Тем временем Венди целый день прождала в месте, где появилась. Так и не увидев Лу Иня, она решила осмотреться и вскоре оказалась возле ворот с надписью "Дом Лазурной Рыбы". Пройдя через них, девушка продолжила путь...

Лу Инь пытался определить предел силы мастера Бая, поэтому специально шёл в конце группы, но время от времени ему мешал толстяк. Вот так они довольно быстро вошли в башню Молодого Бамбука.

Это место — самое безопасное в руинах секты Источника Знаний, но группа не стала здесь задерживаться, продолжая идти в место под названием Небесная Яма. Именно так прозвали территорию с оставшимся в земле отпечатком ладони предка Чэнь.

Путь оказался не таким спокойным. Случайно образовавшийся разрыв в пустоте под воздействием разрушительной остаточной силы чуть было не убил толстяка.

Изначально Хуан Сань думал, что с обновлённой родословной сможет следовать за ними, но это путешествие спустило его с небес на землю.

Спустя сутки они добрались до столба света: — Пройдя здесь, мы попадём в пространство, где находится Небесная Яма. Там очень сильные разрушения, так что будьте осторожны.

— Кстати, изначально во многие места секты нельзя было войти, но затем появились эти лучи. Поговаривают, что это наши старшие предки постарались, — сказала мисс Цин.

Мастер Бай с удивлением посмотрел на мисс Цин: — А ты много знаешь.

— Ты тоже неплох, — сказала девушка.

Толстяк прошептал Лу Иню: — Чёрт, мы на их фоне похожи на деревенщин.

Наш герой молча сделал шаг в сторону. Судя по его ситуации, он сейчас знал самую большую тайну Вселенной, так что никакой он не деревенщина. А вот толстяк, похоже, да, раз живя на шестом континенте ничего не знал.

Пройдя через столб света, они вчетвером оказались в другом пространстве. Толстяк радостно пробежал вперёд, как вдруг раздался треск разрываемого пространства. Если бы не быстрые действия Лу Иня, то он хоть и не потерял бы жизнь, но жирок бы у него поубавился.

— Чуть не сдох! — завопил Хуан Сань.

Мастер Бай покачал головой: — Я же предупреждал... Брат Хуан, если боишься, можешь вернуться.

Толстяк покачал головой: — Я не уйду, у меня есть редкая родословная, было бы слишком стыдно разворачиваться у самого входа.

Затем группа огляделась. Небо над ними было тёмным, а впереди, вместо земли, находился пространственный разлом, похожий на пропасть.

Сердце Лу Иня вздрогнуло. Он впервые оказался в подобном месте, где в любой момент пространство могло окончательно разрушиться и забрать жизни всех, кто здесь находился.

Толстяк шёл очень медленно и с опаской озирался.

— Впереди Небесная Яма, пойдём, — сказал мастер Бай и направился по уцелевшей земле вперёд.

Группа боялась подняться в воздух, поскольку небо было переполнено трещинами.

Место, где находилась Небесная Яма, было небольшим, поэтому группа очень быстро добралась до пункта назначения.

Огромный отпечаток ладони покрывал радиус в сотню метров и уходил в землю не менее чем на пятьдесят метров. Отпечаток был достаточно отчётливым, что не могло не удивить.

Вокруг отпечатка находилось около двадцати человек, в то же время на кончиках его пальцев возвышались каменные колонны, которые могли вместить не больше пяти человек.

— Только стоя на этих колоннах можно хорошо разглядеть ладонь и повысить свои шансы постичь навык, — сказал мастер Бай.

На вершине каждой колонны были люди, где-то больше, где-то меньше.

— Давайте отожмём одну, — предложила мисс Цин, которая по характеру была довольно бойкой девушкой.

Толстяк уставился на колонну, где находился один человек, и указал на него пальцем: — Он кажется знакомым. Возможно, это человек моего региона Пылающей Крови.

Мастер Бай взглянул на него: — Я его не знаю.

Мисс Цин покачала головой: — Я тоже.

Лу Инь проигнорировал это, сейчас всё его внимание было сосредоточено на отпечатке

ладони.

Толстяк некоторое время смотрел на человека, тот казался ему знакомым, но он не мог вспомнить, где его видел.

— Какую из них ты хочешь занять? — спросил парень в белом.

Мисс Цин указала на каменную колонну, торчащую из среднего пальца отпечатка: — Вот эту, она как раз посередине, лучше всего подходит для изучения отпечатка.

Мастер Бай посмотрел на неё, там было пять человек.

— Брат глухонемой, ты что думаешь? — молодой мастер Бай взглянул на Лу Иня.

Юноша посмотрел на пять колонн и был мысленно согласен с тем, что предложенное девушкой место было самым выгодным. Как раз когда он собирался заговорить, его взгляд привлекли три фигуры, мчащиеся к колонне указательного пальца, где был один-единственный человек.

Этим человеком был высокий мужчина. Когда он увидел приближающиеся фигуры, то с пробудившимся кровожадным намерением облизал губы.

— Проваливай! — сказал один из троих людей, раскрыв силу Печати и призвав гигантского зверя, что напал на мужчину в лоб. В то же время двое других атаковали с флангов.

Высокий мужчина даже не пытался увернуться. Он поднял руки в сторону зверя и прямо из его запястий вылетели два плотных костяных шипа, которые пробили насквозь голову существу и оно рассеялось.

Человек, призвавший монстра, сильно испугался, поспешно попятился и прокричал своим товарищам: — Назад, уходим!

Всего одна атака мужчины дала ему понять, что они с ним не справятся...

http://tl.rulate.ru/book/25093/2698088