

Красивый блондин бросает летящий нож, и шанс попасть в яблочко составляет 100%. Он уже выступал раньше, и промахов практически не бывает, да и отклонений тоже немного. Теперь, когда он официально участвует в конкурсе, он должен сделать все возможное. Просьба Танг Шидао равносильна отправке очков. Даже Лэй Дачжуан чувствует себя странно. Он знает, что летающими ножами стрелять сложно, а стрелять по мишеням проще всего.

Когда летающий нож был пущен, светловолосый красавчик уже смеялся.

но.

Бах.

Это не летающий нож, который прибит к мишени. Это столовый нож. Летающий нож, выброшенный красивым блондином, попал в цель и отскочил от земли. Танг Шидао слегка покачал вилкой и спокойно сказал: "Это не просто. Ты не выстрелил, осталось два шанса".

Красивый блондин немного опешил.

Это... он выстрелил в свой собственный летающий нож и пригвоздил нож к бычьему глазу?

Это невозможно!

Эти двое стоят в одном направлении, как они могут бросить нож, чтобы догнать его после выстрела.

Все ошеломлены, а белокурый красавчик осторожно бросает летающий нож. Ожидая возвращения Бога, серебряный свет вспыхивает быстрее, и летящий нож неуклонно пригвозждается к цели. Когда летающий нож падает, цель ясна, это вилка и вилка. В это время Танг Шидао был пуст, а его вилка исчезла.

В это время белокурый красавчик остолбенел.

Что это за призрак?

"Остался один шанс". Танг Шидао был пуст и только спокойно сказал.

Только что пришел.

Танг Шидао бросает тест на жизнь сестре-призраку и светловолосому красавчику, чтобы судить, сколько есть у светловолосого красавчика.

Открыв ауру стремительного, противник не имеет даже одного процента выигрыша.

"Невозможно." Блондин снова махнул рукой, не думая о случившемся и просто желая победить. По его расчетам, другая сторона все равно уничтожит.

После броска летающего ножа, другая рука, скрытая от глаз, была проецирована молнией. Это его карта! Техника метания его летающего ножа в левой руке более совершенна. Чтобы предотвратить неудачу, он должен заранее обнажить эту дырявую карту.

В это время все остальные уставились на руку Танг Шидао. Я увидел это почти в тот же момент.

Два крика.

В мишени все еще нет летающих ножей, только еще две палочки. Летающий нож ударился о стену и отскочил на землю, но вся площадка молчала. На красивом лице блондина не было ни кровинки, он смотрел на две палочки на мишени. Он знал, что его отрыв был слишком велик. Это не может сказать о силе, это какмышь, бросающая вызов тигру.

Независимо от игры, у меня нет шансов на победу".

"Этот человек слишком слаб и не заинтересован. Сестра-призрак, ты все еще уговдаеш Гаомину". Тан Шидао по-прежнему говорит спокойно.

Повернувшись, я подал сигнал, чтобы Лэй Дачжуан и Бай Мэйрэн ушли.

Толпа не остановилась.

Призрачная сестра смеялась с белой бутылкой воды, глядя на рыжеволосого мужчину недалеко в стороне, улыбаясь, глазами победителя. Все присутствующие на сцене знали, что они "тормозят" гостей, сильных и закаленных гостей. Но они не простые люди, и они не разборчивы. Правильно - это правильно, неправильно - это неправильно. У них такое сердце, что признать, что они проглядели, они не опустятся до того, чтобы спасти, как обычные люди.

В этот момент.

Рыжеволосый иностранец достал коробку, в которой лежала древняя картина Королевства Зулун: "Ты выиграл, синий".

Сестра-призрак позволила людям принять: "Он не совсем игра, Андерсон, ты не попробуешь еще раз?"

Андерсон улыбнулся: "Нет, он выиграл, эта картина - его ценность. Наша семья Андерсон готова играть в азартные игры и проигрывать, никогда не оправдываясь. Надеюсь, что в следующий раз у меня будет возможность познакомить нас, мне нравится такой друг. Спасибо.

Развлекай, синяя, в следующий раз, когда поедешь в княжество Шварцвальд, заходи ко мне домой, до свидания".

Призрачная сестра не согласилась, только улыбнулась.

Андерсон улыбнулся и повел группу друзей прочь, а сестра-призрак напомнила официантам, чтобы они отошли.

Расчистка поля не заставляет людей слушать.

"Это настоящая корова".

"Бамбуковые палочки для еды могут прострелить мишень. Здравствуйте, мы живем в эпоху боевых искусств?"

"Она очень сильная, и очень закаленная. Сестра-призрак, сделай нам небольшой подарок, это наши извинения". Молодой человек поднял бокал, остальные не отставали.

Призрачная сестра облегченно выпила: "Нет, я не знаю, примет ли он его. Андерсон хочет пересчитать мои вещи. Я знаю, что если он проиграет, ему все равно. Он просто хочет завязать дружбу. Эта азартная игра не совсем то, что я имею в виду, Цинь Ху. Позволь мне помочь. Он хочет узнать уровень ножа в Тан Шидао, а не смотреть выступление, увидеть его истинный

уровень."

Все заинтересовались: "А история?".

Сестра-призрак захихикала: "Старик в санатории слышал об этом?".

Все засмеялись: "Слышал. Она немного волшебная и немного странная". Сяобо не осмелился пошутить, так что это странно. Какое отношение это имеет к Тан Шидао?".

Призрачная сестра засмеялась и сказала: "Старика зовут Храм Лююань. Хозяина Тан Шидао зовут Лю Юаньчжай. Что скажешь?"

"О!"

В присутствии нет ни одного глупого человека.

Некоторое время.

У всех нет голоса, в голове одни фантазии. Liuyuany Temple они не видели своими глазами, но видели по видео. Этот вид сказочного персонажа уже привлекает внимание, плюс физическая подготовка и кольцо, они не шокированы. Есть только одно кольцо, и оно не сможет дотянуться до них на нескольких раундах, но они могли связаться с этими новостями.

"Цинь Ху подозревает, что у него проблемы?" - спросил один из молодых людей.

"Само кольцо ненормальное, но и сомнения тоже. Цинь Ху - один из капитанов команды по урегулированию загадочных инцидентов.

Он не обвиняет Тан Шидао. Я только удивляюсь, почему Цинь Ху не стреляет. Пожалуйста, поговорите с Тан Шидао. Очень просто, достаточно позвать полицейского, чтобы он помог позвать людей". Другой молодой человек сказал.

"Потому что они не нашли двух Лю Лаоцзы". Призрачная сестра упала в обморок.

"Шутишь? Цинь Ху не может их найти?"

"Хорошо".

"Пытается найти?"

"Все члены таинственной группы были встревожены, включая знакомых, и они искали его. Результат: никакой зацепки!" Сестра-призрак тускло сказала: "Я думала, что только два старика были не простыми. Я не ожидала, что Таншидао обладает Необычными способностями. Такая технология летающего ножа боится быть нечеловеческой".

"Точный, быстрый и необычный. Можно использовать бамбуковые палочки для еды, чтобы прибить цель, что говорит о том, что он - оружие."

"Это все еще оружие для убийства", - добавил Призрак.

Все ничего не слушали.

Это мирное общество, и приход Танг Шидао невозможен. Однако это не значит, что Тан Шидао не обладает смертоносностью. Можно лишь сказать, что он контролирует свою силу.

Оказавшись под угрозой форс-мажора, его технология летающего ножа за секунду превратилась в смертоносное оружие. Здесь я мало думаю об этом. Призрачные сестры должны сообщить Цинь Ху, а те пусть разбираются с подобными проблемами.

В стране Цзулун всегда было так, и таинственными событиями всегда занимались специальные люди.

В этот момент.

Все не обнаружили, что ворона тихо прислушивалась, не звала, не летала, она обычно двигалась легким шагом, совершенно не давая никому себя обнаружить, а затем тихо улетела, прислушавшись.

Ночной рынок Чайного города.

Тан Шидао - три человека в грозовом и белом.

Ворон летел тихо,

Затем полностью исчез в ночном небе.

"Толстый, телосложение сестры-призрака очень особенное?" Тан Шидао увидел, что у двоих нет слов, и они наугад нашли слово.

Открытие через жизнь.

Танг Шидао обнаружил странную вещь: у сестры-призрака есть алхимические предметы!

Более того, сестра-призрак сама не знает роль этой вещи, она страдает. Есть алхимические предметы, но я этого не знаю. Танг Шидао не нужно гадать, чтобы убедиться, что Императорская Звезда когда-либо появлялась у Мастера!

Это не обязательно человек, возможно, это животное.

Один мир - один Мастер.

Этот "предшественник" определенно мертв, а затем наступит очередь других. Танг Шидао не знал, что он был следующим, но он был уверен, что этот 'предшественник' должен знать алхимию и оставить неизвестное количество алхимии. Вещи на сестре-призраке могут быть только останками умершего мага, второй возможности нет.

В мире Лэй Ши есть лабиринт.

В мире Лепреккона есть сад алхимических трав.

Лабиринт и травяной сад не строятся обычными людьми, их должен оставить Мастер. Если вы внезапно умрете, там также останутся предметы алхимии. Например, кольцо рафинирования на руке деда.

Поэтому неудивительно, что в этом мире есть реликвия Мастера.

"Может быть. Я слышал, что она попала в аварию, и ее тело было сожжено. Позже она восстановила кожу, но каждый раз, когда ей это не удавалось, шрам вскоре вырастал снова. После нескольких раз она отказалась от себя. Ее дом. Люди искали, кто бы мог исцелить ее, но

до сих пор ситуация не улучшилась. Ее семья точно не испытывает недостатка в деньгах, врачи - лучшие, и излечение должно быть физическим." Лэй Дачжуан сказал во время еды, в белом Нет необходимости поддерживать имидж перед красавицей. В сердце книги этот "скорпион" - его родной брат.

Это безумие.

Белая красавица явно не испытывает неприязни к Тан Шидао, но этот брат не живет и не умирает.

Танг Шидао прислушался.

Сердце прояснилось.

Конечно, сестра-призрак очень проблемная. Думая о ее ситуации, "предшественница", похоже, намеренно. Она оставляет свое наследие таким образом, чтобы оно не было раскрыто и могло быть воспринято потомками волшебника.

Тан Шидао также чувствует, что наследие, оставленное им, больше, чем полтора. Может быть, он не хочет быть дешевым пугалом, а просто оставить его наследникам мира. Чтобы не допустить невежества опоздавших, оно намеренно раскрыло некоторые контакты для обычных людей.

Предметы алхимии в "Сестрах-призраках" - первый, но, конечно, не последний.

Раскрыв эту загадку, вы сможете узнать все наследие этого "предшественника".

Это яма.

Яма, которую вы должны перепрыгнуть.

Предшественники, которые роют ямы, давно преднамеренны: чтобы сохранить секреты Мастера, молодое поколение должно выяснить все "неразумное" существование, использовать его в своих целях или убрать. Эта яма должна быть заполнена, и лучше вырыть яму, чем выкапывать ее. Ход этого "предшественника" также показывает, что люди Дивансина знают, что алхимические предметы не имеют к нему никакого отношения.

Ешьте поздно ночью.

Лэй Дачжуан намеренно вспыхнул первым, а Тан Шидао проводил белую красавицу до дома.

По дороге.

Тан Шидао было нечего сказать, он просто болтал, как обычный друг. До поступления в университет Тан Шидао не рассматривал мужчин и женщин. Бай Мейрен тоже очень расслаблен и чувствует, что Тан Шидао не испытывает никакого давления, и ему совсем не нужно об этом говорить.

Когда я вернулся домой, Бай Мейрен тоже помахала мне на прощание.

Тан Шидао попрощался и сразу же лег спать, войдя в Библиотеку Мастера.

"Простите, если я хочу принять чужие задания и не хочу, чтобы сторона знала мою личность и способности, есть ли какой-нибудь способ?"

"1 пункт маны". Страшили нужны только деньги на открытие. "

"Ну, кстати, дай мне идентификатор предмета". Танг Шидао догадался, что ему придется заплатить, он вспомнил об алхимических предметах сестры-призрака и попросил почти бесполезную идентификацию.

"Запрос 1 очко, идентификация предмета 1 очко, Чэн Хуэй 2 очка.

Напомните гостям, я могу свободно определять любые предметы, это заклинание не имеет большого эффекта." Страшила увидел, как Танг Шидао кивнул, и сказал: "Скрытая личность на самом деле очень проста Во-первых, вам нужна трансформация, например, трансформация Оборотня или бабочки. Во-вторых, при выполнении задания ты подпишешь контракт и запретишь другой стороне прослушивать твою личность. Пока вы можете выполнить задание другой стороны, это условие можно обсуждать. Чэн. Если вы не будете говорить об этом, вы будете говорить об этом. Если ты знаешь, ювенал, нет такой проблемы, которую не могли бы решить деньги".

"Спасибо." Благодаря Танг Шидао, я думаю, что все не так просто.

"Это здравый смысл старой птицы. Я подаю тебе 1 ману, ты меня благодаришь?". Пугало рассмеялось.

"Здравый смысл тоже имеет свою ценность, не считая ям". Танг Шидао усмехнулся, сказав, что 1 очко маны за важный опыт, которого он не знал, не является потерей.

Поискав некоторое время.

Танг Шидао снова заплатил 1 ману: "Попробуй связаться с этим магом "подсчета крови", я поговорю".

<http://tl.rulate.ru/book/23979/2174656>