

Большое количество корпусов демонов, оборонительных супервоинов, быстроходных убийц, молчаливых мастеров и мощных каменных гигантов, каждый из которых нацелен на способности Тан Шидао. Самый подробный план, самое изощренное развертывание, но битва только началась, разве что остатки сил Мастера легко уничтожить.

Воинов-демонов много, их просто убивает вихрь.

Защита металлического человека очень хороша, ему не страшны ливень и ледяные бомбы, но он не сравнится с дождем из серных облаков.

Сверхбыстрых убийц уже давно нет, и большинство из них погибло под ударами молний.

Огромные каменные гиганты еще хуже. Они представляют собой огромные мишени, и их сокрушают и уничтожают град и огненный камень.

Идеальный план.

Идеальное развертывание.

Под огромными тучами - как в анекдоте.

"Нет никакого способа, и если мы продолжим в том же духе, то будем стерты с лица земли всей армией. Мы немедленно запустим "анти-охотничий мех", и у нас есть последний шанс объединиться".

"Подождите, это средство для борьбы с большими хитростями. В случае выставки Тан Шидао..."

"У нас нет времени ждать. Нет никакого анти-охотничьего меха, чтобы справиться с большим облаком. Нет смысла сражаться с облаками. Это большое проклятие. Оно никогда не рассеется. Теперь мы должны делать все вместе и убивать вместе. Брось Тан Шидао, иначе нам не спастись, даже если мы убежим. Идем, антиохотничья броня - наша единственная надежда".

Под атакой Цзинюня у звероловцев не осталось выбора, кроме как сделать все, что угодно.

Последняя карта, не нужна.

Танг Шидао, который сверхвозбужден, лишь спокойно смотрит, ему любопытно, что говорят о противохотничьем мехе. На данный момент у Легиона Демонов-Воинов осталось не так много сил. За исключением сильных личностей, более слабые демоны просто не имеют возможности выжить. Размах Цзинюнь слишком велик, они не говорят о нападении, и шансов сбежать нет.

Металлические люди, ассасины, каменные гиганты - у них остался лишь последний вздох.

В этот момент.

Единственное, на что они надеялись, это на карту Мастера Орхидей. Если бы они смогли вовремя убить Танг Шидао, то, возможно, им удалось бы сохранить несколько спорадиков. Если победить быстро, то использование свитка воскрешения также может спасти некоторых людей. Поздно, даже кусок фарша нельзя было найти под этим адским облаком.

Замысел понятен.

Маги-звероловы начали действовать.

Эй, голос.

Вскоре появилось более сотни магических кукол круглой формы. Мастер-зверолов быстро влетел внутрь и активировал все свои магические силы. Почти в то же самое время на сцене появились десять гигантских полуметровых магических вспышек. Круглая фигура мага-зверолова, словно "батарейка", быстро ворвалась в грудь гигантской магической пары. Магия может объединяться, гигантская магическая фигура вспыхивает на славу, а боевая мощь, кажется, возросла в десятки раз.

Небесный метеорит упал.

Гигантский маг взмахнул рукой и сразу разбил метеорит, как будто демонстрировал.

Танг Шидао не мог не рассмеяться, глядя на эту сцену.

Что за антиохотничья броня, это явно модифицированная версия "антимагической брони". Первоначально называвшаяся 'Life Mech', эта вещь была преобразована мастером-рафинером в 'анти-дьявольскую броню', используемую многими людьми для борьбы с вторжением бездны. Из-за широкого использования, слабые мастера любили иметь дело с Варкрафтом, поэтому медленно называли антимагической броней.

После этих лет доспехи жизни были реконструированы, и позже появились антитайфунные мехи, антиморские звери, антигигантские мехи и так далее.

Потому что технология применения разная.

Постепенно люди стали забывать его первоначальное название, которое принято называть антимагической броней, а не жизненным мехом. С точки зрения рафинера, это правда, что одиночный человек называется life mech. Однако, версия совместной модификации на несколько человек, антидьявольская броня может рассматриваться как начальная версия.

Поэтому многие люди не называют жизненную броню и антимагическую броню также правильно.

Характеристики жизненного меча и антимагической брони - это применение "жизненного камня".

Благодаря жизненному камню, мехи обладают боевыми возможностями и даже могут обучаться боевым навыкам. Однако он не умеет думать и понимает только записи и подражания.

Антимагическая броня имеет на одно преимущество и один недостаток больше, чем жизненный мех.

Преимущества: Антимагическая броня может сотрудничать со многими людьми, и энергия объединяется, делая антимагическую броню более мощной.

Недостаток: пока вы разбиваете камень жизни и убиваете одного человека, остальные умирают.

Другими словами.

Антимагические доспехи - это совместная победа и совместная смерть.

Антимагические доспехи действительно хорошо использовать для борьбы с собственными крупными хитростями... но идей много.

"Раздавить!"

"Убить!"

"Невозможно, чтобы Танг Шидао стал более мощным, чем антимагический мех охотника, спеши!"

Глава зверолодей вызвал мехи антиохотника, и уверенность снова возросла. Жаль, что они не знают результатов первой битвы, иначе им не будет так легко. Мастер Овцеголовый умер слишком быстро, а рассказывать всем было уже поздно: Сражаясь с грубой силой, нельзя победить!

Танг Шидао не стал драконом.

Волна.

"Это большое проклятие".

"Раздавись, не спутывайся, убей Танг Шидао, и они исчезнут".

Тот, кто изучал колдовство, знает, какой силой обладает бронзовый гонг. Даже если добавить маны, увеличить, усилить и увеличить защиту, бронзовые тарелки не сравнятся с мехи антиохотника. Преимущество большого проклятия в том, что оно не мертвее малого проклятия. Зверолоды не теряют времени на бой.

Десять мехов мчатся.

Увидев, что появился гигантский питон, мехи антиохотника только махнули рукой, желая сломать заряд противника.

Однако.

Лезвие доспеха рассекло руку, а в следующую секунду край руки был сломан, и мех антиохотника тоже был пойман.

Зверолоды немного ошарашены... никаких бронзовых!

В этот момент.

Золотые гиганты перед ними выше, сильнее, гибче и мощнее. Не дожидаясь, пока они подумают, золотой гигант, который умеет только сражаться и не умеет думать, поднял кулаки и разбил голову меху антиохотника. Сразу же после этого золотой гигант □□ несколько не остановился, и снова боксировал и стучал, несколько ударов попадали в мехи антиохотника повсюду, и была опасность распада в любой момент.

"Что это?"

"Разве это не бронзовый гонг большого взрыва?"

"Это его карта?"

"Да, должно быть. Тан Шидао - рафинер, и он выиграл более 2 000 в предварительном раунде. Должно быть, это боевой маг, которого он создал".

"Все, мы победим, убив этих монстров со всей нашей силой".

В это время звероловы могут быть только суеверными в своих собственных суждениях, и они не осмелились передумать.

Думать о возможной правде, просто думать о них и сжиматься.

быстро.

Мехи антиохотников, мигающий свет, горячие лучи, падающий гром, магические удары, звуковой бум, ледяной взрыв, брызги пламени... Зверолоуды отчаянно пытаются произнести заклинания, и изо всех сил стараются отбиться от этих золотых. Великан завидует.

Однако они разочарованы.

Как бы они ни атаковали золотого гиганта, другая сторона всегда в безопасности.

"Как может быть такое высокое сопротивление магии?"

"Они восстанавливаются?"

Во время этого периода было несколько заклинаний, которые ранили Золотого Гиганта. Однако, со скоростью, видимой невооруженным глазом, Золотой Гигант быстро восстановился. Увидев эту сцену, глупый человек тоже понял: Это вовсе не пара магических машин! Если робот-маг, сделанный рафинером, будет автоматически восстановлен, проклятие также будет называться дедушкой.

"Освободите древнюю статую".

"Что? Для врага это не имеет значения, он убьет нас вместе".

"У нас еще есть возможность спастись?"

Звероловы в отчаянии открывают карту, которую не хотели открывать. Вспышка магии, на земле появляется 100-метровая гигантская статуя, от нее струится ледяной дым, один лишь рев, окружающие демоны застывают в одно мгновение, и разбиваются на ветру. 100-метровая гигантская статуя вытянула руку, и ледяной дым из тела медленно слился в меч.

Всего один взмах - и десять антиохотничьих мехов мгновенно превратились в две половины, и даже золотого гиганта не пощадили.

Так же и 100-метровый гигант, сила древней статуи намного превосходит золотого гиганта.

См. 'Победа'.

Маги, участвовавшие в осаде, почувствовали облегчение. Хотя он тоже потерял свою жизнь, но это тоже заслуга. Пока вы убиваете анти-мистера Танг Шидао, вы будете добры к своей собственной расе, и обещанные вещи будут переданы вашим собственным родственникам. Это не без выгоды.

В конце концов, стиснув зубы, они ждали момента смерти Тан Шидао.

Тан Шидао был слегка удивлен.

В это время я также знаю, каково это - быть неестественным. Эта древняя статуя похожа на доспехи жизни, но она более экзотична и умеет сражаться. Древняя статуя - это не жизнь и не умная машина. Она скрывает в себе непонятную технологию. Древний Голем использует магическую энергию, чего не может Золотой Гигант. Струящиеся лучи Золотого гиганта - это струи энергии, а не настоящие заклинания.

Древний демон превращает лед в гигантский меч, что является эффектом создания предмета.

"Смерть".

"Быстрее, давайте умрем, первое отделение".

Маги были не в состоянии сражаться, и жизнь подошла к концу, только чтобы наконец увидеть падение Танг Шидао.

Древние демонические мечи против Тан Шидао, и маги тоже втайне ликовали.

Но.

В следующую секунду древний голем сделал странное движение... Он сделал шаг и с ревом бросился на облака в небе.

. Маги наконец подняли глаза и увидели это: облако в небе открыло огромный "глаз", и поток облаков свернулся, образуя гигантскую руку. Затем рука потянулась в облако и медленно вытащила гигантский меч длиной в несколько километров.

Возвышенный, падающий на древние статуи!

Облака и ледяные мечи не долетели, на земле мгновенно образовался иней, и ужас волшебников застыл.

Их последние мысли... Что это за облако? Неужели существуют облака, которые понимают, как сражаться? Мы не группа муравьев, спешащих к печке, мы группа муравьев, спешащих к вулкану! Такой монстр, он не святое место, с которым можно иметь дело!

Головы чудовищ не знают результатов, они уже мертвы.

Мех антиохотника не преуспел, и от удара разлетелся на куски. Почти в то же время древний голем тоже превратился в два в снайпера Великого Меча, и тяжело упал.

В этот момент.

Золотой гигант, который только что был разбит надвое, снова встал.

Это большие проклятия, он не умер.

Танг Шидао прощупал окружающее пространство и убедился, что живых нет. Сначала убери древние статуи, которые превратились в две половинки, вспомни облака и стрекозу, а затем сожги все первородным черным пламенем и отрежь возможность исследования заклинаний. Танг Шидао чувствовал, что в древней статуе было много техник, которых он не знал, и он

заслуживал собственного исследования, поэтому он не стал ее уничтожать.

Танг Шидао не стал возвращаться в первый раз.

Остался на некоторое время и обдумал эти два поединка. Помимо силы противника, Танг Шидао думал и о собственных недостатках, размышляя о том, что если есть группа очень гибких древних магических статуй, как с ними справиться. Золотые гиганты неплохи, но они не могут использовать магию, и у них нет возможностей для совершенствования. Сила демонического облака очень сильна, но скорость все еще немного ниже.

И последнее: действительно ли это последняя атака?

Во время Гуанлинского континентального конкурса доспехов у противоборствующих мастеров действительно не было никаких средств?

Подумайте немного.

Танг Шидао не стал долго гадать. Такие вещи остановят солдат, а вода покроет землю и будет контролировать, когда она будет что-то делать. Передача позиционирования, Танг Шидао вернулся в пятнадцатую зону изоляции Звезды Яогуан. В это время, когда все увидели Танг Шидао, они сразу же задрожали.

Закончил?

Скажите на милость, это время закончилось? И что значит небольшое повреждение на теле?

Неужели анти-маг действительно собирается напасть?

Это смерть!

<http://tl.rulate.ru/book/23979/2182639>