

После окончания ещё двух уроков Фэн Сяо Цин наконец-то смог сделать перерыв. Она легла на пол, пытаясь перевести дух. Из-за соревнований, она отнеслась к своим урокам более серьезно. Она даже попросила продлить время для тренировки, но Ён Ле ей этого не позволил. Он беспокоился, что ее тело не сможет справиться с этим, и Фэн Сяо Цин мог только следовать его договоренности.

То, что сказал Ён Ле, имело смысл. Не было никакого смысла, хотя она и продолжала толкать свое тело до предела, это только привело бы к ее травме. Она также начала чувствовать, как устало и онемело ее тело. Она решила найти An Ran Jie и поинтересовалась организацией соревнований.

Она постучала в дверь An Ran Jie, и после того, как An Ran Jie ответила ей, чтобы войти, она быстро зашла внутрь. An Ran Jie была занята разговором по телефону и в то же время подписала несколько документов. Она попросила Фэн Сяо Цина присесть, и тот сделал то, что она велела.

Она оглянулась вокруг и увидела, что там было много фотографий Ань Ран Цзе с художниками под её крыльями. Фэн Сяо Цин поняла, что "Ань Ран Цзе" действительно успешно прославила большинство из них. Ей повезло, что Лу И Фэн поместил её под руководство Ань Ран Цзе. Она чувствовала себя немного обескураженной из-за внезапного соревнования, которое устроила Ань Ран Цзе... Тем не менее, казалось, что An Ran Jie также имел свой собственный расчет.

Фэн Сяо Цин успокоилась... ей нужно было доверять Ань Ран Цзе и в то же время, спросила, почему она поставила ее в такое большое соревнование. Фэн Сяо Цин ничего не сделала, поэтому, когда она увидела, что на землю упала рамка --- она захотела поднять её и поставить на прежнее место.

Однако, прежде чем она смогла прикоснуться к ней, Ран Цзе сказал громким и суровым голосом: "Не утруждайте себя тем, что выставите ее на место". Я планировал выбросить его..."

Фэн Сяо Цин был поражен тем, что сказала Ань Ран Цзе. Она взглянула, и казалось, что это фотография её артиста, потому что рама была такая же, как и другие кадры. "Ты уверен?" спросил Фэн Сяо Цин, чувствуя беспокойство.

Ран сделал ей массаж лба из-за внезапной головной боли. Она посмотрела на Фэн Сяо Цин и, возможно, должна рассказать ей о человеке на фотографии? Она нежно вздохнула и сказала: "Сяо Цин ах~ Вы можете взглянуть на него....". После этого я расскажу вам всю историю..."

Фэн Сяо Цин покорно кивнул, в конце концов, она тоже почувствовала любопытство. Почему обычно успокаивающие Ань Ран Цзе вызвали у неё такую бурную реакцию из-за этой фотографии? Фэн Сяо Цин перевернул картину, и там было несколько человек - все они были практически популярными художниками этой компании.

На этой фотографии Ань Ран Цзе выглядела такой теплой, а ее улыбка выглядела более искренней, в отличие от ее нынешнего холодного "я". Фэн Сяо Цин была очень удивлена,

потому что она думала, что эта женщина всегда была такой отстранённой. Это не выглядело так...

Фэн Сяо Цин не обращала внимания ни на одного популярного художника из-за своей напряженной жизни, чтобы выжить, и она знала об этом только потому, что находила их лицо знакомым. Наверное, потому, что их фотографии использовались на баннерах, в рекламе на ТВ и так далее. Однако, чтобы запомнить их имя одно за другим? Она не думала, что это было необходимо тогда.

Тем не менее, она заметила, что An Ran Jie смеялась над тем, что сказала женщина рядом с ней. Казалось, что у них были очень хорошие отношения. Если да, то почему она хотела убрать эту фотографию из своего офиса? У нее было предчувствие, что все дело в этой женщине. Фэн Сяо Цин нерешительно спросил: "Это из-за этой женщины"?

Яо Лин показала фотографию Ань Ран и указала на молодую красивую женщину с полупрозрачной белой кожей, красивую, как нефрит. Ее длинные волнистые черные волосы красиво струились вниз, обрамляя ее овальную форму лица, и там был намек на пухлость. Ее красивые круглые глаза и вишнево-красные губы дополняли ее красоту.

Ран Цзе посмотрел на лицо женщины, и она кивнула головой. Ее выражение стало на несколько градусов холоднее, показывая, что у нее были отношения любви и ненависти к этой женщине.

Фэн Сяо Цин с нерешительностью спросил: "Кто эта женщина? Что случилось между тобой и ней?"

Ран Цзе посмотрел на Фэн Сяо Цина, как на идиотку. Она... спрашивала личность этой женщины по-настоящему? Она не могла не спросить: "Сяо Цин ах~ в какой эпохе ты живешь? Почему ты не знаешь эту знаменитую личность?!"

<http://tl.rulate.ru/book/25656/957319>