

После того, как Мегуми и Сора окончательно устали, чтобы продолжать, и легли отдыхать пораньше, Хару отправился в своё кафе. Заметив, что свет ещё горит, он вошёл внутрь, запер дверь и пошёл на 2-й этаж. Тут он нашёл высокие каблуки и понял, что здесь кто-то лишний. "Хару, ты опоздал." - сказала Аканэ. "Извини." - сказал Хару. Юри подошла к нему и прошептала: "Что она тут делает?" "Ей довольно одиноко, и я подумал пригласить её сыграть на этот вечер." - сказал Хару. Он посмотрел на неё и спросил: "Ты её ненавидишь?" "Ну, не скажу наверняка, но мне рядом с ней некомфортно." - сказала Юри. Она не была уверена, но чувствовала, что та хочет его увести. "Всё в порядке. Пусть она остаётся." - сказала Косака, что всех заметно удивило. Аканэ также была удивлена и с любопытством смотрела на Косаку. "Раз уж она - учитель, то мне также понадобится и её помощь с игрой." - сказала Косака. "Что ж, если тебе нужна моя помощь, я помогу тебе." - мягко сказала Аканэ. Косака посмотрела на Аканэ и сказала: "Тебе незачем себя так вести. Здесь ты можешь вести себя фривольно. Всё равно этому парню пофиг." - взяла она банку пива и передала Аканэ. Аканэ посмотрела на банку пива и кивнула: "Хорошо." У неё возникла мысль, что прошло много времени с тех пор, как она была в компании девушки, и ей не хотелось смущать Косаку, отказываясь от её пива. Косака посмотрела на Хару и сказала: "Мне вот любопытно, почему меня ты по имени не зовёшь, а всех остальных - без проблем." "Просто у тебя тоже имя, что и у Аканэ." - ответил Хару. "Косака-сан, твоё имя тоже Аканэ?" - спросила Аканэ. Косака кивнула и сказала: "Да. Моё полное имя - Косака Аканэ." Хару наблюдал за Аканэ и Косакой, которые начали разговаривать друг с другом. Он знал, что они могут довольно долго чесать языками, так что решил расслабиться перед телевизором. По телевизору в гостиной показывали программу Music Station по TV Asahi. Music Station - это японская музыкальная телевизионная программа. Она начала вещание 24 октября 1986 года и продолжает транслироваться еженедельно в формате HD с 20:00 до 21:00 на TV Asahi. В просторечии программа также известна как M Sute, MS и M Station. Это очень известная телевизионная программа, которая ведётся уже не одно десятилетие. Хару посмотрел на Ивасава, которая, похоже, очень интересовалась этим шоу. "Ты также в будущем сможешь принять участие в этом шоу." Услышав его слова, Ивасава лишь рассмеялась и сказала: "Обязательно." Во время просмотра этого шоу у неё был серьёзно настроенный взгляд. Гостем этой программы была популярная группа певцов, известная как «Kinki Kids», которые пели свою новую песню, чтобы пропиарить её на этом шоу. Хару смотрел телевизор и чувствовал, что для покупки таких амбиций, денег у него не хватит. Он получил 375 миллионов долларов, и у него был план, как распорядиться этими деньгами. Внезапно он почувствовал, что кто-то устроился спать у него на плече. Он увидел рядом Юри, но ничего не сказал, и решил дать ей поспать. Внезапно Хару подумал, что он совсем не готовится к новому квесту. Впрочем, он и не знал, что ему подготавливать, так как он знал из сюжета, что Торики, вместе с другими Четырьмя Небесными Царями, одолеют Четверозверя. Он думал воспользоваться своим временем в мире Торики, чтобы научиться готовить и поохотиться за редкими ингредиентами, так как это могло сделать его сильнее. Вскоре Сиина с Ивасавой тоже пошли отдыхать. Они вместе отправились спать в свои комнаты. Хару посмотрел на Юри, после чего отнёс её в свою комнату, прежде чем составить компанию Косаке с Аканэ, которые до сих пор пили. "Вы готовы перейти на эту сторону?" "Нет." - фыркнула Аканэ, казавшись недовольной шуткой Хару. "Ладно, есть дела поважнее. Пошли. Я ведь просила её помочь мне." - сказала Косака. "Что вы имеете в виду?" - растерянно спросил Хару. "Я просила тебя помочь мне, помнишь? У меня возникли сложности с некоторыми сценами." - сказала Косака. Хару кивнул и сказал: "Конечно, я помогу тебе всем, чем возможно." "Это хорошо, поскольку именно ты и сможешь это сделать." - серьёзно сказала Косака. --- "Закончила?" На лице Хару было неловкое выражение. Он сейчас был в одних трусах, без одежды. "Подожди минутку." - сказала Косака, делая снимок на камеру. Аканэ лишь весело улыбнулась, глядя на них. Она знала, что они собираются сделать эротическую игру, которая будет продаваться зимой. Ей также было любопытно, почему Хару решил помочь в её создании, и хороша ли история? "Аканэ, иди сюда. Твоя помощь мне тоже нужна." - сказала

Косака."Иду." - сказала Аканэ."Ложись на мою кровать." - сказала Косака.Аканэ кивнула и медленно легла на кровать Косаки."Хару, ложись на неё сверху." - сказала Косака."..." Хару задавался вопросом, было ли это карой? Повезло, что он очень вовремя избавился от побочного эффекта своей магии. "Серьёзно?" "Абсолютно серьёзно. Поторопись!" - нетерпеливо сказала Косака.Хару покачал головой и сделал так, как было сказано. "Я прошу прощения." - сказал он, глядя на Аканэ, прежде чем оказаться над ней.Аканэ покачала головой и сказала: "Никаких проблем. В конце концов, мы уже не в первый раз в такой позе." "....." "*Щёлк! Щёлк! Щёлк!*Хару превратился в очень послушного робота, согласившись на просьбу Косаки помочь ей с созданием игры. Он не мог помочь с рисованием, но был не против стать моделью ей в помощь. Он ничего не предпринимал и позволял ей делать всё, что она хотела, видя её серьёзное выражение лица. Однако он очень быстро пожалел об этом решении, так как она стянула с него трусы." "....." "Ого..." "Это был единственный возглас, который можно было услышать в этой комнате.На лице Хару появилось беспомощное выражение, прежде чем он быстро натянул трусы обратно: "Так... отдай камеру."

<http://tl.rulate.ru/book/26172/1484000>