

Кэлли в шоке закрыла рот; Она выбросила кнут из рук и обняла Марка. - Отец, что случилось?»

Кэлли заплакала; Она увидела кровь на своей руке, и проговорила горьким голосом: «Почему ... почему ... ты весь в крови?»

Марк хотел продать драгоценный камень с ихором. Всё, что он просил, было тысяча золотых. С деньгами он мог бы избежать своей личности раба и забрать свою дочь из этой жизни рабства. Он смог бы купить большой участок земли и стать свободным гражданином, навсегда освободившись от оков раба. С тех пор он мог бы стать торговцем или ремесленником. Таким образом, его дети и внуки никогда не стали бы рабами.

Однако он был предан. Он был ранен в спину, когда он сбежал от волнения через окно. После простой перевязки он провел целый день, пытаясь добраться до своей дочери в деревне, поскольку предавший его товарищ знал, где находится его дочь. Он должен был добраться до этого места быстрее, чем он!

Кэлли помогла своему отцу войти в их ветхий дом, загнав овец в загон. В доме было не так много вещей, даже кровати не было. На земле был только коврик.

Кэлли заставила своего отца сесть на ковёр. Марк прислонился к стене, не в силах прекратить кашлять. - Нет, Кэлли, нам нужно немедленно уходить!

Кэлли сразу сказала: «Почему? Мы рабы, нам будет трудно выжить, даже если мы сбежим из этого места. У нас нет земли, и никто не примет нас!»

Марк улыбнулся: «Всё в порядке. У нас есть это».

Марк достал из своей одежды золотой драгоценный камень. Внутри драгоценного камня находилась капля золотисто-красной крови. Марк мгновенно показал пораженный взгляд. Кэлли спросила из любопытства: «Драгоценный камень... Отец, где ты его взял? Ты ведь не украл предмет у Господина Тэна, не так ли?»

Марк покачал головой: «Нет, не просто драгоценный камень. Это ихор. Никто не достоин того, чтобы владеть им. Дворяне, даже император, станут потомками Бога и унаследуют его власть, если они выпьют ихор внутри!»

«~Кхем! ~Кхем! К сожалению, я не знаю, как открыть его, и мог думать только о способах его продажи. Кэлли, нам больше никогда не придётся быть рабами. У нас может быть богатая, свободная жизнь. Я смогу женить тебя на уважаемом человеке, а не держать тебя здесь, чтобы пасти овец, а потом быть оскорблённой этими грязными людьми!»

«Это моё самое большое желание. К сожалению, мама умерла, убитая этими дворянами. Я действительно хочу, чтобы наша семья счастливо жила вместе и имела участок земли нашего

имени!»

Внезапно на улице послышались шумы. Марк был встревожен, немедленно прислонившись к стене. Он посмотрел в окно и увидел группу солдат на лошадях, направляющихся к маленькой хижине. Человек, который предал его, переоделся в комплект презентабельной одежды и катался на лошади, давая указания группе в этом месте!

Марк был очень взволнован, выражение его лица было шокированным: «Они здесь! Они здесь! Кэлли, беги быстрее. Выпрыгни из окна на задний двор и спрячься. Не выходи, несмотря ни на что!»

Кэлли мгновенно обняла своего отца: «Нет, отец, давай убежим вместе!»

Марк покачал головой: «Нет, мои травмы слишком серьёзны. Я не смогу долго бежать. О, да, возьми это. Беги, и не оглядывайся назад!»

Марк сунул драгоценный камень с ихором в руку Кэлли, затем вытолкнул её из окна. Марк заблокировал окно, сколько бы Кэлли не плакала. Вскоре шум за окном прекратился, а звуки, исходящие из двери, становились всё громче и громче. Марк вытер свои слёзы. В этот момент он увидел, как дверь в хижину открылась. Несколько солдат ворвались в комнату, быстро подавив Марка и вытащив его из хижины. Благородный юноша в доспехах опустил голову и посмотрел на Марка, затем наклонил голову.

Другой человек немедленно вышел вперёд и обыскал Марка. Марк плюнул на него. «Ян, ты предатель!»

Ян пнул его: «Перед деньгами, будь ты или я, дружба ничего не стоит!»

Ян обыскал Марка, но ничего не нашёл. Выражение его лица изменилось: «Ты явно держал его с собой, где ты его спрятал? Подожди, где твоя дочь?»

Марк засмеялся: «Она давно ушла. Ты никогда не найдёшь ихор. Вы, подлые люди, Передача ихора в ваши руки просто загрязняет сам ихор!»

Молодой дворянин спрыгнул со своей лошади, медленно вытаскивая меч из ножен: «Раб, как ты смеешь убивать дворянина, предать своего господина и украсть священное сокровище, дарованное Богом. Марк, твоё имя даже достигло ушей императора. Ты можешь быть рабом, но я дам тебе честь умереть от руки дворянина!»

«Я проклиная...»

Марк не закончил предложение, когда его горло было пронзено мечом. Он упал на землю, мёртвый. Дворянин вытер свой тонкий меч: «Обыщите местность, она не могла далеко уйти.

Поймайте её немедленно!»

Вскоре несколько рыцарей на лошадях последовали по следам и обнаружили Кэлли в пшеничном поле под горой. Кэлли кричала, когда её тащили обратно к своей хижине за плечо. Затем она увидела, как труп её отца был брошен в сторону, приколотый на деревянный кол!

«Отец!»

У Кэлли было ошеломленное выражение «Отец?»

Но Марк больше не мог ей отвечать. Его безжизненные глаза смотрели на землю как мёртвые рыбы. Его голова низко висела, всё его тело было приковано к деревянному колу, словно сломанная марионетка.

Дворянин подошёл к ней. «Овечий пастух? Ты уверен, что это тот отвратительный раб. Где ихор? Передай его. Как может человек с грязной кровью, текущей в его теле, соприкоснуться с предметом, дарованным Богом!»

Но Кэлли теперь ничего не слышала, её взгляд был прикован к трупу её отца. Она внезапно почувствовала, что её мир стал серым, её сознание, казалось, улетело в небо.

«Отец мёртв? Почему такое случилось?»

«О Боже? Это реально? Почему они должны были это сделать. Боже, почему ты терпишь существование такого зла, почему ты не наказал их?»

Дворянин был в ярости от безразличия Кэлли. Но он увидел драгоценный камень краем глаза!

«Он действительно в твоих руках, передай это!»

Молодой дворянин был жадным и похотливым. Он протянул руку, желая вырвать драгоценный камень из рук Кэлли. Внезапно драгоценный камень, который Кэлли крепко схватила, начал испускать золотое сияние. Он выпустил интенсивный свет в ночное небо. Ихор в драгоценном камне пульсировал, затем перетёк в тело Келли!

Все были шокированы, когда увидели Кэлли, летящую в воздухе. Она переживала интенсивную трансформацию. Обожествленные клетки заполняли её тело, но она, похоже, не сопротивлялась изменениям. Все её существо начало сливаться с ихором. Её кожа начала меняться, её внешний вид становился всё более изысканным. Её фигура стала стройнее. Но изменения в её внутренних органах и мозге были ещё более интенсивными.

Вне Мира Марии Лу Чжию, который просматривал книги о людях Мира Марии в библиотеке

своего пространственного замка, также мог почувствовать эту сцену. Он мгновенно встал. Как будто он мог чувствовать Кэлли, несмотря на то, что они были в разных мирах!

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/23678/513341>