

Танг Шидао всегда считал, что проклятие становится все меньше и меньше, а людей должно быть много.

Во время миссии "Волшебный океан" фея озера сказала: не мало, а очень мало, самых известных людей в основных юридических кругах всего несколько человек. Конечно, это не считая тех персонажей в святом мире, которые не известны или были малоизвестны. Первоначально Танг Шидао не понимал этого. После того, как мана вернулась в ауру, я почувствовал свое сердце.

Причина, по которой заклинание ценно, заключается не в его прототипе, а в последовательности, которую оно может извлечь.

Например, твой собственный большой скорпион не имеет никакой пользы для яиц.

Однако, если вычесть новые заклинания, такие как Серебряная Тень и Золотой Гигант, значимость техники Дагу возрастает в 100 раз.

Взять большой водоворот.

Танг Шидао подсознательно подумал... В "беде" легендарного Мастера был замешан он сам. Поскольку проклятий меньше, эта штука должна вызвать конкуренцию. Обычный маг не будет сомневаться в том, какие преимущества он имеет, но человек, связанный с легендарным магом, его друг, его враги, его конкуренты, эти люди должны быть подозрительны к себе.

Возможно, они не могут быть уверены, что взяли большой водоворот, и даже не знают, что схватил легендарный маг. Короче говоря, они будут подозревать, что у них есть наследство.

Конечно, Танг Шидао не обратил на это внимания.

Сеть Мастера - это безопасная зона.

Попав в пустоту, у кого не было нескольких конкурентов... У анти-мага, который больше всех хочет умереть, есть большая корзина.

"Смотрите, это капитан черного ворона, и капитан нашего черного ворона вернулся".

"Капитан Черный Ворон..."

"Черный Ворон!"

"Черный ворон!"

"Черный Ворон!"

Увидев Танг Шидао, парящего в воздухе, недалеко от моря, люди на гигантском корабле увидели его. Увидев, что это Тан Шидао, они тут же закричали. Будь то переселенцы Великой Морской Планеты или жители изначального магического океана, они чрезвычайно благодарны капитану "Черного Ворона".

Благодаря упорному труду капитана "Черного ворона", у него осталось только безопасное место, и он сел на огромный черный корабль, плывущий в океане.

В прошлом все не могли покинуть остров.

Теперь все могут спокойно отправиться в плавание на Черном корабле Рака, и даже морские чудовища больше не боятся.

Голоса на море кричат.

Слышится движение - это вылезло гигантское морское чудовище-осьминог. В воздухе показался знакомый человек. Оно тут же свирепо вытянуло щупальце, пытаясь поймать этого малого и съесть. Очевидно, оно совершило ошибку... У людей в небе нет предела для 10 заклинателей.

"Это ты." Танг Шидао улыбнулся.

Как только поднимется рука, разъяренный кальмар вытащит из моря большого осьминога.

Примерно в то же время облака в небе протянули десятки "рук". Эти облака были вооружены острыми ножами, и большой осьминог в мгновение ока был разрезан на сотни кусков, которые были брошены на палубу черного корабля Рака. Танг Шидао взвыл на большой высоте и приказал: "Запеките его! Этот парень съел мою первую лодку, а я съем его позже".

"О..." Люди на корабле сошли с ума.

Что это за сила?

не знают!

Они только знают, что это сила их капитана, и они могут легко убить силу морского чудовища!

Капитан - это воплощение морского бога!

Группа людей взволнована и занята. Морское чудовище, которое не хочет ничего попробовать. По первому приказу капитана, чтобы поесть, он должен произвести 200% кулинарных навыков. Я слышал, что это морское чудовище съело лодку капитана. Каждый должен съесть его обратно и не есть.

Танг Шидао не обращал внимания на всеобщее ликование.

Взмах руки.

Гнев снова накатил, и на дне моря появилась гигантская черепаха.

Гигантская черепаха смотрит на парящих в небе людей и с трудом понимает, что он ей точно не соперник.

Вид сдерживания подобен горе, нет места для сопротивления. Танг Шидао полетел вниз и приземлился прямо на макушку головы гигантской черепахи, протянув руку и впервые продемонстрировав свою способность возрождать "мудрость мудрости".

В мгновение ока.

У гигантской черепахи на мгновение возникло ощущение понимания того, что это было.

Она все еще не знает, что такое волшебник, что такое гигантский корабль. Она знает только, что человек впереди очень сильный и крепкий, настолько сильный, что может контролировать собственную жизнь и смерть... Нет, он может властвовать над этим океаном, даже если все

морские чудовища не смогут сравниться с ним, даже в сто раз больше, чтобы умереть.

быстро.

Гигантская черепаха также получила метод культивирования монахов для укрепления тела, метод самоподкрепления.

"Я знаю, что сейчас ты этого не понимаешь. Это не имеет значения. Учись медленно и потихоньку. Не причиняй вреда этим людям. Они гражданские лица, которых я приютил. Я также буду "вести" другие морские миры. Вы можете сотрудничать или соперничать. Не беспокойтесь, что этого океана недостаточно для вашего использования, его можно расширить. Помните, не используйте свою силу для уничтожения мира людей". сказал Танг Шидао.

В этот момент гигантская черепаха стала намного умнее, она кивнула и ушла.

Внутри она не совсем понимает, почему правитель говорит, что океан может продолжать становиться больше? Разве океан не имеет фиксированного размера?

Танг Шидао также проигнорировал его сомнения.

Особенность Камеры Мастера в том, что чем больше энергии у волшебного существа и волшебного источника, тем больше места в Камере Мастера. То же самое верно и для магического океана. Пока есть более мощные варкрафты, он автоматически расширяет пространство. Мастерская Палата никогда не беспокоилась о том, что Варкрафта слишком много и не хватает места. Наоборот, я надеюсь, что чем больше Варкрафта, тем лучше.

Гигантская черепаха уплыла.

Танг Шидао тоже прощупал всю планету и искал более талантливых морских чудовищ.

Заблокировать цель.

Тан Шидао также передавал вспышки, давая доброй части морских чудовищ эффект "откровения мудрости". Наконец, вернувшись в штаб лодки, съели осьминога на гриле. Попрощался со всеми и отправил его на вторую волшебную планету океана, чтобы начать новый виток мудрости. Всего за десять дней Тан Шидао отобрал большое количество морских чудовищ на ста планетах магического океана, чтобы дать им мудрость.

Сразу после выхода вы выйдете из Магического океана и вернетесь в Библиотеку Мастера.

Снимите щит.

Увидев глаза пугала, Танг Шидао не мог не спросить: "Что-то есть?".

Страшила только сказал: "Ничего, книга Ваньфа твоя, как хочешь, изучай, как хочешь. Ювенил, ты заинтересован в обнародовании своих исследований?"

"Нет." Вспышка Тан Шидао исчезла, а не птичье пугало.

Поскольку пугало не раскрыло свой исследовательский опыт, Танг Шидао не был бы таким глупым.

Только два... больше никому, я не могу учиться, если хочу учиться.

Книга Ванфа - это только две книги.

Снова открываем глаза, Танг Шидао просыпается из гигантской черной яичной скорлупы. Черная яичная скорлупа рассыпается, превращаясь в поток энергии к телу, а волшебный питомец Сяоцзинь ждет.

"Время?"

"Не больше, всего сто дней. У мастера Сети есть идеальное время для подключения, возврат должен быть в тот момент, когда ты только что проснулся. Хозяин, спишь ли ты ночь или спишь сто дней - это неизменно". Сяоцзинь мягко сказал.

"Есть ли авария в середине?"

"Нет, хозяин. Здесь есть изоляция звездной стены, даже если произойдет несчастный случай, он не потревожит хозяина. Если вы должны разбудить вас в середине, это время все равно будет временем возвращения от хозяина." Сяоцзинь объяснил.

"Ну, а как путешествие Шуйхуасина?"

"Западные страны разбиты, как лавина, и нет никакой возможности для конфронтации. Лига молодежи проделала хорошую работу. Они убедили многих людей сдаться и уменьшили количество ненужных войн.

Однако все еще есть некоторые безумные верующие, которые отказываются принять это правило. Я не в конце концов, армия была разбита, а королевская семья и королевские полномочия были устранены. Планете потребуется около двух месяцев, чтобы войти в объединение".

"Черная дверь?"

"Она уже открыта. Южная Конфедерация ввела только 95 человек, оставив пять мест неиспользованными. На этот раз это повторный заброшенный город-звезда. Владелец собирается?"

"Нет, скажи Вэйину, чтобы он позволил им использовать свою квоту". сказал ему Танг Шидао.

В настоящее время получено только откровение мудрости, но нет никакой зацепки для следующего вида знаний. Бесплезно входить в Черные Врата. Более того, звезда города отходов уже записала метку передачи, и в плоском мире то же самое. Если вы хотите получить передачу в прошлом, черные врата не откроются.

У звезды Воды Хуасин есть только четыре подсказки о другой планете.

Получить вторую малую группу света можно только контролируя пять планет.

Поэтому.

Придется снова ждать неприятностей.

Испытание "специальной миссией" Волшебного Океана. Танг Шидао понимает, что мощная сила не является абсолютно полезной, а контракт может ограничить тебя до смерти. Пугало

однажды сказал следующее: Чтобы нарушить правила Мастера Сети, как минимум, нужно сначала победить меня, а потом уже есть такая возможность.

Другими словами.

Пока власть находится под Пугалом, любой Мастер должен соблюдать договор. Вы можете не подписывать, вы должны соблюдать договор, когда подписываете его.

Наследие змеиноного мага - это, конечно, не контракт.

Однако оно может быть в десять раз более хлопотным, чем контракт. Рулевое колесо ковчега требует синхронизации миссий в режиме 'реального времени', что равносильно настоящему контракту. Если вы хотите получить наследие змеиноного мага более гладко, вы должны следовать определенным правилам. Недостаточно обладать силой, нужны обширные знания и помощь друзей.

Отправив сообщение симпатичному племени орков, Тан Шидао попросил Сяоцзинь приготовить немного еды.

Затем.

Открой книгу Ванфа и снова вернись в волшебный океан.

Тан Шидао достал руль ковчега и осторожно привел его в действие. На мгновение руль ковчега начал переполняться магической энергией, и быстро реорганизовался и обрел форму, от руля к кабине, от кабины к гигантскому кораблю, и наконец продолжил расширяться, появилось большое количество зеленых растений и много почвы. Когда весь "Ковчег" был полностью переформирован, он превратился в пустой остров.

Пустой остров-ковчег... Вот настоящее название движущегося замка.

Танг Шидао не заботится о том, что полезно.

Посмотрите на последнюю подсказку, по случаю завершения миссии ковчега пустого острова, другой объект, эй, его миссия также нуждается в представлении... □ крылья!

Увидев эту миссию, Танг Шидао не может удержаться от долгого раздумья.

Неожиданно?

Неожиданно?

Танг Шидао также не уверен в своем настроении, а увидев одновременное выполнение заданий в реальном времени, просто потерял дар речи. Такая миссия сети магов не обязательно есть? Даже если и есть, то по какой причине вы делаете это сами? После того, как я испытал магический океан, я считаю, что некоторые волшебники должны остерегаться самих себя.

Скажите.

Если тебе нужны крылья, то что тебе нужно для следующего лунного дворца?

Танг Шидао думает, отказаться ли от лечения сразу, слишком сильно болит голова, или оставить все как есть. Покинуть магический океан, использовать книгу Ванфа для

перемещения ковчега на пустой остров, я пока не хочу. Сделав все это, Тан Шидао вышел из дворца и полетел к священному озеру возле Хуацзина.

Королева белого жирного женишени спит на Сяньляне в городе Юньчжун.

У Сюаньву и другие пять привратников тренируются.

Знакомые люди - это также группа друзей, которые играют с водой в священном озере. Бай Мэйрэн, Лэй Дачжуан, Ло Хань, Сестра-призрак и большая группа представителей молодежной лиги.

Конечно, вечеринка у бассейна обладает такой редкой красотой, она определенно основана на группе.

"Дорога".

"Даосский священник".

"Его Величество".

"Танг Хуанг".

Многие люди называли разные вещи и кивали головой.

Бай Мэйрэн была одета в консервативный купальник, окруженная группой женщин-монахинь. Она практиковала технику "танца рыбы и дракона", и весь ее облик был гибким, как у русалки. Лэй Дачжуан, держа на руках Люси и Дэнни, с негодованием смотрел на белую красавицу, говоря, что ее консервативный купальник нарушает основной закон плавания. Сестра-призрак тоже в консервативном купальнике, вокруг группа красивых женщин, на теле ткань складывается только в размер носового платка.

Или, это не так хорошо, как полурукава горничных.

Посмотрите на группу людей, которые так заняты.

Танг Шидао тоже расслабился и оставил все позади. Вдруг задумался: Вы счастливы, или эти люди счастливы?

<http://tl.rulate.ru/book/23979/2186179>