мои кости.»

- «Отлично! Значит Медитативная Тренировка наконец-то начала влиять на состояние тела?»

- «Именно.»

- «И как ты назвал этот этап?»

- «А назвал я его... «Царством Остова Дракона». И в отличие от «Царства Грабежа Дракона» - оно похоже займёт больше времени, и здесь уже больше ступеней. В «Царстве Грабежа Дракона» ступеней было 9, вот только я считаю «Царство Остова Дракона» куда более требовательным...»

Собственно эту информацию выдал мне после долгого анализа Авгур.

- «Надо же... ты теперь уже на 1-ой Ступени Царства Остова Дракона!»

- «Не сказал бы что это верно, но в то же время и не так уж далеко от правды... Так как Царство Остова Дракона похоже фокусируется на Закалке Тела - то я бы сказал что нахожусь, на 1-ом Уровне 1-ой Ступени Царства.»

- «Ох, а это действительно сложнее...»

- «Ага, так что назовём это 1-м Уровнем Ступени Железных Костей Царства Остова Дракона.»

- «Хммм, звучит конечно внушительно.»

- «Кстати, в начале каждой Ступени, Энергия похоже будет организовывать просто дробящую мучительную проверку. Первыми были кости, вот только что будет вторым - я могу лишь предполагать. Так что примите это к сведению и будьте готовы проходить через боль.»

- «Обязательно приму к сведению.»

- «Я тоже.»

Хоть я в целом и был доволен результатом, вот только кое-что всё не давало мне покоя. Медитация являлась достаточно сложным процессом хотя бы потому, что позволяла нарушать Законы Смертности. И сейчас я фактически находился на сверхчеловеческой стадии, поскольку становилось сильнее само моё тело, без каких-либо надстроек в виде магии или же ауры.

Ну а переживал я по поводу того, насколько сильным смогу добраться до 201 года 4 Эры. Это будет ещё тот хаотичный год, так что мне необходимо как можно скорее стабилизировать обстановку в Винтерхолде для того, чтобы уйти в затяжной тренировочный период. Ну и также одна из жизненно важных задач заключалась в том, что для ускорения тренировок мне просто жизненно был необходим источник Падомайской или Ануической Энергий.

Всё же хоть Алина с Джулл и ежедневно обменивались со мной своей Ануической Энергией, в то время как я передавал им свою Падомайскую Энергию – вот только дело в том... что я всё равно был сильнее их вместе взятых. Отчего необходимо было или как-то усиливать их энергетические возможности... либо же добавлять ещё девушек.

Вот только для первого необходимо было просто очень много везения, а для второго варианта необходимо было сразу пять обычных девушек, чтобы просто сравниться с количеством энергии Джулланар, не говоря уже об Алине. Да и откровенно говоря мне не слишком нравилась сама мысль, что подле меня будет ещё больше девушек. Я действительно люблю Алину и хочу, чтобы она была рядом со мной всю жизнь, в то время как Джулланар является нашей с Алиной любовницей и потенциально второй женой. Вот только сейчас они похоже сами понимали, что не справляются, отчего наличие таких девушек как Элишка и Сев являлось неизбежным злом... но честно говоря мне всё ещё было неловко. Необходимо было найти какое-то решение этой проблемы... поэтому пока что оставляю это на будущее.

Оставив девушек одеваться и заниматься своими делами – я направился к ожидавшему меня Вульфур, с которым мы обсудили некоторые моменты, после чего направились на берег моря в кузницу Гловера, арендовав её для своей работы.

В данный момент на столе перед нами лежало четыре предмета: Клинок Бладскал, и маски Азидала, Дукана и Закрисоша.

Так что мы вместе начали работать над Бладскалом, добавляя слои эбонита. И в то время как я сохранял целостность чар – Вульфур занимался непосредственно ремонтом и заточкой, демонстрируя своё настоящее мастерство, благодаря чему меч стал выглядеть словно новый, при этом сохранив свою изначальную уникальную форму.

Так что теперь Клинок Бладскал выглядел и ощущался сильнее и лучше. А когда я взял его в руки – то он осветился красным, словно световой меч ситхов... за исключением конечно того, что он был шире и тяжелее, но кому нужны эти детали, когда у тебя в руках было такое!

Вот только меч был лишь прелюдией, поскольку дальше мы должны были перейти к Маскам Драконьих Жрецов, и как раз они и были нашей главной целью.

Посмотрев друг на друга – я усмехнулся ему:

- «Ну что, готов?»

- «Проклятье, Джон! Я ведь уже говорил тебе, что могу плавить и отливать эбонит, но никак не ковать. Слушай, это действительно выше моих сил.»

- «Ох, тупица... да не собираемся мы ничего ковать, мы сделаем кое-что действительно потрясающее!»

- «Хм, это конечно всё замечательно... вот только может стоит немного подождать и ещё больше отточить свои навыки?»

- «Да ладно, серьёзно? Вчера ты был просто преисполнен энтузиазма, а сегодня замер перед кузницей словно в первый раз? Ай-яй-яй, тебе должно быть стыдно...»

- «Ладно, хватит... давай мне эти маски.»

Забрал он их у меня, начав наносить разметку избегая чар, всё же это действительно будет непросто...

С тех пор как Джон с Вульфуром начали работать над масками – прошло три дня. И у Алины с Бьёрной была как раз сумасшедшая кульминация матча в Гвинт, в то время как Джулланар сдерживала слёзы после проигрыша Нефертити.

- «Парни ещё не закончили?»

Спросила Бьёрна.

- «Даже не спрашивай меня. Когда они вдвоём запираются в кузнице – то только Кин знает, что они там хотят придумать в этот раз.»

Ответила Алина.

- «Это всё Джон виноват, вечно заманивает Вульфа своими безумными идеями о странном оружии...»

Вздыхнула Бьёрна.

- «Эй, а разве это не вина Вульфур, что он так слепо доверяет Джону?»

- «*Вздых!* Мальчишки остаются мальчишками.»

Ответила с усмешкой Алина, на что остальные девушки согласно вздохнули.

И как раз в этот момент входная дверь в поместье открылась и в проёме показался Вульфур, одежда которого словно молила побыстрее её постирать.

Увидев же девушек – он улыбнулся, после чего указал на дверь. И когда всё их внимание оказалось сосредоточено именно там – внутрь вошёл точно такой же грязный как и Вульфур Джон, держа в руках накрытый серой тканью деревянный поднос, который он затем поставил на стол и сдёрнул с него ткань... открыв находившиеся там меч и маску.

- «Леди, позвольте предоставить вашему вниманию отточенный клинок Бладскал и новую маску драконьего жреца Крилона!»

Девушки смотрели на в принципе знакомый клинок, который больше уже не был древним, проржавевшим в некоторых местах мечом. Наоборот, теперь он действительно манил к себе взгляды изящной красотой и ощущением скрывавшейся в нём мощи.

Но ещё более красивой была маска драконьего жреца, вернее теперь это уже вряд ли было маской, больше походя на шлем в виде маски, закрывающий голову как спереди, так и сзади. Вот только теперь её внешний вид как устрасал, так и притягивал взгляды красотой художественных узоров на эбоните, также обладая красными частями в стилистике Клинка Бладскала. Причём маска эта подозрительно была похожа на засветившуюся в «Звёздных Войнах» маску ситхов...

- «Ты сказал, что эта маска Крилона? Но ведь мы не сражались ни с одним из Драконьих Жрецов с таким именем... хотя постой, Крилон...?»

Нахмурилась Джулланар.

- «Крилон – это слово из Языка Драконов, которое похоже было образовано от «Крил», что означает храбрый... а «Крилон» - смелый...?»

Спросила вскинув бровь Алина.

- «В яблочко!»

Довольно кивнул Джон.

- «Эта маска была создана для Джона из трёх добытых нами масок Драконьих Жрецов.»

Произнёс Вульфур.

- «Что...? Это невозможно! Смертные просто не могут добавить в один предмет шесть чар!»

Воскликнула Алина вставая.

- «А кто сказал, что мы добавляли столько? Мы просто объединили шесть в два!»

Хмыкнул Джон.

В дуэли взглядов между Алиной с Джоном было нечто большее, чем могли понять посторонние. Они прекрасно знали, что значит обладать более тремя чарами на одном предмете, и что смертные не могут этого добиться. Вот только сейчас Джон прямо утверждал, что объединил сразу шесть чар.

Так что посмотрев на причудливую маску – Алина взяла её в руки намереваясь изучить, вот только практически сразу замерла, нахмурилась и шокировано открыла глаза... Джон действительно сумел объединить шесть чар в два зачарования!

Каждая из трёх полученных ими масок Драконьих Жрецов позволяла увеличить сопротивление одному из элементов на 50% и усилить этот элемент на 25%. Но Джон перестроил и изменил чары, создав действительно новую маску, являющуюся комбинацией трёх изначальных.

Та что посмотрев на Маску в своей руке – она ощутив озноб, аккуратно положила её обратно...

[Крилон]

50% Сопротивление к Разрушению. Заклинания Разрушения наносят на 25% больше урона

[Бладскал]

Высвобождает Энергетические Дуги в силовой атаке (усиливается Аурой)