

Я ещё никогда не отдалялся в этом мире настолько далеко от дома... или вернее сказать от приюта. Это больше не мой дом, а вот Рифтен ... скорее да. Насколько бы он не был мерзким местечком – но я его действительно любил. Возможно что там и присутствовал явный избыток Аргониан, но тем не менее именно там я прожил большую часть своей жизни.

Упс... похоже что расистские наклонности Нордов проявляются и во мне. Ты не подумай, я ни в коем случае не ненавижу Аргониан и всё в таком роде. Я всегда старался не допускать, чтобы мой жизнерадостный, но капризный характер и иномировые стандарты оказались затронуты Нордским образом мышления, вот только иногда это было очень непросто... уж слишком эти рептилии были чужды людям, причём сейчас я говорю далеко не только за внешность.

От поездки в этом чертовски неудобном фургоне – у меня уже наверное болело всё, что только могло болеть, а задница в принципе потеряла чувствительность, что конечно не могло не сказываться на моём настроении. Кроме того... **ИСПОЛЬЗУЙТЕ ДЕЗОДОРАНТ ДО ТОГО, КАК САДИТЕСЬ ВОЗЛЕ МЕНЯ, ВОНЮЧИЕ ТУПИЦЫ...!!!**

Проклятие, я вновь начинаю терять самообладание, откуда в этом мире могут появиться дезодоранты...? Хотя я и предпринимал попытки воссоздать их аналог при помощи Алхимии и Магии, вот только это требовало определённой степени контроля, на который я ещё явно не был способен. А для того чтобы ещё применить его на других... это должно быть чрезвычайно незаметное заклинание.

В приюте я был известен как помешанный на чистоте – вот только даже это едва ли соответствовало бы совершенно обычным стандартам моего прежнего мира. Нет... этот мир срочно нуждается в корректировке. И меня не волнуют лавры «Спасителя Человечества» или чего-то такого в этом духе. Если мне удастся заставить всех пользоваться дезодорантами – то я стану чёртовой легендой и имя моё будет высечено на монолите вечности!

Вернувшись к реальности, я принял более удобную позу и выглянул в окно, чтобы хоть немного отдышаться от окутавшей фургон вони – и мой взгляд невольно зацепился за красоты лесов Рифтена. Даже несмотря на зиму, эти заснеженные места выглядели вполне естественно и гораздо красивее многих других. Да, в зиму на весь чёртов Скайрим опускается снежный сезон; не помню какой мод имел эту функцию, но для такого северного региона как Скайрим – это очень даже естественно. Печально известные медведи Рифтена и Холда Рифт в это время впадали в спячку, поэтому путешествия по идее должны были стать безопаснее... и это действительно было бы так, если бы не эти чёртовые вездесущие волки.

Волки зимой – это просто безумная комбинация. Они сходят с ума от голода и нападают на любую цель, которую только могут учуять.

Фуруны принадлежат разным людям, но тем не менее практически никто не отваживается

путешествовать в одиночку, предпочитая формировать караваны со своей охраной и разведчиками для защиты от зверей и всевозможных бандитов. Чтобы не сидеть без дела я также присоединился к охранникам, отбивая нападения волков.

Получив одобрение от остальных охранников – я обычно убивал их при помощи лука. В то же время присутствовавшие в караване торговцы с удовольствием покупали каждого уложенного мной волка, так что не прошло и трёх дней – а я уже получил монет на сумму, за которую оплатил себе место. Пока что это наверное был мой самый лучший бизнес за всё время.

Это было вполне нормально искать благоприятную возможность заработать за пределами городов, где риски соответственно возрастали, а опасность могла подстеречь тебя за каждым деревом. Вот только перед наступлением ночи обстановка немного накалилась, произошло нападение – а мой молот как назло оказался далеко от меня, отчего мне пришлось воспользоваться магией.

Моим любимым элементом являлась Молния, поэтому я немало с ней практиковался, что собственно привело к уплотнению моей маны; а если ещё принять во внимание мой возросший от обучения Мистицизму контроль – то моя молния была словно гнев Тора. Конечно я немного преувеличивал... но однажды это обязательно будет похоже на молнию Тора!

Вот только после демонстрации моих магических способностей, некоторые люди явственно начали меня избегать.

...Эй! Я ведь только что спас ваши задницы! Хотя, это ведь Норды...

Подумал я про себя с тяжёлым вздохом.

Для пришедших из иного мира, магия – это наверное самое желанное из того, что они только хотели узнать. Вот только живущие в этом мире вполне могли относиться к магии более чем безразлично, что для стороннего наблюдателя конечно было чем-то из разряда невысказанного.

Если бы эти люди хоть немного больше интересовались знаниями – то возможно они бы узнали, что тысячи лет назад именно раса Нордов на голову превосходила всех в Некромантии... что тут говорить, если древние руины Нордов до сих пор кишат нежитью.

Впрочем сейчас это не важно, наступило время обустройства лагеря. Так что пора было разбивать шатры и разводить костёр.

...Узрите же мою магию разношёрстное сборище, и запечатлейте её красоту в своих умах!

На этом я решил не останавливаться и продемонстрировать свою магию огня. Так что в то время, как они пыхтя начали добывать огонь трением – я завершил всё лишь одной искрой, отчего эти ненавидящие магию люди попросту не могли не испытывать ко мне чувство

зависти.

Кстати, некоторое время назад я вынудил своих друзей также заняться магией. Акаре это понравилось и она сосредоточилась на магии, которая позволила бы повысить её защиту и помочь двигаться быстрее. Она была умной девочкой и Нурина её очень хвалила, позволив мне её учить, так что она сосредоточилась на Изменении и кое-чему из школы Восстановления. Её стиль владения Двойными Мечами был естественным и завораживающим, отчего во время тренировок она походила скорее на танцора, нежели на воина.

Вульфур откровенно не был силён в магии, но тем не менее для увеличения своих шансов на выживание в этом мире – также изучал основные начальные огненные заклинания. Его боевым стилем являлся щитоносец, к тому же он неплохо обращался с топорами, в общем настоящий Норд.

Свиди была действительно неплоха в школе Иллюзии, вот только она не проявляла к этому особого интереса. Я также не очень хорошо разбирался в этой школе, поскольку в своё время уделял ей лишь остаточное внимание.

У Изольды же с магией была настоящая трагедия – она не только ею не интересовалась, но у неё ещё и полностью отсутствовал к ней талант.

После того как мы с Вульфуром расправились с шатром – я достал записи и начал демонстрировать ему свои последние идеи. За прошедшее время у меня так сказать появилась привычка наносить удары по его кругозору, в основном это конечно касалось оружия и различных образцов техники с Земли.

У меня была надежда, что когда-нибудь он возможно сумеет кое-что из этого сделать... да я был бы счастлив, даже от какого-нибудь немного примитивного огнестрельного оружия! Всё же когда дело доходило до кузнечного дела – талант этого парня раскрывался во всей своей красе.

По моим зарисовкам он делал свои заметки, размышляя о том, насколько мощным или уникальным будет тот или иной вид оружия. Всё же я рисовал для него и различное оружие из фильмов: такие как Мьельнир и Громобой.

Тут Вульфур остановился на одном из нарисованных мной некоторое время назад дизайнов холодного оружия. Это был двуручный Топор-Молот и выглядел он очень даже зловеще. Если бы его кто-нибудь увидел – то с очень большой долей вероятности принял бы за какой-нибудь даэдрический артефакт.

Половина молота имела тупую ударную часть, как в принципе и у обычного молота... единственное, что выглядела она как череп с закрытым ртом, из глазниц которого немного выступали шипы, в то время как само рельефное основание черепа было плоским. С рукоятью же он соединялся полосой металла, выглядевшей словно выходящий из задней части черепа толстый позвоночник.

Половина топора состояла из острого лезвия размером с треть круга, чуть толще чем его внутренняя часть. Сама же внутренняя часть выглядела словно обхватившие лезвие костяные фаланги пальцев, соединяя его таким образом с рукоятью, которая также была покрыта вызывающими трепет изображениями змей, цветов, шипов и черепов.

От одного этого рисунка уже веяло смертью, отчего это оружие вполне могло быть достойно самого Предвестника Смерти. Если бы это увидел кто-то с современной Земли – то он мог бы вполне подумать о художественном дизайне из эмо и готической культур или даже из аниме. Но как только на бумаге это увидел Вульфур – на его лбу тут же проступил пот:

- «Ну и какому Даэдра принадлежит это оружие...?»

Сглотнув спросил Вульфур.

- «Лорду Джону.»

Невозмутимо ответил я.

- «Прекрати нести чушь, этот рисунок уже сам по себе зло... не говоря уже об оружии.»

- «Ты можешь создать такое?»

- «Даже если бы и мог – то ни за что бы не согласился!»

Уже начал паниковать он.

- «Эй, ну давай без этого! Как только ты станешь достаточно хорош – то давай создадим его вместе. Как только я стану мастером в Зачаровании – у меня в планах применить к молоту и топору сразу два различных зачарования.»

- «Ты с ума сошёл? Как только эта штука увидит свет – Дозорные Стендарра тут же оторвут нам головы!»

Дозорные Стендарра являлись военно-монашеским орденом и поклонялись Стендарру, богу справедливости или чего-то там ещё. В общем эти парни были против дэдра и всего что с ними было связано.

На удивление у Вульфурова всё ещё оставался здравый смысл.

- «Ой, да ладно тебе. Сколько раз я применял некромантию – они так ни разу меня и не засекли. А это оружие мы создадим лишь когда станем мастерами, ну и когда ты начнёшь

работать в Небесной кузнице.»

Надавил я на его слабое место.

Стоило ему только услышать «Небесная кузница», название самой древней кузницы в Скайриме – как его взгляд тут же становился расфокусированным, а на губах появлялась улыбка. Самой заветной мечтой Вульфюра была возможность создания там оружия, вот только это было нелегко. Поскольку единственным на данный момент человеком, кто мог использовать эту кузницу – являлся легендарный Йорлунд Серая Грива, лучший кузнец Скайрима в нынешнюю эпоху. Так что для возможности использования кузницей, вначале необходимо было добиться от него признания.

В отличие от игры, здесь «Небесная кузница» не была обычной кузницей. Снежные Эльфы верили, что это место является реликвией богов, также говоря что она сожжёт любого, кто окажется её недостойн. Поэтому после того как я сказал, что он сможет создать оружие по моему наброску в Небесной кузнице – он погрузился в мечтания, вот только через время его лицо исказилось, словно он съел что-то явно не то.

- «Ты хочешь создать такую зловеще выглядящую вещь на святой земле Кузнечного Дела...? Да ты должно быть не в себе!»

Разозлился Вульфур, тем не менее не выпуская из рук мой дневник для набросков, продолжая рассматривать рисунки.

- «А это ещё что такое...?»

Остановился он на одном из них.

- «Эмм... воздушный корабль.»

- «Если судить по названию – то это корабль и он умеет летать.»

Пробормотал Вульфур.

- «Ух ты, сам это понял?»

С усмешкой спросил я, вот только он полностью проигнорировал мою насмешку.

- «Как это работает?»

- «Представь что этот «Воздушный Шар» - это мешок с горячим воздухом, который обладает

свойством подниматься вверх. Ну а поскольку горячий воздух заключён в этом мешке - то будет подниматься и он, неся на себе корабль...»

Замолчав - я задумался.

- «Но?»

Спросил Вульфур.

- «Но вес корабля слишком велик, отчего ему нужен гораздо больший воздушный шар. Единственное пришедшее мне в голову решение заключается в том, чтобы зачаровать корпус корабля на снижение веса, ну и также зачаровать пространство внутри шара, чтобы там всё было намного больше. Думаю что Двемеры (Глубинные Эльфы) точно должны были однажды сделать такое.»

Начал я генерировать идеи.

- «Нет, ты точно чокнутый...»

Тяжело вздохнул Вульфур.

...Ха! Он назвал меня чокнутым? Интересно, чтобы с ним произошло, увидь он самолёты из моего мира?

Подобным образом мы продолжили спорить о всяком разном до наступления темноты.

Спустя какое-то время я почувствовал движение возле шатра девушек. Одна из них куда-то собралась?

Причём кто-то определённо крался от лагеря. Что здесь такое происходит...? В том направлении точно не ходят «полить цветы». Так что поплотнее закутавшись в меха - я отправился на расследования данного происшествия.

Следы ног явно принадлежали Акаре, поскольку она оказывала меньшее давление на поверхность, отчего её всегда было сложно выследить.

Спустя несколько минут я нагнал её в нескольких сотнях метров от лагеря, и тогда же она

заметила и меня.

- «Акара просто кое-что искала.»

Сказала девушка.

Хмм... кое-что искала? Но ведь это полнейшая глушь... хотя, не может быть!

- «Это произошло здесь...?»

Воскликнул я от осознания пришедшей в мою голову мысли.

- «Не совсем... там.»

Указала Акара и направилась в ту сторону.

Итак, значит 5-6 лет назад где-то поблизости напали на её семью?

Последовав за ней, мы прибыли в какое-то странное место, отчего я напрягся готовый в любой момент применить [Призванный Меч]. Вот только применив [Обнаружение Магии], что позволяло мне чувствовать магическую силу других живых существ – я так никого поблизости и не обнаружил.

Сама местность выглядела так, словно здесь вдоволь побушевал небольшой ураган. Некоторые большие деревья оказались повалены, на некоторых виднелись чёткие отметины когтей и даже целые вырванные куски древесины... причём повреждений было очень много. Время похоже залечило большую их часть, но тем не менее по наблюдаемому даже сейчас хаосу вполне можно было понять – что здесь произошло небольшая жестокая битва.

- «Что могло создать такой хаос...?»

Спросил я ошеломлённый открывшимся зрелищем, отметив что Акара, лицо которой перекопилось от испытываемых ею эмоций – вся дрожит. Мне никогда не приходилось оказываться в подобной ситуации, поэтому я не мог полностью понять испытываемые ею чувства... и хоть я попытался как-то поддержать её, погладив по плечу – вот только она никак на это не отреагировала.

Осматривая это место, мне как-то действительно стало страшно от того, кто смог сотворить подобное. Я конечно знал, что некоторые существа, такие как Мамонты и Великаны – чертовски сильны, вот только здесь была продемонстрирована какая-то запредельная мощь.

- «Чёрный Медведь.»

Практически выплюнула с ненавистью Акара.

- «Разве это были не бандиты?»

Я ведь помню рассказы, что на караван с семьёй Акары напали именно они.

- «Верхом на нём ехал Босмер (Лесной Эльф) и с ним были бандиты.»

Ответила Акара, махнув рукой.

Итак, значит с бандитами здесь действовал укротитель из лесных эльфов? И приручил он не простого медведя, а Чёрного Медведя...?

Медведи в Скайриме бывают разные. Лесные – самые обычные с коричневой расцветкой шкуры; Снежные Медведи, мало чем похожие на белых медведей с Земли – покрыты белым мехом, гораздо сильнее и быстрее обычных; и Чёрные Пещерные Медведи – крупнее обычных медведей и просто безумно сильны.

Так что виденные мной на этом месте повреждения как раз соответствовали возможностям этого опаснейшего зверя. Босмеры являются очень хорошими укротителями, но в этот раз укротитель являлся бандитом... будет очень неприятно встретить такого где-нибудь в лесу.

Я утешал Акару до тех пор, пока она не сумела взять себя в руки и начать молиться.

Отойдя от занятой обращением к своим родителям девушки – я ещё раз внимательно осмотрел окрестности. Нда уж... честно говоря сильно сомневаюсь, что даже при всём желании сумел бы сейчас повторить хотя бы нечто подобное...

<http://tl.rulate.ru/book/23272/716763>