- Мария, ты более активна, даже чем большинство мужчин. Иди и посмотри, насколько велик мир. Это также было моей детской мечтой. Увидев его, возвращайся и расскажи мне всё.

Сказал Аккад.

Аккад достал оригинальный значок в виде высокой башни, который дал ему Энтони. Он сказал Марии, что, раздавив значок, её отправят обратно в башню через формацию телепортации. Хотя Мария не понимала ценности значка, она знала, что это определенно не обычная вещь.

- Это не так могущественно, как ты можешь себе представить. В опасной ситуации враг не даст тебе шанса открыть формацию телепорта, поэтому, как только ты столкнёшься с моментом жизни и смерти, это фактически бесполезно.

- Старый Аккад казался очень спокойным, когда говорил это.

Мария взяла с собой Джину и Салиту и отправилась в путь. День был хороший, солнечный, и это казалось хорошим предзнаменованием.

Корабль Марии, легендарный искатель приключений, был прекрасным кораблём с десятью алхимическими пушками. Услышав о плане Мария, Гарнет, имевший многолетний опыт плавания, потребовал присоединиться к ней. Таким образом, она сделала его главным помощником.

Салита была дрессировщицей семьи русалок, которая славилась тем, что приручала гигантских кальмаров в море. Итак, во главе с кальмарами корабль направился к континенту водоворота.

Они столкнулись с различными трудностями на этом пути. В частности, было много штормов, а также некоторые встречи с демонами и монстрами, которые не боялись родословной Сакунов.

Однажды они столкнулись с Баньши в форме ястреба, чьи звуковые атаки были слишком смертельными для обычных форм жизни. Кроме того, поскольку они летели в небе, они не могли быть атакованы алхимическими пушками. Используя своё огнестрельное оружие, экипаж легендарного искателя приключений, наконец, нанёс разрушительный урон Баньши.

Но, самая опасная часть путешествия была, когда они проходили через туманную область. Они оказались в ловушке тумана и не видели неба! Они оставались в ловушке почти месяц.

В тумане кто-то постоянно пел странные песни. Они также столкнулись с крушениями, мёртвыми людьми и даже родственниками покойного!

В этом странном тумане всё и вся находилось на грани разрушения.

Они также столкнулись с монстрами, которые выглядели как медузы и могли плавать в воздухе. Там, где они жили, расстилалась дымка. Их индивидуальные способности не были сильны, но великая способность создавать иллюзии их групп легко могла забрать жизни многих людей сразу.

Наконец с помощью Джины им удалось выбраться из тумана. После ухода из серого тумана, этот опыт "не виденье неба" так долго стал ужасным воспоминанием для всех.

Поскольку Джина была чистокровной родственницей Сакуна, она не походила на большинство русалок, которые были только частью Сакун. Джина не только обладала способностью воздействовать на температуру, но и могла контролировать способности разума других.

Легендарный искатель приключений, наконец, прибыл на континент водоворота, который был домом семьи русалок. На самом деле, люди ещё никогда не ступали на землю Королевства русалок. В этом королевстве были прекрасные русалки, а также уродливые Кутао Саагины.

Моряки видели с корабля множество экзотических существ, архитектуру и обычаи, которые сильно отличались от человеческого мира. Были также огромные океаноподобные континентальные озера и большой Город Алада.

Моряки отослали обратно принцессу Королевства Русалок, приняли похвалы русалок и получили всевозможные морские драгоценные камни и чёрный жемчуг в обмен на их товары и книги из человеческого мира.

Джина и Салита, только что вернувшиеся из человеческого мира, узнали, какой должна быть страна с совершенной системой. Таким образом, после расширения их горизонтов, они смогли принести возможности для изменения в Королевство Русалок.

Кутао Саагины начали вливаться в семью русалок, и Джина научилась управлять страной вместе со своей матерью, Королевой Салли. Затем Мария отправилась на своем легендарном искателе приключений на Континент Яла, используя карту, которую дал ей Аккад.

Салита подарила Марии трубу и самку гигантского кальмара по имени Кукоу, а затем рассказала, как её приручить. После этого Джина отправила Марию.

Мария стояла на палубе корабля, размахивая руками и крича на прощание. Затем она исчезла вдали.

Джина всегда знала, что эта разлука неизбежна. В конце концов, это её дом, а Марии здесь не место.

Но в поисках Континента Яла опасности, подстерегавшие её на дороге, превзошли воображение Марии. Этот маршрут на Континент Яла проходил в районе горячего моря, и

впервые на Марию напали дети моря! Эти гигантские морские звёзды испускали горячий пар, который почти сжигал их. Кукоу также потерпела страшное поражение в своей битве с ними.

Наконец, весь корабль был утащен в глубь моря морскими звёздами. Мария могла только спасти всех, заставив их лечь на Кукоу и отправиться на существе на соседний остров. Там Мария использовала алхимию, чтобы построить новый корабль под названием "Покоритель Мира".

Они, наконец, прибыли на Континент Яла на этом новом корабле, где они сразу же встретили эльфов лунного света. После борьбы через ряд конфликтов с ними, Мария прибыла в Башню Белого Венка в Лесу Жизни.

Там они увидели прекрасных эльфов, играющих на арфах, и огромные деревья жизни. Были также красивые и изысканные здания, великолепный Город Сильвэ, великолепные водно-болотные леса, Большой Каньон Хагрид и завораживающий Белый Замок Весны! Это место было похоже на рай!

Когда они стояли перед Башней Белого Венка, все были потрясены и потеряли дар речи. Как будто они попали в сказочный мир.

Более того, многочисленные эльфы, одетые в свободные белые одежды, были похожи на ангелов, спускающихся с неба! Башня Белого Венка также имела отличную атмосферу обучения, а также вкусную еду и красивые дома.

По прибытии Мария встретилась с Вульфом и Вэнди, деканами и вице-деканами Академии Башни Белого Венка. Они также были учениками великого мудреца Энтони, как и её наставник Аккад. Как первое поколение волшебников, они были также бывшими наставниками Башни Волшебников.

Мария видела здесь все виды странного колдовства, колдовства снов и колдовства крови. Всё это она слышала только от Аккада.

Она была погружена в это море знаний. Она была очень впечатлена тем, что эльфы обладают ещё более глубокими знаниями, чем она себе представляла.

Знание Марии алхимии, таблицы алхимии и Архимонда механической куклы произвело большое впечатление на Башню Белого Венка. Её команда пробыла здесь почти полгода.

Как только они ушли, путь домой оказался гораздо более спокойным, чем предполагала Мария. Корабль из Башни Волшебников прибыл в Ялу, и некоторые ученики из Башни Белого Венка решили войти в Башню Волшебников для дальнейшего изучения, так как, согласно словам Вольфа и Вэнди, Башня Волшебников была святым местом происхождения настоящего волшебника.

На корабле было несколько старших волшебников из Башни Волшебников. По пути Мария увидела жестокую атаку колдовства крови и колдовства снов. Во время атаки погибло много обычных монстров. Даже дети моря бежали под осадой старших волшебников!

Затем они плавно прибыли на побережье Черного Леса Королевства Роза Дель'Оро. Мария покинула корабль и поехала в темноте на вагоне. Она направлялась к башне.

Оказавшись в башне, она наконец увидела святое место волшебника. Все здесь было за гранью её воображения.

Все виды колдовства пронизывали каждый аспект жизни! Она увидела ворона почтальона, значок связи колдовства, трансформацию биологических рабов, проекции для обучения во сне, магических животных и так далее.

В Шварцвальде был огромный сад, где росли магические звери, и были также огромные библиотеки, в которых были сфинксы библиотекари! Она даже видела легендарного Титанового Дракона, охраняющего башню.

Это был огромный красный дракон, и, взглянув на него, Мария испугалась. Это определенно было самое ужасное существо, которое она когда-либо видела!

Даже несмотря на то, что Эдвард Келермо, который был мастером Башни Волшебников в четвертом поколении, унаследовал наследие своего учителя и приёмного отца, Бора Келермо, он всё ещё отличался во многих отношениях. Он вырос в Башне Волшебников, поэтому единственными существами, которых он когда-либо встречал, были волшебники. Это заставило его учить по-разному.

Таким образом, Мария узнала огромное количество знаний и получила много подарков от Эдварда Келермо, мастера высокой башни, и многих наставников здесь. Личность её учителя Аккада как владельца башни третьего поколения обеспечила ей большое удобство.

За время своего пребывания здесь Мария успешно пересадила родословную магического зверя по имени Носорог Ископаемого Рога. Носорог Ископаемого Рога был результатом аномалий родословной, которые произошли, когда волшебники выращивали магических зверей.

Таким образом, он мог только переделывать вещи, но для Марии и алхимиков эта способность была ценной, подобной артефакту. Хотя он не мог непосредственно изменить сущность веществ, алхимикам было легко создавать различные виды алхимических инструментов посредством его переделки.

Используя свои способности, алхимик может легко превратить песок в стекло, глину в камень, чугун в различные сплавы и так далее. Это привело к невообразимым прорывам для алхимиков, позволив им анализировать вещества, производить и исследовать различные виды алхимических инструментов.

Менее чем через месяц после своего пребывания в Башне Волшебников Мария вернулась к "Покорителю Мира" и отправилась домой. Ей потребовалось почти четыре года, чтобы завершить путешествие и вернуться в Союз Городов Шихана.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/23678/584566>