

Цена одной бутылки составляла более 100 миллионов вон. Она была дорогой из-за своего назначения и сырья. Чтобы добыть такое количество, пришлось бы потратить значительное количество ресурсов.

Но не для Джин У. Он был заряжен деньгами.

Джин У выпил концентрат маны.

Сделав огромный глоток, он достал огромную бочку с концентратом маны, стоявшую рядом с витриной, и вылил жидкость в ванну.

- Не смей...

Такие слова из его уст прозвучали из ниоткуда.

А затем... сотни миллионов вон разом исчезли.

Джин У был спокоен.

Он залез в ванну, активировал Ману Информации и увидел, как по его телу прокатилась волна информации.

Сначала он не мог четко видеть информацию, но через некоторое время текст стал более четким, поскольку концентрат маны смешался с водой в ванне.

Это произошло с главным героем. С ним произошел несчастный случай, и он случайно вышел на этот метод. Главный герой накопил немного денег на покупку низкоуровневого артефакта и, принимая ванну, случайно уронил ману в ванну.

Но с Джин У все было иначе.

Деньги приходили к нему сами собой. Он разбрасывал деньги налево и направо.

Хотя, на самом деле, если бы он жил экономно, окружающим это показалось бы странным. У него были сотни активов на миллиарды, которые он мог сразу же продать. Для Джин У вести экономный образ жизни было нереально.

Если бы председатель Ли Хи Джин решил оказать ему поддержку, то количество финансовой помощи не было бы ограничено. Но и этого было достаточно. Учитывая роскошь, в которой Ли Джин У часто утопал, это было немного не по карману.

- Хаа...

Почувствовав поток маны, Чжин У сосредоточился и позволил своему телу полностью поглотить ману.

Количество поглощаемой маны было постепенным и стабильным. Вокруг него было много жидкой маны, значительное ее количество распределилось, как он и предполагал. Если бы не Мана Информации, он не смог бы прочесть поток и направление маны.

В романе говорилось, что нужно напрягать свое тело, чтобы эффективно перемещать ману с наименьшими препятствиями.

- Хуу...

По его костям, мышцам, кровеносным сосудам и коже пробежал холодок, когда мана начала распространяться по телу. Он эффективно поглощал ману, чувствуя, как его тело застывает, а конечности словно отваливаются.

Боль, которую он испытывал, была похожа на изображение главного героя, который с огромным трудом поднимает свой талант до высшей степени.

- А что, если я с легкостью стану сильным? - мелькнула мысль.

Он терпел мучительную боль еще час.

Туруруру!

Когда прозвенел таймер, Джин У выскочил из ванны.

После того, как он проглотил ману таким грубым способом, он обнаружил, что усталости больше нет, и что он чувствует себя свежим и полным сил.

Джин У посмотрел в зеркало.

Прошло всего три недели с начала тренировок, но он заметил, что его внешность сильно изменилась. Его симметричное лицо приобрело идеальные пропорции, а кожа стала чище. Его мышцы также хорошо прорисовывались.

Активация маны действительно усилила его талант.

Подумать только, это было так эффективно. В романе это тоже описано прекрасно. Главный

герой, который был обычным и средним на вид, стал чрезвычайно красивым и приятным для глаз во второй половине романа.

- Хах...

Самолюбие и уверенность Джин У взлетели вверх. Он удовлетворенно кивнул и направился к кровати, где лежала его одежда.

За создание и обработку его повседневной одежды отвечал личный дизайнер из Офиса стратегии будущего.

К счастью, Ли Джин У не любил, когда другие меняли его одежду, иначе Джин У пришлось бы с этим мириться.

Он надел одежду и откинул волосы назад.

Часы показались ему обременительными, но он решил их надеть. Он видел, с какой искренностью его личный дизайнер готовил его одежду.

Когда он спустился на первый этаж, Юна уже ждала его. Она была одета в красивый костюм. Она больше походила на секретаря, чем на телохранителя.

Ну... ее первоначальной целью было следить за ним.

- У вас утренний урок. Тема: Сочетание древних боевых искусств с современными навыками - сказала Юна.

- Звучит довольно интересно.

- Преподаватель - профессор Ли Джинсу. Он знаменит.

Джин У специализировался на исследовании врат и представлении способностей.

Как самая популярная специальность, конкуренция была поразительной.

В частности, в университете, где он учился, собирались лучшие студенты мира, чтобы изучать Врата и способности.

Там были преподаватели, которые сделали много достижений и вкладов в области врат, а также известные профессора из-за рубежа, которые часто посещали университет и проводили исследовательские сессии.

Многие представители элиты со всего мира также стремились учиться за границей в университете, в котором учился Джин У.

Хотя Джин У взял полный семестр каникул, он оставался лучшим студентом в основном благодаря своим навыкам и мастерству. Все его оценки были на пять с плюсом, и в университете не было ни одного профессора, который мог бы поставить Джин У меньше пятерки, да они и не смели этого делать. Их главным спонсором был его отец. Но у него были навыки, подтверждающие его талант.

И хотя университет, Университет Дэйсон, был частным, плата за обучение была дешевой, а стоимость жизни - доступной, несмотря на ошеломляющий конкурс и сложность поступления в университет.

Это был странный университет.

- Могу ли я пойти один? - спросил Джин У.

- Учитывайте свое положение - ответила Юна.

- А когда я на занятиях?

Его глаза стали невинными.

- Ты будешь...

- Я буду прятаться.

Фигура Юны расплылась, и она исчезла, ее нигде не было видно.

Он стоял там целую минуту, размышляя, куда она делась.

И тут он услышал ее голос.

<http://tl.rulate.ru/book/25124/1845548>